LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

JUEVES, 25 DE SEPTIEMBRE DE 2025. NÚMERO 51.756

WWW.LAVANGUARDIA.COM · 2 EUROS

EL CONFLICTO DE ORIENTE MEDIO

El Rey exige en la ONU a Israel: "Detengan la masacre en Gaza"

Felipe VI hace una defensa de las Naciones Unidas tras la andanada de Trump

POLÍTICA / P. 9

TIMOTHY A. CLARY / AFP

Felipe VI, ayer en Nueva York

España e Italia envían dos fragatas de auxilio a la flotilla que va a la franja

El Gobierno español, como el italiano, enviará una fragata de socorro a la flotilla de apoyo a Gaza, atacada por drones israelíes. POLÍTICA / P. 10

El juez fija que un jurado juzgue a la mujer de Sánchez por malversación

Si el martes fue procesado el hermano de Pedro Sánchez por tráfico de influencias, el juez Peinado quiere que Begoña Gómez sea juzgada por malversación por un jurado si la Audiencia no lo impide. POLÍTICA / P. 10

ALEJANDRO GARCIA / EFE

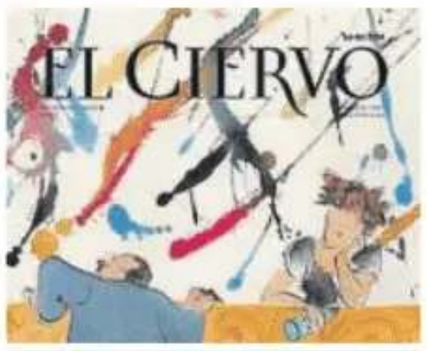
BARCELONA FESTEJA LA MERCÈ EN LA CALLE

La festividad de la Mercè llenó ayer las calles de Barcelona de vecinos y visitantes que participaron de los numerosos actos de cultura popular como los castellers o los gigantes (en la foto, Elisenda y Mustafà bailando en la plaza Sant Jaume). El fin de semana concentrará la oferta musical y festiva de esta semana grande. VIVIR / P. 23 A 25

CUMPLE 75 AÑOS

'El Ciervo' y la resistencia cultural

CULTURA / P. 33



NACIONALIZADOS

Pasaportes exprés para ganar medallas

DEPORTES / P. 40

Escalada de inversiones millonarias en centros de datos en EE.UU.

Open AI, Oracle y SoftBank han anunciado la construcción de cinco nuevos centros de datos en EE.UU., con una inversión de casi medio billón en cinco años. Solo cuatro de esos centros requerirán el doble de la energía que hoy en día consume la ciudad de San Francisco. ECONOMÍA / P. 43

Junts y ERC benefician a AC

Jordi Juan
Director

Ahora que han pasado ya unos cuantos días les puedo contar en confianza que la encuesta que publicó *La Vanguardia* los pasados domingo y lunes ha sido el sondeo que ha tenido mayor repercusión de los muchos que nuestro diario ha publicado estos últimos años. El crecimiento de Aliança Catalana (AC) que pronosticaba el sondeo –pasaba de 2 a 19 escaños– causó un terremoto político no solo en Catalunya, sino también en el resto de España, por las repercusiones que la caída de Junts podría significar para el futuro de sus relaciones con el PSOE.

Desde entonces hemos asistido a toda clase de análisis sobre la evolución del mapa político catalán y, como suele ser habitual, ha habido más críticas al mensajero –en este caso a los autores de la encuesta– que autocrítica de los partidos que se han visto menos favorecidos. En este sentido, se ha hablado poco de los seis escaños que perdería el PSC, según el sondeo, y que no es un mensaje nada halagüeño para Salvador Illa en su primer año de gobierno.

Puede sorprender el éxito de Aliança Catalana, pero como ya sucedió en el pasado con la irrupción de Ciudadanos, que llegó a ganar unas elecciones en Catalunya, estos partidos de nueva creación se benefician principalmente de los errores que cometen los partidos más tradicionales y consolidados. Uno de ellos es la confrontación continua entre Junts y ERC, que no les suma nada y les puede restar votos a los dos. Es cierto que Esquerra salvó los muebles en el sondeo, pero los 21 escaños que le otorgaba están muy lejos de los 33 que obtuvo en el 2021. Un ejemplo de ello es la batalla continua entre Miriam Nogueras, de Junts, y Gabriel Rufián, de ERC, en el Congreso. Ambos volvieron ayer a las andadas. El republicano acusó a Junts de "hacer un discurso miserable" con la inmigración, y Nogueras le atacó por ser poco independentista.

Ambos partidos siguen divididos desde tiempo inmemorial y, además, a causa del fracaso del *procés*, sus electores pueden sentirse frustrados. Una nueva tercera vía les puede resultar más atractiva, a pesar de sus contenidos xenófobos y muy discutibles. Además, es una opción que no ha tenido oportunidad de equivocarse porque no ha gobernado más allá del Ayuntamiento de Ripoll.

LA IMAGEN

CHANAKARN LAOSARAKHAM / AFP

Un día de acampada. Una instalación satírica del Monte Rushmore (EE.UU.), en un centro comercial de Bangkok, con los rostros de Putin, Xi, Kim y Trump pone a debate si el presidente estadounidense es un líder autoritario

LA MIRILLA

Cardinale en la Mercè

El mundo del cine se acostó el martes con la triste noticia de la muerte a los 87 años de un emblema del cine italiano: Claudia Cardinale.

Ayer fue la jornada en la que se produjeron la mayoría de reacciones al fallecimiento de la actriz y desde Barcelona se recordó, aparte de su indiscutible talento, su paso por las fiestas de la Mercè de 1963, ahora que la capital catalana está en plena celebración de su fiesta mayor.

Tal como compartió la cuenta *Barcelona_desapareguda* en Instagram, la intérprete se encontraba ese año en la capital catalana para rodar *El fabuloso mundo del circo* bajo la dirección de Henry Hathaway. En la imagen en cuestión, la actriz aparece llena de confeti en el paseo de Gràcia luciendo su eterna sonrisa.

Esta no es la única prueba del paso de Cardinale por Barcelona ese año. Si uno indaga en la red, también puede encontrar una divertida fotografía de la agencia Efe de la estrella italiana durante una cabalgata de gegants y capgrossos, también visibles en la imagen.●

CREEMOS QUE...

El TNC se viste de largo

La expectación es máxima ante el estreno hoy en el Teatre Nacional de Catalunya del montaje de La Veronal inspirado en la novela de Mercè Rodoreda *La mort i la primavera*. Tanta que ya se han agotado las entradas para las 12 funciones programadas. Una expectación que difícilmente se va a ver defraudada, a tenor de las buenas críticas cosechadas tras el paso del montaje por la Bienal de Danza de Venecia. No solo se han agotado las entradas, sino que ya resulta difícil encontrar en las librerías un ejemplar de esta obra póstuma e inacabada de Rodoreda, en edición del Club Editor. El TNC se apunta así un éxito que es el resultado de cruzar el texto sobrecogedor de una gigante de las letras, la excelencia de La Veronal de Marcos Morau y el hambre de danza que sufre Barcelona, desacostumbrada a las grandes producciones que se desarrollan durante más de cuatro o cinco funciones. Por todo ello, lo que se vivirá hoy en el Nacional, un teatro que se aproxima a los 30 años de historia, es todo un acontecimiento social y cultural.●

LOS SEMÁFOROS

Bev Craig
Alcaldesa de Manchester

Craig ha vuelto a Barcelona como representante de la ciudad invitada de las fiestas. Ambas urbes comparten visiones y estrategias para abordar cuestiones como la vivienda o la economía. / P. 25

Jaume Boix Angelats
Director de la revista 'El Ciervo'

El Palau Robert abre hoy una exposición sobre los 75 años de la revista cultural y de pensamiento *El Ciervo*, que tiene al frente a Boix Angelats. La muestra está comisariada por el profesor Sergi Álvarez. / P. 33

Angélica Liddell
Creadora teatral

La autora, actriz, directora y escenógrafa catalana ha sido galardonada con el premio Nacional de Teatro, que reconoce así a una de las creadoras más aclamadas e influyentes del panorama internacional. / P. 34

Ana Redondo
Ministra de Igualdad

La respuesta dada por Igualdad al trascender fallos en las pulseras telemáticas antimaltrato le ha supuesto a Ana Redondo la reprobación del Congreso a su gestión. / P. 20

ÍNDICE

INTERNACIONAL 3
POLÍTICA 9
OPINIÓN 14
SOCIEDAD 18
NECROLÓGICAS 22
VIVIR 23
CULTURA 33
DEPORTES 38
ECONOMÍA 43

Internacional

80.º aniversario de las Naciones Unidas

Trump, aún más errático con Ucrania

El republicano enloquece a los observadores al cambiar una vez más de opinión

EVAN VUCCI / AP-LAPRESSE

Volodímir Zelenski y Donald Trump, en la reunión que mantuvieron ayer en Nueva York

DANIEL R. CARUNCHO
Barcelona

Si algo previsible hay en Donald Trump es su imprevisibilidad.

Un caso paradigmático es su gestión de la guerra de Ucrania. El presidente estadounidense dio el martes un giro inesperado en este asunto al decir que Kyiv debería recuperar "todo" el territorio arrebatado por Rusia, país al que definió como un "tigre de papel".

"Con tiempo, paciencia y el apoyo financiero de Europa, y en particular de la OTAN, las fronteras originales desde donde comenzó esta guerra son una opción viable", afirmó el mandatario en su red social tras reunirse con su homólogo ucraniano, Volodímir Zelenski, en Nueva York, en el marco de la Asamblea General de la ONU. "Putin y Rusia están en graves problemas económicos, y este es el momento de que Ucrania actúe", agregó el republicano, quien también aseguró que la población rusa está padeciendo los efectos económicos de una guerra "sin rumbo" que una "auténtica potencia militar debería haber ganado en menos de una semana".

Hasta ahora, Trump siempre había dicho que Kyiv tendría que renunciar a parte de su territorio para conseguir la paz, que Moscú tenía las de ganar, así que estas declaraciones suponen toda una novedad –y una afrenta para el Kremlin, que ayer replicó a través de su portavoz que Rusia es "un oso" y tiene la guerra a su favor–. Sin embargo, la consistencia no ha definido precisamente la postura del magnate ante el conflicto de Ucrania. En los últimos meses, los volantazos –sobre todo retóricos– se han sucedido.

"Las fronteras originales desde donde comenzó esta guerra son una opción viable" para Ucrania

Una "auténtica potencia militar debería haber ganado en menos de una semana", dice de Rusia

Trump regresó a la Casa Blanca el pasado enero con la promesa de acabar con la guerra en 24 horas, y desde el comienzo su estrategia fue la de complacer al presidente ruso, Vladímir Putin: a él fue a quien llamó primero para iniciar las negociaciones de paz, a las que el republicano intentó dar un impulso mediante una reunión diplomática de alto nivel en Arabia Saudí en la que Ucrania no estuvo presente.

El alineamiento del presidente estadounidense con el Kremlin se visualizó de la forma más cruda en la célebre bronca a Zelenski en el despacho oval, a finales de febrero. "No estás en una buena posición ahora mismo", le dijo Trump al líder ucraniano, al que acusó de estar "jugando con la tercera guerra mundial". Tras aquella reprimenda, Washington suspendió la ayuda militar y de inteligencia a Kyiv durante unos días.

Aireadas sus diferencias con Zelenski, Trump siguió contemporizando con el Kremlin, ofreciéndole tratos comerciales a gran escala si decidía poner fin al conflicto. Pero, en mayo, el mayor ataque aéreo ruso sobre Ucrania desde el inicio de la invasión le obligó a endurecer el discurso: afirmó entonces que Putin se había vuelto "absolutamente loco" y que estaba "jugando con fuego".

La frustración de Trump creció con el paso de los meses: era evidente que a Moscú no le interesaba detener su ofensiva; ni siquiera de manera temporal, como le proponían EE.UU. y Ucrania. "Estoy muy decepcionado con el presidente Putin", dijo el magnate en julio, cuando amenazó a Rusia con imponerle aranceles del 100% si no había un acuerdo de paz en 50 días. Ese cambio de postura elevó la tensión con Moscú hasta cotas inauditas: a inicios de agosto, unos comentarios provocadores del expresidente ruso Dimitri Medvédev sobre el ultimátum de la Casa Blanca llevaron a Trump a ordenar el despliegue de dos submarinos nucleares.

El único compromiso con Kyiv sería seguir "suministrando armas a la OTAN para que haga lo que quiera con ellas"

Rubio se dio prisa en diluir el mensaje de Trump al asegurar que la guerra "no puede terminar militarmente"

Pero el fantasma de una nueva guerra fría se evaporó rápidamente. Poco después de coquetear con la escalada atómica, Trump anunció que se reuniría con Putin en Alaska. De nuevo, plegarse a los deseos del Kremlin, para terror de Ucrania y sus aliados europeos.

El encuentro fue diseñado para halagar al autócrata ruso: alfombra roja, aplausos y una rueda de prensa sin preguntas. Tras la cumbre, Trump desechó el plan de alto el fuego que había defendido en los últimos meses: ahora apostaba por un acuerdo de paz general, en línea con los deseos de Rusia. Incluso anunció la puesta en marcha de un grupo de trabajo con sus aliados europeos para diseñar las garantías de seguridad para Ucrania en el escenario posbélico, y dijo que esperaba celebrar pronto una nueva reunión con Putin a la que también estaría invitado Zelenski.

De la prometida cumbre trilateral aún no hay noticias. El Kremlin no deja de dar largas. Es más, ahora, además de los ataques masivos sobre Ucrania, Trump ve cómo se suceden las provocaciones rusas en territorio de la OTAN, con incursiones de drones y cazas en los cielos de Polonia y Estonia. Así, no es extraño que el presidente estadounidense haya decidido alinearse ahora de forma inequívoca con Ucrania. Aunque, para algunos analistas, este giro, más que a un desengaño, puede obedecer a razones estratégicas: diciendo que Kyiv está en posición de recuperar su territorio, el republicano puede desentenderse del todo de la guerra, que siempre ha considerado un asunto estrictamente europeo.

El propio Trump explicitó esa idea en su mensaje del martes, al indicar que el único compromiso de Estados Unidos con Ucrania sería seguir "suministrando armas a la OTAN para que la OTAN haga lo que quiera con ellas". Un suministro que, claro está, supone un jugoso negocio para la industria militar estadounidense: por cada batería de misiles Patriot, por ejemplo, el Gobierno ucraniano y los socios de la Alianza Atlántica tienen que desembolsar alrededor de 1.000 millones de dólares.

Sea como fuere, tratándose de Trump, si algo queda claro es que no pueden descartarse nuevos giros de guion. De hecho, el secretario de Estado, Marco Rubio –que ayer se reunió con el ministro de Exteriores ruso, Serguéi Lavrov, en Nueva York–, se apresuró a diluir el mensaje del presidente, al asegurar que la guerra "no puede terminar militarmente".●

80.º aniversario de las Naciones Unidas

"No hay garantías de seguridad salvo los amigos y las armas", dice Zelenski

El ucraniano afirma en la ONU que ni entrar en la OTAN supone acabar la guerra

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Como si fuera una versión del "fin de la historia" que planteó Francis Fukuyama en 1992, el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, profundizó en el fin de la diplomacia adentrándose en la jungla de las armas.

A pesar del giro de Donald Trump, o tal vez por eso, en el cual ahora el presidente de Estados Unidos apuesta por la victoria de Kyiv y la recuperación de las antiguas fronteras, el discurso de Zelenski en la Asamblea General de la ONU se centró en la urgente necesidad de que los aliados les faciliten armas mediante una visión apocalíptica que va más allá de su país. Y en alusión a las próximas elecciones en el Este, afirmó: "Europa no se puede permitir perder Moldavia".

"No hay garantías de seguridad salvo los amigos y las armas. Por eso invertimos en defensa, no hay alternativa", proclamó en el estrado de la institución que nació hace ochenta años para cultivar la paz y no la guerra.

Justamente por lo mismo reclamó el fin del conflicto bélico por la invasión rusa de su país, ya que esta agresión está acelerando la carrera armamentística. "Poner coto a la guerra de Rusia será más barato que preguntarse quién será el primero en construir un dron sencillo con ojiva nuclear", alertó.

Zelenski matizó que "continúa esta locura, y formar parte de una alianza militar de largo recorrido (en alusión a la OTAN) no garantiza la seguridad" de forma automática. "Putin seguirá impulsando la guerra. Ucrania no es más que el primer país, los drones rusos ya están volando sobre Europa. Putin quiere ampliar esta guerra, y nadie se puede sentir seguro", afirmó.

"El siglo XXI no es muy diferente del pasado. Si una nación quiere la paz, tiene que conseguir armas. Es penoso, pero es la realidad", sostuvo. "Ni el derecho internacional ni la cooperación deciden quién sobrevive. Eso no funciona, a menos que tengas amigos poderosos".

Sin entrar en la transformación de Trump, salvo la sorpresa que le causó ese golpe de efecto y haber mantenido una buena reunión el lunes, Zelenski insistió en que ninguna institución internacional pone fin al derramamiento de sangre: "Durante décadas, solo hay declaraciones y más declaraciones".

Como dijo hace un año, el líder ucraniano recordó que en su país muere gente a diario "porque Rusia se niega a un alto el fuego". A diferencia del 2024, dijo que recientemente los drones rusos han entrado en Polonia y movimientos similares se producen con otros vecinos.

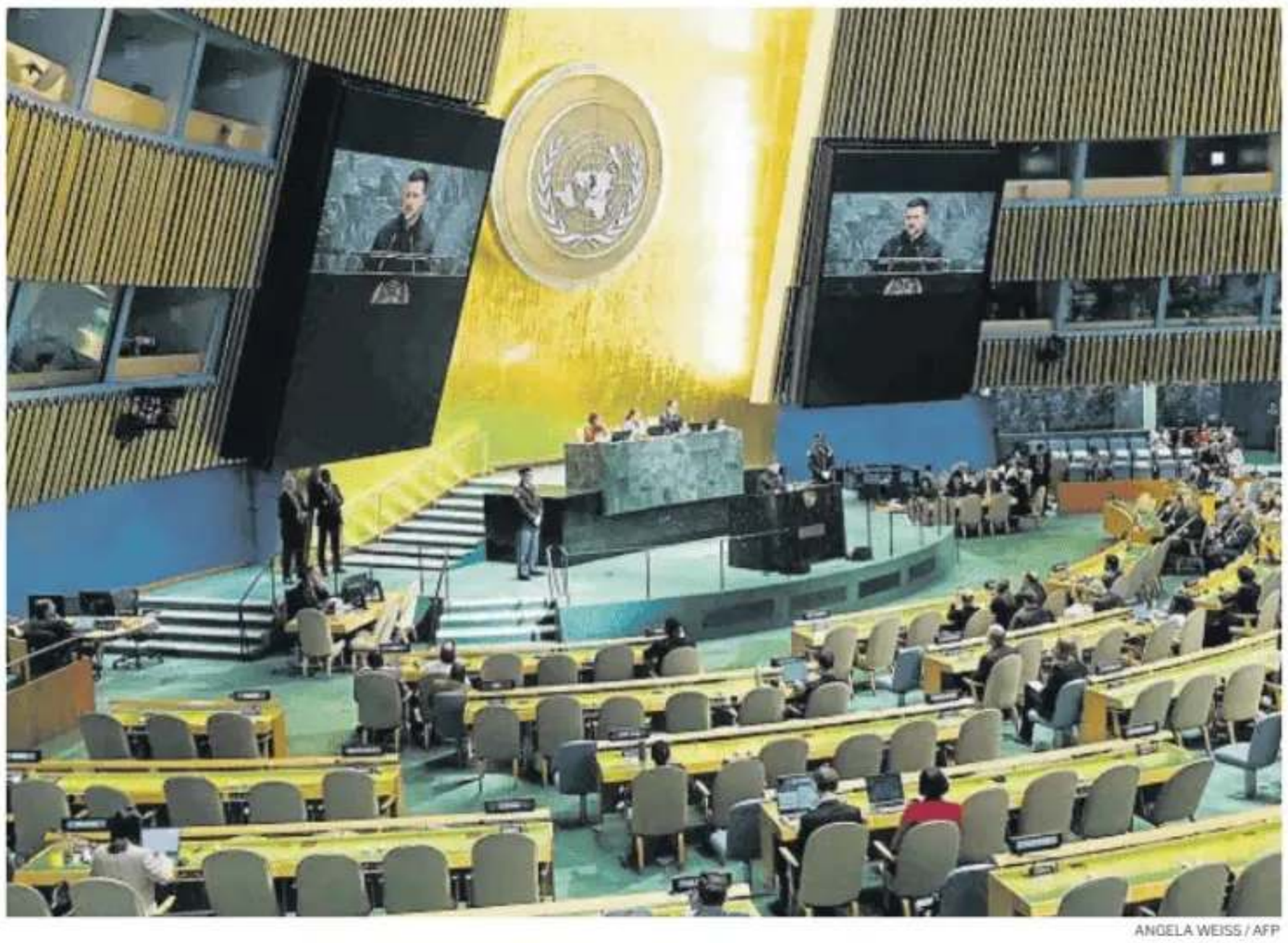
"Esto es el colapso del derecho internacional, la prueba de la debilidad de las instituciones internacionales y el auge de las armas", lamentó.

"Las armas son las que deciden quién sobrevive". Recordó que a Trump "un bala le pasó a menos de un centímetro" o que Charlie Kirk, el activista del movimiento MAGA, fue asesinado por un francotirador.

Zelenski amplió su denuncia: "Las armas están cambiando más rápido que nuestra capacidad de defendernos. Millones de personas ya saben cómo matar con drones. Incluso países con recursos limitados (Corea del Norte) pueden construir armas peligrosas para sus vecinos.

Dejó unas cuantas frases de emergencia. "¿Qué pasa cuando caen en manos de terroristas o de narcotraficantes? Las empresas ya trabajan en drones que atacan a otros drones, que luchan entre sí", avisó.

"Volvemos a la carrera armamentística más destructiva de la historia porque esta vez incluye la inteligencia artificial y no hay más garantías de seguridad que los amigos y las armas" y concluyó con un "para proteger la vida estamos construyendo escuelas y hospitales bajo tierra. La guerra de Rusia nos ha puesto en esta tesitura".



ANGELA WEISS / AFP

La Asamblea General de la ONU en un momento de la intervención de Zelenski

Macron afirma que, si Trump quiere realmente ganar el Nobel de la Paz, debe parar la guerra de Gaza

Por otra parte, el presidente de Francia, Emmanuel Macron, afirmó en Nueva York que, si el presidente de Estados Unidos realmente quiere ganar el premio Nobel de la Paz, tiene que detener la guerra en Gaza.

En declaraciones realizadas la noche del martes a la cadena francesa BFM TV, Macron aseguró que solo Trump tiene el poder de presionar a Israel para que ponga fin a la guerra. "Hay una persona que puede hacer algo al respecto, y es el presidente de Estados Unidos", afirmó el mandatario francés.●

TRIBUNA

Vicente Palacio
Dir. política exterior Fundación Alternativas

Europa y la ilustración oscura

El trumpismo es la contrarrevolución que amenaza al Occidente surgido de las revoluciones norteamericana (1776) y francesa (1789). La UE está descolocada ante la ofensiva ideológica de la ilustración oscura que se ha infiltrado desde EE.UU. mediante las redes sociales y la IA. Un batiburrillo de tecnocapitalismo salvaje de Silicon Valley, antiliberales, transhumanismo o cristianos ultraconservadores, con el mismo objetivo de desmantelar el Estado (Recht) y la democracia. Peter Thiel, Nick Land o Curtis Yarvin han allanado el camino a Elon Musk, J.D. Vance o el propio Trump. La UE está en el punto de mira de los MAGA como el anticristo del Estado burocrático. Estamos cerca del entierro definitivo del sueño europeo de la razón (Vernunft).

¿A qué se debe el atractivo de esta anti ilustración? Quizá a que imita bien lo que en el siglo XVIII hacían Hume, Voltaire o Kant: cuestionarlo y subvertirlo todo. Sapere aude! (¡atrévete a saber!). El truco está en que ahora se hace en nombre de lo viejo, la soberanía y la teología política, aprovechando las disrupciones cognitivas de la tecnología. El filósofo reaccionario francés Joseph De Maistre calificó la Revolución Francesa de "obra diabólica". La reacción de hoy quiere lo mismo: instaurar un Monarca-Trump que unifique el país, suprimiendo "izquierdistas" jacobinos, y poniendo a EE.UU. el primero. El antiguo régimen absolutista haciéndose pasar por el nuevo.

¿Y Bruselas qué hace mientras tanto? Hasta ahora, ha ensayado dos tipos de respuestas, igualmente nihilistas.

Una ha sido el escándalo. ¡Cómo puede Washington cuestionar los valores universales, o el multilateralismo! Pero la ilustración europea estaba en coma mucho antes de Trump. Por el Holocausto o las guerras mundiales, pero también por otros excesos: plutocracia, desigualdad, hipocresía, autocensura, o un *wokismo* superficial. El orden liberal basado en reglas solo existía en la imaginación de ciertas élites defensoras de un globalismo poco social, con dobles raseros al resto –China, Rusia, sur global–, de los derechos humanos a las armas nucleares.

Otra respuesta ha sido claudicar por miedo. Por ejemplo, el acto de vasallaje de los líderes europeos en la Casa Blanca junto a Zelenski. O el acuerdo rendición en el resort de golf de Trump en Turnberry (Escocia). Aquí lo grave no es ya el 15% en aranceles, la sumisión energética (compras por 750 billones de dólares) o tecnológica (600 billones en inversiones). Esta renuncia de facto a la autonomía estratégica sugiere una lectura más amplia: Europa actúa bajo la coacción, y no conforme al principio de una razón autónoma. Con Gaza la UE se había deslegitimado como actor normativo; en Turnberry algo terminó de romperse.

Al *día de la liberación* de Trump, Von der Leyen ha respondido –patéticamente– con el *momento de la independencia europea* en su discurso sobre el estado de la Unión. Hace tiempo, el ex alto representante Josep Borrell instó oportunamente a Europa a hablar "el lenguaje del poder". Pero con ello dejó abierta una caja de Pandora de donde solo salen parches. ¿Qué significa poder? ¿Con qué fin?

Frente a milenarismos absolutistas, a Europa le toca abrir un ejercicio de autocrítica y repensar una geopolítica de las luces, donde poder y deber ser encuentren un mínimo encaje. Un mundo ordenado de acuerdo a razón donde el modelo europeo pueda sobrevivir. Europa necesita soberanía económica y tecnológica (Letta y Draghi). Pero también mejores espacios de debate en la sociedad y los medios de comunicación; instituciones ágiles para superar los bloqueos internos, o una diplomacia eficiente orientada a la paz.

Como en el siglo XVIII, la reacción de hoy busca el absolutismo encarnado en Trump

Esto ya lo hemos vivido. La ilustración oscura es una vieja fractura de la modernidad europea. Tenemos que arreglarlo nosotros.

Instagram apoya la creación de una mayoría de edad digital en la Unión Europea que requiera la aprobación parental.

Los padres deberían poder elegir a qué servicios digitales pueden acceder sus hijos. Establecer una mayoría de edad digital europea que requiriese la aprobación parental para acceder a los servicios digitales daría a los padres herramientas para salvaguardar la seguridad de sus hijos.

Más información en Instagram.com/AprobacionParental

Instagram

Este es un anuncio político.

MOHAMED FLISS / AFP

Uno de los navíos integrantes de la Flotilla en una imagen recogida en Túnez

La Flotilla denuncia ataques a su paso por Grecia

La marina italiana envía una fragata de socorro

HELENA PELICANO
Beirut. Servicio especial

Las embarcaciones de la flotilla humanitaria que van rumbo a la franja de Gaza sufrieron ayer una "escalada peligrosa y alarmante" de ataques contra sus embarcaciones. Según un comunicado, las naves fueron blanco de explosiones y del lanzamiento de objetos que causaron "daños significativos", además de un bloqueo casi total de las comunicaciones. La organización acusa a Israel de llevar a cabo "una campaña sostenida de intimidación y desinformación" que pone en riesgo la vida de los "más de 500 civiles desarmados" que viajan en el convoy solidario. Los activistas a bordo de los barcos de ayuda creen que las explosiones fueron provocadas por granadas aturdidoras lanzadas por drones israelíes, que también "derramaron una sustancia química" sobre una de las embarcaciones, según testigos. Fuentes de la flotilla afirmaron ayer que buscarán refugio en Creta hasta la llegada del *Furor*, el buque de asistencia enviado por la Armada española, pero que no saben si podrán aguantar tanto.

Por su parte, el ministro de Exteriores italiano, Antonio Tajani, solicitó a la embajada de Italia en Tel Aviv que las autoridades israelíes garanticen la absoluta protección de las tripulaciones.

Como respuesta, el Ministerio de Defensa italiano también ha autorizado el envío de una fragata de la Marina que se encontraba en aguas cercanas para posibles rescates en caso de que sean necesarios. La primera ministra italiana, Giorgia Meloni, calificó la misión de la flotilla hacia Gaza de "peligrosa e irresponsable", aunque aseguró que la fragata italiana enviada para escoltar a los barcos humanitarios "no tiene previsto usar la fuerza militar". Meloni añadió que su Gobierno ha propuesto entregar la ayuda transportada por la flotilla al Patriarcado Latino para su distribución en la franja.

La exalcaldesa Ada Colau pide al Gobierno "medidas concretas inmediatas" para proteger el convoy

Los barcos, que partieron desde Barcelona el pasado 31 de agosto, cifran en al menos trece las explosiones registradas en el entorno de las embarcaciones. La asociación denuncia que Israel les continúa denominando "flotilla de Hamas" y les acusa de actuar con intenciones violentas. "Esta campaña de desinformación busca justificar de manera preventiva una acción militar contra una misión humanitaria civil, no violenta", subrayan. La eurodiputada franco-palestina Rima Hassan, que viaja a bordo de una de las embarcaciones, se dirigió al presidente francés, Emmanuel Macron, tras los ataques de la madrugada de ayer contra los barcos de ayuda que navegan hacia la franja de Gaza. "¡Hay varias decenas de ciudadanos franceses a bordo de la flotilla! ¡Estos ataques deben cesar!", escribió en X. La exalcaldesa de Barcelona, Ada Colau, también demandó al Gobierno español "medidas concretas inmediatas" para proteger la Flotilla.●

MÁS INFORMACIÓN EN POLÍTICA, PÁG. 10

El alcalde de Londres responde al ataque de Trump y lo llama racista

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

El alcalde musulmán de Londres, Sadiq Khan, esperó 24 horas a ver si el primer ministro Keir Starmer (o alguien del Gobierno en su nombre) salía a defenderlo de los ataques de Donald Trump en su discurso ante la Asamblea General de las Naciones Unidas. Pero, como era de prever, el titular de Downing Street prefirió callarse, por miedo a ofender al hombre más poderoso de la Tierra, con el que quiere estar a buenas como sea.

De manera que a Khan, el político con un mayor mandato personal en la historia del Reino Unido (más de 1.300.000 votos en las últimas elecciones), solo le quedaron dos opciones: o permanecer callado o revolverse, y mostrar a Starmer (y al mundo) cómo se planta cara a Trump.

El síndico londinense, un delfín de Tony Blair que representa a la izquierda moderada, ha calificado al titular de la Casa Blanca de "racista, sexista, misógino e islamófobo", y ha dicho que en una relación especial, como se supone que es la de Gran Bretaña con Estados Unidos, uno ha de decirle a su amigo las verdades aunque duelan, por su propio bien.

ALEKSANDRA SZMIGIEL / REUTERS

Sadiq Khan

La manía de Trump a Khan se remonta a su primer mandato, en parte azuzado por Nigel Farage (otro racista e islamófobo, que promete deportar a millones de inmigrantes no solo indocumentados sino también legales), y en parte por las burlas y protestas de que fue objeto durante su visita de Estado al país en el 2018. Ya entonces proclamó que los islamistas se habían apoderado de la capital inglesa.

Trump presionó a los responsables de protocolo del Gobierno y de la casa real para que Khan no figurase entre los casi doscientos invitados a la cena de gala de hace unos días en el castillo de Windsor (algunos que sí lo fueron, como el líder liberal demócrata Ed Davey, se excusaron para no competir ágape con un personaje que consideran repugnante). Pero la cosa no quedó ahí. No satisfecho con ello, el presidente no pudo resistir la tentación de utilizar su discurso en la ONU para lanzar otra andanada contra el alcalde, en el marco de su teoría de que la inmigración musulmana está destruyendo Europa. E incluso una burrada tan obviamente falsa como que la ley islámica va camino de imperar en Londres.

"Terrible, terrible", dijo refiriéndose a Khan, que ahora le ha devuelto los piropos ante la desesperación de Starmer, que ha adoptado la táctica de enjabonar todo lo posible al dirigente estadounidense para que en vez de castigar con saña al Reino Unido, le dé un trato de relativo favor en comparación con la UE, Japón, China o Brasil. Con énfasis en el adjetivo *relativo*, porque el peloteo más descarado no ha impedido unos aranceles del 15% a las importaciones británicas, y los llamamientos a su compasión no han servido para levantar las tarifas al whisky escocés, el acero y los coches.

A lo único que se atrevió Starmer, a través de sus portavoces, fue a defender Londres como una "ciudad global y diversa". Ha sido Khan quien ha tenido que decir lo que representa Trump.●

Un hombre ataca un centro de migrantes de Dallas y mata a dos detenidos

DALLAS Agencias

Un hombre armado, que escribió "ANTI-ICE" en una bala sin usar, mató ayer a dos detenidos e hirió a otro en una oficina del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) en Dallas (Texas) antes de quitarse la vida. El director del FBI, Kash Patel, publicó una foto en X de lo que aseguró eran los casquillos sin usar del sospechoso en la que se veía escrito "ANTI-ICE" en el costado de uno. "Si bien la investigación está en curso, una revisión inicial de las pruebas muestra un motivo ideológico detrás de este ataque", escribió Patel.

En un comunicado, el Departamento de Seguridad Nacional informó que el sospechoso disparó "indiscriminadamente" contra el edificio del ICE, incluso contra una furgoneta en la entrada protegida del edificio donde las víctimas recibieron los disparos.

En una rueda de prensa en Dallas, las autoridades revelaron la existencia de casquillos de bala, pero subrayaron que la investigación se encontraba aún en sus primeras fases. Las autoridades estaban tratando el ataque como un "acto de violencia selectiva", declaró a los periodistas Joseph Rothrock, agente especial a cargo de la oficina del FBI en Dallas, sin ofrecer detalles sobre la identidad del atacante.

El hombre abrió fuego contra la oficina desde un edificio adyacente hacia las 6.40, hora local. Dos personas fueron trasladadas a un hospital con heridas de bala, mientras que una tercera falleció en el lugar de los hechos. No hubo agentes heridos en el tiroteo.

El tirador disparó a una oficina de campo del ICE en la que los funcionarios llevan a cabo el procesamiento a corto plazo de los detenidos recientemente arrestados.

El incidente ocurre dos semanas después de la muerte a tiros del activista conservador Charlie Kirk a manos de un francotirador durante un acto en Orem (Utah), lo que avivó el temor a una nueva ola de violencia política en Estados Unidos.●

El tifón 'Ragasa' deja al menos 14 muertos en Taiwán

El número de muertos por las inundaciones causadas por el tifón *Ragasa* a su paso por Taiwán subía ayer a 14, aunque aún había una cincuentena de desaparecidos. Las aguas de la presa del lago Mataian inundaron viviendas en Hualien, al este de la isla. El tifón entró ayer a China por la provincia de Cantón, donde cerca de dos millones de personas fueron evacuadas y gran parte de la actividad económica quedó paralizada. También azotó con fuerza la región de Guangdong, en el sur de China, con más de 125 millones de habitantes y la región autónoma de Macao (en la foto). En Hong Kong, *Ragasa* golpeó la ciudad durante la madrugada de ayer, y las autoridades suspendieron clases y vuelos, llegando a ser atendidas un centenar de personas en hospitales. / Agencias

EDUARDO LEAL / AFP

El Consejo de Seguridad de la ONU reimpone su castigo por el programa nuclear de Teherán

Las sanciones regresan a Irán

CATALINA GÓMEZ ÁNGEL
Teherán. Servicio especial

Los cuchillos están afilados y la presión del sector radical contra los moderados que representa el presidente Masud Pezeshkian se intensifica en Irán desde que se confirmó que, de no pasar nada extraordinario, el próximo sábado 27 de septiembre se reanudarán las sanciones del Consejo de Seguridad de la ONU de las que se deshizo el país una década atrás, cuando se firmó el Plan de Acción Integral Conjunto, que pasó a conocerse popularmente como Acuerdo Nuclear o por sus siglas, JCPOA.

"Por la presente, declaro una vez más ante esta asamblea que Irán nunca ha intentado ni intentará construir una bomba nuclear", dijo Pezeshkian ante la Asamblea General de las Naciones Unidas. "Quien perturba la paz y la estabilidad en la región es Israel, pero es Irán quien recibe el castigo", afirmó el presidente, que acusó a los tres países europeos que pidieron la reimposición de las sanciones de actuar de "mala fe".

La entrada en vigor de estas sanciones, que ya padeció Irán en el pasado, no solo profundizará los problemas económicos, sino que agudizará el aislamiento al que está sometido el país.

Para entender el escenario en el que se encuentra la República Islámica actualmente, hay que remitirse al 2015. El entonces ministro de Exteriores, el reformista Mohamed Javad Zarif, y su equipo negociador acordaron que cualquiera de los países firmantes del acuerdo (EEUU, Francia, el Reino Unido, China, Rusia y Alemania) podía reactivar automáticamente las sanciones de la ONU contra Irán si consideraba que Teherán no cumplía lo pactado.

A diferencia de las otras votaciones en el Consejo de Seguridad, para este caso se abolía el veto. Este inciso, que se conoció popularmente como *snapback*, fue entonces criticado por el sector más radical de Irán, que siempre se opuso a las negociaciones que tenían como objetivo la congelación y el desmantelamiento del programa nuclear iraní a cambio del levantamiento de sanciones. El gobierno moderado del entonces presidente Hasan Rohani defendió su decisión de incluir el *snapback* bajo el argumento de que ningún país tendría motivos para reactivarlo.

Pero, como ha demostrado la historia, los planes no salieron como pensaban.

En el 2018, Donald Trump decidió retirar a Estados Unidos del JCPOA después de declararlo "el peor acuerdo que se haya firmado jamás" e impuso nuevas restricciones sobre el país. Para entonces, Irán, según la Organización Internacional de la Energía Atómica, cumplía con lo pactado.

A partir de entonces se desató una cadena de acontecimientos que terminaron con la reactivación y aceleración del programa nuclear iraní a un nivel mucho más avanzado que el que existía en el 2015. Hoy, una década después, el llamado *bloque E3*, del que forman parte el Reino Unido, Francia y Alemania, justifica la activación del *snapback* bajo la afirmación de que Irán no ha cumplido con varios compromisos del acuerdo nuclear. Lo acusan, entre otras cosas, de superar límites al enriquecimiento de uranio (ha pasado del 3,75%, como lo estipulaba el acuerdo, al 60%), usar centrifugadoras avanzadas y no cooperar plenamente con la Organización Internacional de la Energía Atómica. La urgencia de frenar los avances nucleares de Irán se hizo más evidente desde la guerra de los doce días lanzada por Israel el pasado junio. Irán, por su parte, señala a Europa por no haber cumplido la promesa de ayudar a buscar la manera de sobrellevar las sanciones estadounidenses y poder beneficiarse económicamente del JCPOA, como prometieron en el 2018.

"Quien perturba la paz y la estabilidad es Israel pero Irán recibe el castigo", dice en la ONU el presidente iraní

Hoy, gran parte del sector radical pide respuestas extremas a la activación del *snapback*, como retirar al país del acuerdo de no proliferación de armas nucleares y de desarrollar armas nucleares. "La decisión no está tomada, pero hay una gran presión política y social", dijo un diplomático iraní que habló bajo condición de anonimato.

Muchos en Irán, como se refleja diariamente en los periódicos, temen que este nuevo escenario traiga consigo un nuevo ataque israelí. "Estados Unidos ha anunciado los resultados por anticipado", dijo el martes en una intervención televisiva el líder supremo, que cerró la puerta a la posibilidad de restablecer conversaciones con Washington, uno de los requisitos puestos por el E3 para posponer por seis meses la activación del *snapback*. "El resultado es el cierre de las actividades y el enriquecimiento; esto no es negociación, es una imposición", sentenció Ali Jamenei, anunciando que no se someterían a presiones.

"El país puede superar su retorno", dijo Pezeshkian ayer al hablar de las sanciones, que incluyen, entre otras, el bloqueo para exportar petróleo y gas, la congelación de activos en bancos extranjeros y prohibiciones para desarrollar su programa de misiles balísticos. Sin embargo, ayer, el periodico *Kayhan*, cuyo director es designado por el líder supremo, confirmaba que estas sanciones tendrán un gran impacto psicológico en la población.●

HEATHER KHALIFA / AP-LAPRESSE

El presidente de Irán, Masud Pezeshkian, ayer ante la Asamblea General de las Naciones Unidas

Dinamarca pide perdón a las inuit por la campaña de anticoncepción forzada

Durante años se colocó un DIU a 4.500 mujeres de Groenlandia sin informarlas

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

La primera ministra de Dinamarca, Mette Frederiksen, pidió ayer perdón en nombre del Estado a las mujeres groenlandesas que fueron víctimas de una campaña de anticoncepción forzada durante dos decenios en la isla ártica, territorio autónomo danés y antigua colonia del reino.

Entre los años sesenta y setenta, médicos daneses colocaron dispositivos intrauterinos (DIU) a unas 4.500 mujeres y niñas inuit, casi siempre sin pedirles permiso ni informarles de que su finalidad era evitar embarazos. El objetivo de este plan oficial era controlar el crecimiento demográfico. Casi todas las víctimas sufrieron trastornos físicos o psicológicos, y muchas quedaron estériles.

En una visita a la capital groenlandesa, Nuuk, la primera ministra Frederiksen verbalizó la petición oficial de excusas, después de un primer comunicado de disculpas emitido en agosto sobre uno de los asuntos más espinosos de la relación entre Dinamarca y Groenlandia. "Solo hay una cosa correcta que deciros hoy: perdón. Perdón por la injusticia que se cometió con vosotras por ser groenlandesas, perdón por lo que os quitaron y por el dolor que eso os causó. En nombre de Dinamarca: perdón", dijo la líder socialdemócrata en un acto en el centro cultural Katuaq, núcleo social de Nuuk, que fue transmitido por la televisión pública groenlandesa.

"Una disculpa no cambia lo ocurrido, pero espero que sea un reconocimiento de que lo que os hicieron fue erróneo", afirmó Frederiksen durante el acto con la ciudadanía, en el que tomaron la palabra, transidas de emoción, dos representantes de las mujeres afectadas. La líder danesa lamentó un pasado común "que incluye otras historias de discriminación". Ya a inicios de esta semana, ella misma anunció la creación de un fondo de reconciliación para indemnizar a las mujeres de la anticoncepción forzada y a otros groenlandeses víctimas de discriminación, cuya cuantía y cuyo procedimiento deben negociarse con el Gobierno de la isla.

MADS CLAUS RASMUSSEN / AFP

Groenlandesas hablando con Mette Frederiksen (de espaldas), ayer en el centro cultural de Nuuk

Existe además una demanda colectiva de 143 mujeres groenlandesas contra el Estado danés por violar sus derechos humanos, en la que reclaman una indemnización de 43 millones de coronas (5,8 millones de euros) en un proceso que se espera llegue a los tribunales en el 2027.

"Una disculpa no cambia lo ocurrido", admitió en Nuuk la primera ministra danesa

Los más de dos siglos de colonización danesa de Groenlandia y también el trato poscolonial han dejado profundos agravios en la población autóctona, los inuit, que actualmente representan el 85% de los casi 57.000 habitantes de la isla. Entre Nuuk y Copenhague abundan las tensiones, pero Dinamarca se esfuerza ahora como nunca por aliviarlas en el contexto del agresivo interés del presidente de Estados Unidos, Donald Trump, por apropiarse de la enorme isla ártica.

"Nos hemos reunido por algo inaceptable. Una disculpa no significa que aceptemos lo ocurrido. Estamos aquí porque no aceptamos lo ocurrido", dijo ayer el primer ministro groenlandés, el liberal Jens-Frederik Nielsen.

Después de más de dos siglos de colonización danesa, Groenlandia pasó en 1953 a ser una región más del reino, en 1979 recibió autonomía, y en el 2009 obtuvo el actual autogobierno, que contempla la opción legal de un referéndum de autodeterminación.

El llamado *caso de la espiral* (por la forma del DIU) fue desvelado en profundidad en el 2022, y entonces una comisión mixta de académicos daneses y groenlandeses empezó una investigación cuyos resultados se publicaron a inicios de septiembre. Hay otra investigación en marcha sobre las consecuencias legales.

La anticoncepción forzada no es el único caso de abuso: en los años cincuenta, una veintena de niños inuit fueron enviados a Copenhague a aprender danés con el objetivo experimental de iniciar una pequeña élite para dirigir la isla. Al cabo de dos años regresaron, pero fueron alojados en hospicios. La mayoría acabó mal. En el 2022, la primera ministra Frederiksen pidió disculpas en público a seis de esos niños, entonces ya ancianos.●

Copenhague intenta sanar las heridas que infligió a la gente de la isla ártica codiciada ahora por Trump

Un detenido en Inglaterra por el ciberataque que afectó a los aeropuertos

LONDRES Ap

Un hombre de unos 40 años fue arrestado en el sur de Inglaterra por el presunto ciberataque que afectó a varios aeropuertos europeos en los últimos días, incluyendo el de Londres Heathrow, según informaron ayer las autoridades británicas.

La Agencia Nacional contra el Crimen del Reino Unido (NCA) indicó que el sospechoso fue detenido en West Sussex el martes bajo sospecha de delitos relacionados con el uso indebido de computadoras y fue puesto en libertad condicional. "Aunque este arresto es un paso positivo, la investigación de este incidente se encuentra en sus primeras etapas y continúa", declaró Paul Foster, jefe de la unidad nacional de ciberdelincuencia de la NCA.

Desde la noche del viernes pasado y durante todo el fin de semana, los aeropuertos de Berlín, Bruselas y Londres sufrieron interrupciones en los sistemas electrónicos que paralizaron la facturación y obligaron al personal de las aerolíneas a probar opciones como escribir a mano las tarjetas de embarque o usar computadoras portátiles de repuesto. Muchos otros aeropuertos europeos no se vieron afectados.

El ciberataque afectó al software de Collins Aerospace, cuyos sistemas ayudan a los pasajeros a facturar, imprimir tarjetas de embarque y etiquetas de equipaje, y a despachar su equipaje. La compañía estadounidense mencionó el sábado una "interrupción cibernética" en su software en aeropuertos "seleccionados" de Europa. No se aclaró de inmediato quién podría estar detrás del ciberataque, pero los expertos afirmaron que podrían ser hackers, organizaciones criminales o agentes estatales. La Comisión Europea declaró que la seguridad aérea y el control del tráfico aéreo no se vieron afectados.●

LA VANGUARDIA

El conflicto de Oriente Medio

"Detengan la masacre en Gaza", reclama el Rey a Israel en la ONU

Felipe VI replica a la demolición de Trump con una defensa de las Naciones Unidas

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

El rey Felipe VI hizo una expresiva defensa de la ONU en su 80.º aniversario y del multilateralismo cuando todavía resonaban las palabras destructivas de Donald Trump contra esta organización. "Las normas son la voz de la razón", señaló.

Aunque reconoció sus imperfecciones y que no vale la autocomplacencia, sostuvo que es en estos momentos de zozobra cuando más importa leer la historia y no caer en errores del pasado. Desde el fondo y la forma, la intervención del Rey, la primera del segundo día de asamblea general, fue la luz frente a las tinieblas de Trump, de ese mundo que, según él, se va al infierno, excepto su propio país, claro.

Replicando al presidente estadounidense, Felipe VI defendió que la inmigración "adecuadamente gestionada" es un "vector de desarrollo mutuo", aunque uno de los momentos más elocuentes se produjo cuando el Monarca apeló al conflicto de Gaza, del que dijo que "no podemos guardar silencio ni mirar hacia otro lado ante la devastación".

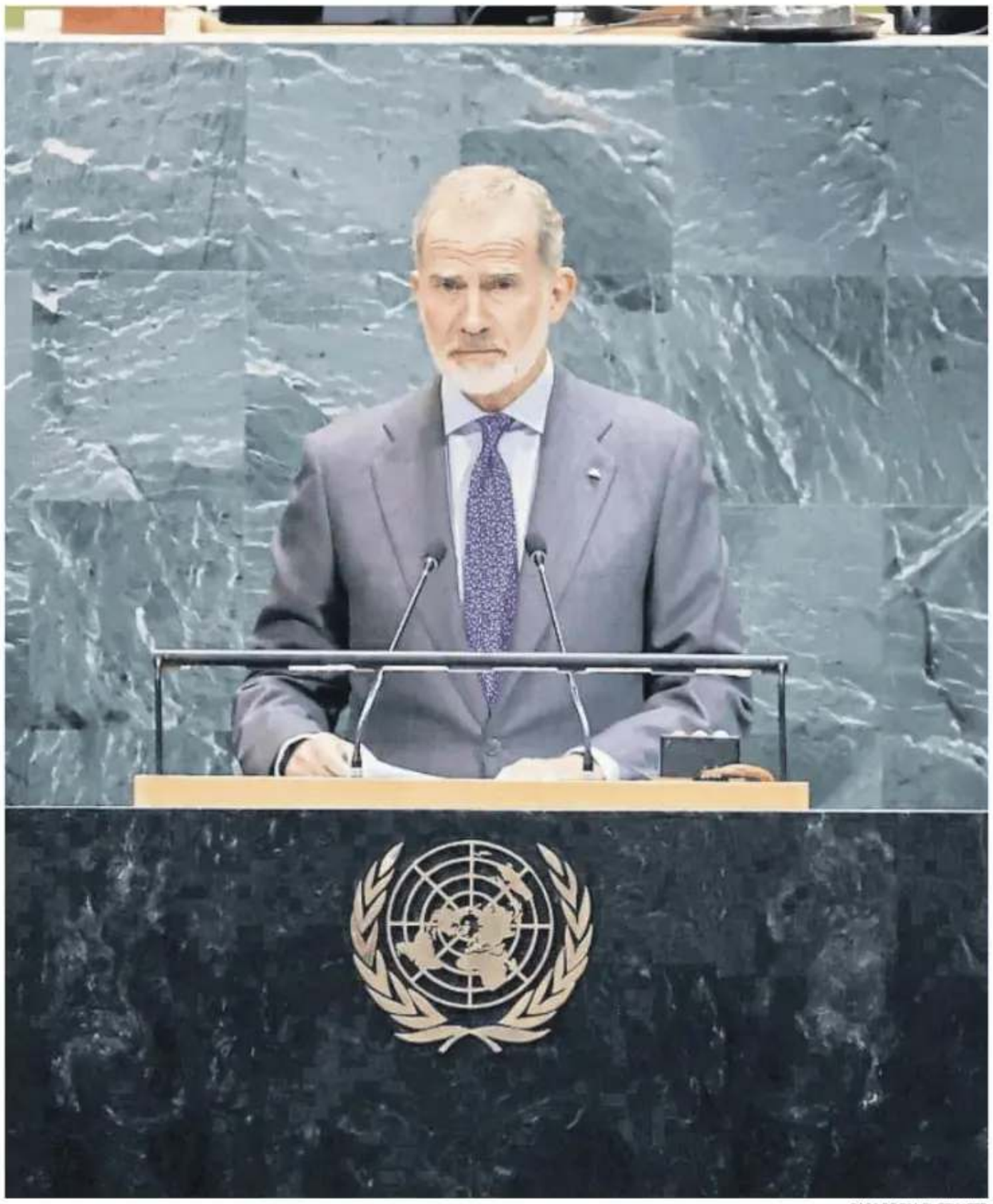
El Rey se postuló a favor de la solución de los dos estados. Frente al rechazo de la Casa Blanca a esa solución, Felipe VI lamentó los bombardeos, los muertos y la hambruna. "Son actos aberrantes que están en las antípodas de todo lo que este foro representa. Repugnan a la conciencia humana y avergüenzan al conjunto de la comunidad internacional", condenó. Entonces apeló a la historia española de un país "orgulloso" de sus raíces sefardíes para reforzar la posición de España.

"Cuando hablamos de Israel, hablamos de un pueblo hermano, por eso nos duele tanto, nos cuesta tanto comprender lo que el Gobierno israelí está haciendo en la franja de Gaza y Cisjordania. Por eso clamamos, imploramos, exigimos: detengan ya está masacre. No más muertes en nombre de un pueblo tan sabio y antiguo que tanto ha sufrido a lo largo de la historia", subrayó en su intervención.

Una vez más, el Rey condenó el ataque de Hamas del 7 de octubre del 2023, lo que propició esta venganza desproporcionada del ejército israelí.

"Con la misma firmeza, demandamos que el Gobierno de Israel aplique sin reservas el derecho internacional humanitario y que llegue la ayuda internacional", reclamó.

"Exigimos que la ayuda humanitaria llegue sin dilaciones, un alto el fuego con garantías y la liberación inmediata de todos los rehenes que aún retiene Hamas con tanta crueldad", dijo el Rey.



CASA DE S.M. EL REY / EFE

El rey Felipe VI abrió la segunda jornada de la Asamblea General de la ONU en Nueva York

"Clamamos, imploramos, exigimos: no más muertes en nombre de un pueblo tan sabio y antiguo"

"La ONU es eludir la tentación de modularnos con particularismos, con excepciones"

En ese dictamen recalcó que la comunidad internacional "debe asumir su responsabilidad para hacer realidad una solución viable con la existencia de los dos estados".

En este sentido, el reconocimiento del Estado de Palestina por parte de "un número creciente" de miembros de las Naciones Unidas, al que España se sumó el pasado mayo, "debe ayudar a conseguir una paz regional justa y definitiva". Pero el Rey no utilizó la palabra *genocidio*, habitual en boca del presidente Pedro Sánchez, sino *masacre*. "Estoy al 100% con lo que ha dicho el Rey, replicó el presidente al preguntarle por esa variante léxica.

"Al 100% con lo que ha dicho el Rey", replica Sánchez a la pregunta de que Felipe VI no habló de genocidio

Tampoco se olvidó de la otra gran lacra, la que se registra en el continente europeo por la invasión de Ucrania que arrancó en febrero del 2022. Ahí sigue esa guerra "desencadenada por la agresión, no provocada e injustificable, de Rusia, en violación de la soberanía y la integridad territorial del país", lamentó.

"La paz en Europa no será posible sin justicia ni responsabilidad. España seguirá apoyando los esfuerzos encaminados a lograr una paz justa y duradera basada en los principios de la legalidad internacional, el respeto a los derechos humanos y la rendición de cuentas", indicó.

En el estrado le relevó precisamente el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski. "Hemos tenido una buena conversación con su majestad el rey Felipe VI de España", escribió el dirigente de Kyiv en X. "España apoya a Ucrania en muchas áreas: humanitaria, militar y económica. Lo que más importa es el apoyo genuino y efectivo", añadió.

Gaza y Ucrania son los ejemplos que Felipe VI citó como obstáculos de la ONU en su ruta. "Es este un mundo trepidante y desbocado, que en demasiadas ocasiones nos sitúa ante el vértigo del precipicio, donde no faltan voces que preconizan el fin del multilateralismo y la obsolescencia e ineficacia de las Naciones Unidas", dijo en la asamblea.

El mensaje tenía un destinatario. "Ante esa impresión de desmoronamiento habría que aducir: es evidente que los tiempos han cambiado y debemos adaptarnos, anticiparnos, sin refugiarnos en el idealismo", señaló.

En un discurso en el que Felipe VI alertó de la falta de recursos, la fragilidad de los estados, las desigualdades, el impacto del cambio climático o la revolución de la inteligencia artificial, defendió que la ONU es "eludir la tentación de modularnos con particularismos, con relativismos, con excepciones". Y postuló que "somos partidarios de las sociedades plurales, abiertas, donde todos los ciudadanos participan".●

Zelenski agradeció al monarca español "el apoyo genuino y efectivo" que brinda España a Ucrania

Sánchez envía un buque para proteger a la flotilla humanitaria rumbo a Gaza

La nave de la Armada parte hoy desde Cartagena preparada para un rescate

FRANCESC PEIRÓN
JOAQUÍN VERA
Nueva York / Madrid

Pedro Sánchez celebró anoche que "la voz de España ha sonado con fuerza" estos días en Nueva York, con motivo de la reunión de la Asamblea General de las Naciones Unidas, al haber "condenado con firmeza el genocidio que sufre el pueblo palestino" en la franja de Gaza.

Y el presidente del Gobierno aprovechó su comparecencia final para anunciar que hoy mismo zarpará desde el puerto de Cartagena un buque de acción marítima equipado con todos los medios, "por si fuese necesario asistir a la flotilla" con ayuda humanitaria que se dirige a Gaza bajo el acoso del Estado hebreo, y "realizar algún rescate".

"El Gobierno de España exige que se cumpla la ley internacional y que se respete el derecho de nuestros ciudadanos a navegar por el Mediterráneo en condiciones de seguridad", alegó Sánchez. La exalcaldesa de Barcelona Ada Colau, embarcada en esta flotilla humanitaria, había reclamado al Gobierno "medidas concretas inmediatas" para proteger a estas naves de los ataques con drones que vienen denunciando.

Preguntado por las instrucciones que llevará este buque español, incluso si alguna de ellas sería responder a un posible ataques de drones por parte de Israel, Sánchez resaltó que en esta "flotilla de la paz" están representados 45 países, que se dirigen a "trasladar alimentos a la población gazatí y a expresar la solidaridad de una amplia mayoría de naciones en el mundo para con el sufrimiento que están padeciendo los gazatíes".

NATÀLIA SEGURA / ACN

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante su comparecencia ayer en Nueva York

Según recordó, el Ministerio de Asuntos Exteriores de España, junto a los de una veintena de países, emitió recientemente una declaración conjunta en la que trasladaron a Beniamin Netanyahu su disposición a "proteger diplomáticamente a nuestros conciudadanos, como no puede ser de otra manera". "Por lo tanto, vamos a protegerlos desde el punto de vista político", afirmó.

"Este buque trata de que, en caso de que haya alguna dificultad, puedan ser rescatados los nacionales y también los integrantes de la flotilla de la paz", explicó. "Esperamos que no suceda", confió.

"Hay otros países que ya han tomado esta decisión, por ejemplo Italia, y nosotros vamos a proveer de esa salvaguarda, de esa seguridad a nuestros conciudadanos, que están expresando la solidaridad de millones de personas en el mundo", alegó. Así se vio en la Asamblea General de la ONU, recalcó, "donde hay una mayoría de países, y por tanto de sociedades, que no aceptan la situación que está viviendo la población gazatí".

La ministra de Defensa, Margarita Robles, tras aterrizar de vuelta de su visita al contingente español en Lituania, recibió desde Presidencia el encargo de comprobar la disponibilidad de algún buque de la Armada en el Mediterráneo. Según fuentes militares, el único disponible actualmente es el patrullero de altura Furor P-46, un buque de acción marítima de la Armada que se encuentra realizando labores de adiestramiento de manera individual.

El buque, el sexto de su clase, fue botado el 8 de septiembre del 2017. Según anunció Sánchez, la embarcación que zarpará desde Cartagena está equipada con todos los medios para auxiliar a la Flotilla en caso de rescate.

La dotación del Furor está compuesta por un total de 52 hombres y mujeres, altamente especializados y preparados para manejar el buque, que cuenta con 93,2 metros de eslora.

Fue el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, la primera voz del Gobierno que tachó como "totalmente inaceptables" los ataques a la flotilla humanitaria, "cuyo único objetivo es el de entregar elementos básicos" a la población de Gaza, que deberían poder entrar por vía terrestre si Israel no estuviese sometiendo a la franja a este bloqueo. El jefe de la diplomacia española también explicó que 17 países, a iniciativa de España, firmaron un comunicado en el que se deja "bien claro" que se hará responsable a aquel que ataque a la Flotilla, teniendo que responder ante los tribunales internacionales.

El presidente reclama a Israel que cumpla la ley internacional y respete la seguridad de los activistas en el mar

El Gobierno italiano de Giorgia Meloni, que hace equilibrios para mantener su apoyo a Tel Aviv, también autorizó ayer el envío de una fragata de la Marina que se encontraba en la zona para posibles operaciones de socorro a las embarcaciones de la flotilla. Su ministro de Defensa, Guido Crosetto, señaló que "ante el ataque sufrido en las últimas horas por los buques de la flotilla, que también incluye a ciudadanos italianos, y perpetrado con drones por autores aún no identificados, solo podemos expresar la más enérgica condena".●

Feijóo pide la dimisión del presidente: "La agenda judicial es insostenible"

JAVIER GALLEGO Madrid

Alberto Núñez Feijóo pidió de nuevo ayer la dimisión de Pedro Sánchez y le responsabilizó de los casos de corrupción que involucran a su entorno, tanto a su esposa, Begoña Gómez, como a su hermano, David Sánchez. "Con todo lo que sabemos, no hay democracia sana donde el señor García Ortiz siga siendo fiscal general del Estado y tampoco hay democracia sana donde el señor Pedro Sánchez siga siendo presidente del Gobierno de España", señaló Feijóo en una rueda de prensa en el Congreso. "El ritmo de la agenda judicial del Gobierno, del partido y de la familia de Sánchez es absolutamente insoportable", añadió el líder del Partido Popular, quien advirtió de que "la propia influencia del presidente en casos de corrupción está bajo sospecha judicial" y acusó al líder socialista de ser el "responsable de este lodazal".

Feijóo hizo hincapié en dos cuestiones. Por un lado, quiso comparar al Gobierno de España con el resto de ejecutivos europeos y se preguntó: "¿Cuántos soportarían ver en el banquillo a dos familiares del presidente?", y, por otro lado, interpeló a los socios del Gobierno. "¿Cómo es posible que ninguno de los socios ponga fin a este disparate?", preguntó el líder de la oposición, quien también puso en duda el "beneficio electoral" de partidos como Junts, al que las encuestas auguran malos resultados, como la última de *La Vanguardia*.

DANI DUCH

Alberto Núñez Feijóo, ayer en el Congreso

Vox también señaló a Sánchez como responsable. "Sin Pedro Sánchez no se habrían dado estos presuntos actos delictivos. Es el cabecilla de la trama", valoró la portavoz en el Congreso del partido de Santiago Abascal, Pepa Millán.

En todo caso, la interpelación de Feijóo a los socios de Sánchez no ha surtido efecto a tenor de las palabras del portavoz de ERC, Gabriel Rufián. El republicano tildó de "despropósito" el auto del juez Juan Carlos Peinado que propone que Begoña Gómez sea juzgada por un jurado popular y rechazó retirar su apoyo al Gobierno. "No tengo ninguna gana de que entre en el Gobierno gente que pide bombardear barcos llenos de niños ni que niega un genocidio en Gaza", afirmó Rufián, quien también advirtió que, si alguna vez ERC se encuentra "ante la Gürtel del PSOE", serán los primeros en pedir elecciones.

Ahora mismo, de los socios de Sánchez, nadie se ha significado a favor de dejar caer al Gobierno, pese a las investigaciones judiciales en el entorno del presidente. En el PP esperan ver movimientos en los socios si aparece algún indicio de una supuesta financiación irregular del PSOE.●

Peinado acuerda que Begoña Gómez sea juzgada por un jurado popular

El magistrado la acusa de un delito de malversación de caudales públicos

CARLOTA GUINDAL
Madrid

La justicia no da respiro al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Si el martes se confirmó el procesamiento de su hermano por prevaricación y tráfico de influencias, ayer fue el juez Juan Carlos Peinado en otro movimiento contra su mujer, Begoña Gómez. El titular del juzgado de instrucción número 41 de Madrid ha realizado una maniobra para que sea un jurado popular, es decir, nueve ciudadanos madrileños, los que digan si Gómez es culpable o inocente.

Junto a la mujer del presidente, el instructor también da el paso contra el actual delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín Aguirre, y contra Cristina Álvarez, quien habría sido contratada por Presidencia del Gobierno para hacer labores, según el juez, ajenas a tal función. En el caso de Martín está investigado por su "aparente participación" durante su etapa en la secretaría general de Presidencia en el nombramiento de Álvarez.

En una resolución notificada ayer, Peinado acordó enviar el asunto ante un jurado popular por un delito de malversación de caudales públicos por el nombramiento de su asesora. El magistrado ha citado a los tres el próximo sábado por la tarde para concretar su imputación. En esta vista se les comunicará los hechos que hay contra ellos y las partes podrán hacer alegaciones. En ese momento, Peinado ratificará si continua con el proceso.

En su auto, el juez explica que ha tenido en cuenta que ni Gómez ni Álvarez quisieron contestar a las preguntas, cuando fueron citadas a declarar por este asunto, negándose así a "esgrimir argumentos en su descargo".

A Peinado le queda un año para su jubilación. Este sábado, el mismo día que ha citado a Gómez, a su asesora Cristina Álvarez y al delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín, cumple 71 años. Cuando hace un año admitió a trámite una denuncia basada en recortes de prensa del pseudosindicato Manos Limpias, sabía que sería un final de su carrera por todo lo alto. Decidió no solo investigar a Gómez por una cátedra en la Universidad Complutense de Madrid, sino llevar el caso hasta lo más alto del Gobierno. La tesis de Peinado es que Gómez codirigió un máster en la universidad pública y logró financiación privada por ser la esposa del presidente del Gobierno.

Y por esa misma razón, con la intención de saber qué sabía Sánchez y hasta dónde habría participado, le llegó a tomar declaración como testigo el 31 de julio del 2024. El presidente pidió contestar por escrito, no se le permitió, advirtió que no iba a declarar por ser el esposo de la investigada, pero aún así Peinado quiso acudir a la Moncloa a interrogarle. Por aquello, la Abogacía del Estado se querelló contra el juez por prevaricación, pero la demanda no fue admitida.

El instructor cita para el sábado a Gómez, a su asesora y al delegado del Gobierno en Madrid

Durante el análisis de unos correos electrónicos, el juez descubrió gestiones de Álvarez para Gómez. Peinado consideró que la asesora no podía intervenir en los asuntos privados de la mujer del presidente. El magistrado volvió a la Moncloa, en este caso para interrogar al ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños. No quiso quedarse ahí y llegó, incluso, a pedir al Tribunal Supremo que le investigase por esta malversación, pero el Alto Tribunal le frenó en seco.

Todo eso provocó que Bolaños presentara una queja ante el Consejo General del Poder Judicial contra el juez, que se está estudiando. Pero Peinado sabe que en un año se va y que, en caso de expediente, con su salida quedaría exento de cualquier responsabilidad.●

JAVIER LIZÓN / EFE

Begoña Gómez, esposa del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, imputada por malversación

"Mi mujer y mi hermano son inocentes"

El presidente Pedro Sánchez no se extendió en su respuesta sobre las imputaciones a su hermano y a su mujer. "El tiempo pondrá las cosas en su sitio", afirmó. "¿Nos toca defender la verdad? Pues defenderemos la verdad", añadió. "Y la verdad es que mi hermano y mi mujer son inocentes, y espero que, cuando eso suceda y la justicia así lo dicte, tenga la misma repercusión mediática que tiene ahora", recalcó. Sobre si esto es una humillación y sobre si el juez Peinado busca humillarla, respondió: "La interpretación se la dejo a ustedes". Asimismo, el líder del Ejecutivo afirmó en una entrevista con Bloomberg que se presentará a la reelección en el 2027. Sánchez aseguró que ya lo habló con su familia y su partido.

Un juez a punto de jubilarse, un jurado popular y la mujer del presidente del Gobierno

Los interrogantes del caso

PARA SABER MÁS +

C. GUINDAL Madrid

El juez Juan Carlos Peinado ha dado un paso más contra Begoña Gómez, mujer de Pedro Sánchez. Ha fijado que sea un jurado popular el que se encargue de enjuiciarla y declararla culpable o inocente en caso de que finalmente llegue a juicio. Tras conocerse la resolución, surgen dudas sobre este último movimiento.

+ ¿Es habitual que un caso de malversación lo vea un jurado?

Sí. De hecho, así lo establece la ley del Tribunal del Jurado. Aunque es más habitual en los juicios de homicidios, amenazas o allanamiento, la malversación por caudales públicos es uno de los 11 delitos competencia de este órgano.

+ ¿Algún ejemplo de una sentencia de jurado?

Recientemente, el Tribunal Supremo (TS) ha confirmado la condena a tres años de prisión y a siete de inhabilitación por malversación de caudales públicos al exalcalde de Linares (Jaén) por cobrar sobresueldos por un valor de 125.377 euros procedentes de las cuentas del grupo municipal socialista.

+ ¿Cómo se conforma un tribunal?

El tribunal del jurado se compone de nueve jurados y un magistrado integrante de la audiencia provincial, que lo presidirá. Al juicio del jurado asistirán, además, dos jurados suplentes. Sus miembros se eligen por sorteo, ninguno debe estar relacionado con el mundo del derecho y se limitarán a emitir un veredicto de culpabilidad o inocencia. Después el magistrado impondrá la pena.

+ ¿Ya es irrevocable el juicio a Begoña Gómez?

No. Lo que ha hecho el titular del juzgado de instrucción número 41 de Madrid es comunicar que una de las piezas por las que se investiga a Gómez se refiere a un delito de malversación, aplicándose así la ley del Tribunal del Jurado.

+ ¿Qué pasos son los siguientes?

Gómez y los otros dos investigados están convocados el sábado en el juzgado, donde Peinado les comunicará la investigación, el delito por el que son perseguidos y, tras las alegaciones, las partes podrán proponer nuevas diligencias. Una vez practicadas, el juez decidirá si el asunto finalmente va a juicio. No obstante, quedan varios recursos ante la Audiencia Provincial de Madrid que podrían paralizar el proceso judicial.

+ ¿Cómo ha llegado Peinado hasta la malversación?

El magistrado lleva un año investigando a la mujer del presidente. Empezó con una denuncia del pseudosindicato Manos Limpias sobre la financiación de una cátedra que codirigía en la Universidad Complutense de Madrid. A lo largo de este tiempo ha abierto nuevas líneas de investigación hasta llegar a la contratación de su asesora, Cristina Álvarez. Por el camino ha llegado a imputarla por otros cuatro delitos, como tráfico de influencias, corrupción entre particulares, apropiación indebida e intrusismo profesional.

+ ¿Qué ve de irregular?

Peinado sospecha que la asesora de Gómez realizó funciones ajenas a la labor por la que fue contratada por Presidencia y le ayudó en sus negocios. Un posible uso indebido de fondos públicos con penas de hasta ocho años de cárcel.

+ ¿Qué varapalos ha tenido el juez Peinado en la instrucción?

El juez ha recibido diversos reveses. Tuvo que dejar de investigar a Begoña Gómez en el rescate de Air Europa por orden de la Audiencia de Madrid, que no apreció indicios. La misma argumentación que empleó el Supremo al frenar la imputación del ministro de Justicia, Félix Bolaños.●

Lituania pide a Robles que los cazas españoles derriben drones rusos

La ministra apela a la diplomacia y a mantener la misión de vigilancia en el flanco este

IÑAKI GÓMEZ / EFE

La ministra de Defensa, Margarita Robles, y su homóloga lituana, Dovile Sakaliene, ayer en Siauliai

JOAQUÍN VERA

Siauliai (Lituania)
Enviado especial

En plena escalada de provocaciones rusas, con sus drones y aviones violando constantemente el espacio aéreo de la OTAN, la ministra de Defensa, Margarita Robles, se desplazó ayer a Lituania –uno de los países bálticos más preocupado ante la amenaza del Kremlin– para visitar al contingente español desplegado con ocho cazas Eurofighter para vigilar el tránsito de aeronaves sin identificar. Desde la base de Siauliai, su homóloga lituana, Dovile Sakaliene, planteó reconvertir la misión de la Alianza Atlántica de disuasoria a defensiva –de "policía aérea" a "defensa aérea"– después de que el Parlamento de su país haya aprobado una reforma con la que se agiliza el posible derribo de drones intrusos. Es decir, que los cazas españoles pudiesen derribar drones rusos. Sin embargo, la ministra española declinó esta petición e insistió en que los conflictos "deben solucionarse por la vía diplomática".

No es la primera vez que Robles visita la base donde se encuentra el destacamento aerotáctico del Ejército del Aire y del Espacio denominado Vilkas –*lobo* en lituano– para contribuir a las tareas de policía aérea reforzada en el flanco este de la OTAN. Lo hizo en mayo del 2022, apenas unos meses después de que Rusia invadiese Ucrania, pero ahora el trasfondo es bien distinto.

La eficacia de las fuerzas de disuasión de la OTAN está en entredicho tras la incursión –y derribo– de una veintena de drones rusos en Polonia, de otro episodio similar días más tarde en Rumania y de la peligrosa entrada sin permiso de tres cazas rusos en Estonia durante casi doce minutos. La nueva visita de Robles, programada desde hace semanas, se produce apenas 24 horas después de que el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, advirtiera de que, si un avión de combate ruso entra en espacio aéreo aliado sin permiso, podría llegar a ser derribado.

El Gobierno de España no contempla ese escenario por el momento. Fuentes gubernamentales insisten en que no tiene sentido una escalada militar de este tipo y advierten del coste que para la Alianza Atlántica puede suponer derribar drones rusos. Mientras uno de esos aparatos puede costar pocos miles de euros, un solo misil para derribarlo cuesta aproximadamente dos millones de dólares.

Robles recalcó ante su homóloga lituana que España es contraria "a cualquier tipo de escalada", pero remarcó el compromiso "firme, total y absoluto" de las fuerzas armadas españolas en los países bálticos. Como prueba, garantizó que la participación española en la nueva misión de la OTAN en el este, bautizada Centinela Oriental, no irá en detrimento, "en ningún caso", de los medios que España tiene desplegados en Lituania. El Gobierno ha ofrecido dos cazas de combate, un avión de repostaje de largo alcance y un radar para esta misión, y en noviembre una segunda rotación de militares españoles permanecerá en Lituania hasta marzo.

El avión en que viajaba la ministra sufre un intento de "perturbación" al pasar por Kaliningrado, "algo habitual"

Robles aprovechó la visita para volver a lanzar un doble mensaje al presidente ruso, Vladímir Putin: que ni se dejará sola a Ucrania ni se aceptará ninguna de sus amenazas, aunque admitió que la "amenaza es real", en clara alusión al incidente que sufrió el avión que la transportó a Lituania, un A330 del Ejército del Aire que a su paso por el enclave ruso de Kaliningrado sufrió un intento de "perturbación" de su GPS. Esta incidencia, "algo habitual en numerosos vuelos en zona", según fuentes militares, fue neutralizada sin ningún tipo de afectación para la seguridad del vuelo.●

Rufián acusa a Junts de "dañar" con su discurso migratorio "miserable"

PEDRO RUIZ Barcelona

La coincidencia de Junts y Esquerra en la crítica a Podemos por dejar caer en saco roto la delegación de competencias en inmigración a Catalunya parecía trazar una cierta complicidad entre ambas formaciones en Madrid. Un día después, se evidenció que fue un espejismo. A través de intervenciones radiofónicas, la portavoz de los posconvergentes en el Congreso, Miriam Nogueras, y su homólogo republicano, Gabriel Rufián, cruzaron ayer reproches por esta carpeta. Este último, pese a defender el traspaso competencial, acusó a JxCat de "hacer daño a Catalunya" con un discurso "miserable" con el que expresan, a su juicio, "odio contra la gente migrada".

Para el líder de ERC en la Cámara Baja, los posicionamientos y pronunciamientos de Junts en este asunto y "las votaciones con el PP y Vox" ayudan a que sea "fácil" vincular al independentismo con "posicionamientos reaccionarios".

Por su parte, Nogueras puso en duda que Rufián sea independentista y le emplazó a "pisar más las calles de Catalunya y no las de Madrid, que son las que habitualmente pisa". "Debería escuchar más a la gente y dejar de hacer seguidismo de la izquierda española más populista", añadió la también vicepresidenta de la formación posconvergente.

El parlamentario de ERC quiso lanzar otro consejo a Junts y les invitó a "volver a la senda del patriotismo". "Es muy poco patriota odiar a gran parte del país", reiteró, a la par que se dirigió al "catalanismo humanista" para que frene la "deriva" de los de Carles Puigdemont, un cambio de rasante que atribuye a la tendencia al alza de Aliança Catalana.●

Varios alcaldes de Junts piden a Turull que se atiendan sus prioridades

IÑAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Media docena de alcaldes de Junts se reunieron ayer en Manresa con el secretario general de Junts, Jordi Turull, para trasladarle sus preocupaciones y prioridades, una cita que podría ser el preludio de otra de este grupo de ediles con el presidente de la formación, Carles Puigdemont, a principios de octubre. Asistieron Marc Buch (Calella), Òscar Fernández (Cabrera de Mar), Arnau Rovira (Manlleu), Albert Castells (Vic), Agustí Arbós (Olot) –que presentó a Turull el martes en un desayuno informativo en Barcelona– y también el portavoz de la formación en Berga, el concejal Ramon Caballé.

Estos dirigentes locales quieren que en el discurso de Junts tengan más incidencia sus preocupaciones en asuntos como las ocupaciones delincuenciales, la multirreincidencia, los fraudes con el padrón, la crisis de la vivienda, la demografía o la inmigración, entre otros. Por eso pedían, con la irrupción de Aliança Catalana como telón de fondo, un cambio de orientación, con más peso para esas cuestiones y no tanto para otras relativas al conflicto político, a la no aplicación de la ley de Amnistía a los líderes del *procés* o a la negociación que JxCat mantiene con el PSOE en Suiza, que son la nota dominante. No se trata en ningún caso de un pulso por los liderazgos del partido, sino de una "llamada de auxilio" al constatar que el partido no conecta con sus ciudadanos.

El sentir trasladado por esos ediles a la dirección es compartido por otros dirigentes locales del partido que temen que en el 2027 pierdan influencia ante el empuje de Aliança. Asimismo, quieren más recursos, y apuestan por pactar con el PSC, como ya se hace con el PSOE en determinados casos, si es la forma de lograrlos.

NICO TOMÁS / ACN

Jordi Turull, el martes

Los seis dirigentes locales antes mentados firmaron un comunicado en el que señalaban que la reunión se enmarca en la "normalidad" y que se abordaron "varios temas en la búsqueda de posibles soluciones a los problemas que sufren estos municipios". Por parte de la dirección –reza el comunicado– se informó del calendario de acciones prioritarias del partido en los próximos meses. Asimismo, los ediles manifiestan su "total coincidencia con la estrategia y las iniciativas que está llevando a cabo Junts en las diferentes cámaras parlamentarias".●

MAR DE FONDO

Josep Martí Blanch

El fantasma

El domingo apareció un fantasma en Catalunya. No vestía la sábana blanca que el imaginario popular atribuye como vestimenta a los espectros. Iba cubierto con las páginas de *La Vanguardia* en las que podían leerse los resultados de una encuesta del propio periódico que atribuía a Aliança Catalana 19 escaños y 16 a Vox (ahora tienen 2 y 11, respectivamente) en el caso de celebrarse ahora unas hipotéticas elecciones al Parlament. El susto no acababa ahí. El PSC, que monopoliza la totalidad del engranaje institucional en estos momentos, se situaba en ese estudio a la baja, perdiendo Salvador Illa un total de seis diputados.

Pero los titulares y el monopolio de las tertulias se los llevó la meteórica ascensión de la derecha radical, en especial la que viste barretina y *espardenyes*. Aunque todo ello, también el retroceso del PSC, sean en realidad ingredientes del mismo cóctel de malestar que empapa el cuerpo social de Catalunya, como hace lo propio en España, Europa o Estados Unidos.

La encuesta mereció aplausos, indiferencias y desprecios. Hasta hubo quien quiso ver en ella una conspiración, aunque no sepamos para qué. Será que el nerviosismo es muy mal compañero de viaje. Pero tampoco hay para tanto. A fin de cuentas, en los partidos este fantasma es de sobras conocido, casi un amigo, pues es el mismo que se aparece constantemente en sus propias investigaciones y proyecciones demoscópicas.

ÁLEX GARCIA

Sílvia Orriols en la Diada

La encuesta lo que dice es lo siguiente: lo que hasta hace nada era inimaginable va camino de hacerse realidad. Catalunya se europeíza en el sentido más literal y presentista del término. O lo que es lo mismo, se derechiza a velocidad de vértigo y lo hace a lomos de las opciones más radicales. El efecto de los cordones sanitarios practicados hasta la fecha, ya se va viendo, es el mismo que el de ponerse una zanahoria en la cabeza para prevenir un aneurisma. Uhhhh!, grita el fantasma: en Catalunya, uno de cada cuatro diputados puede ser para la ultraderecha. Más del 24% de los sufragios.

Inmigración, nerviosismo creciente entre las clases medias y populares por el temor al desclasamiento hacia abajo, y la sensación de navegar sin rumbo entre las generaciones más jóvenes. O lo que es lo mismo, cambios radicales en el paisaje humano, empeoramiento de las condiciones materiales de vida de un porcentaje elevado de la población y la convicción, entre los de menor edad, de que las reglas del juego que han heredado les perjudican y deben apostar por la radicalidad para cambiarlas.

He aquí el trípode de causas –hay más, pero no son más que variaciones– sobre el que se asienta el fenómeno. El diagnóstico está hecho desde hace años (lean, si tienen tiempo, a Patrick J. Deneen: *¿Por qué ha fracasado el liberalismo?*), pero lo más que llega a ofrecerse como solución al cada vez mayor número de ciudadanos descontentos es un laconismo del tipo "podría ser peor" y una invitación a la resignación y al conformismo ante lo inevitable.

Pero qué es lo inevitable. Pues, según le escuchamos explícita o implícitamente a la política sistémica y convencional, todo aquello que está provocando este desaguisado. Más inmigración: no queda otro remedio. Mayor concentración de la riqueza: así son las reglas del libre mercado. Más dificultades para que el joven pueda emprender un proyecto de vida sin la ayuda de su familia: ni buenos salarios, ni vivienda a precios razonables, ni posibilidades de escalar socialmente sin unas inversiones cada vez mayores en educación exclusivista y padres que paguen la fiesta.

La paradoja es fácil de advertir. Las cuestiones que están provocando el desplazamiento de grupos de ciudadanos hacia las opciones políticas más disruptivas y antisistema resultan inatacables, casi inabordables, desde la política convencional.

Vistas así las cosas, según qué proyecciones electorales no resultan tan sorpresivas. El fantasma no nos visita porque sí, al fantasma se le ha invocado y se sigue invocándolo.

Y así será mientras se siga tratando de racistas o etnicistas a quienes solo quieren vivir en un lugar que les siga resultando reconocible. O mientras se mantenga en lo alto el riesgo de desclasamiento hacia abajo de las clases medias y populares. Y también mientras se incumplan cláusulas básicas del contrato social con los jóvenes. Sobre todo aquella no escrita que dice que si pones de tu parte todo aquello que hay que poner, obtendrás la justa recompensa. *A sants i a minyons no prometis si no dons.*

jmarti@forwards.com

¿Hasta dónde podrías llegar si te conocieran mejor?

Únete a una comunidad de empresas que ya marcan la diferencia. Comparte tu historia en La Vanguardia *con millones de personas e impulsa tu negocio.*

Únete

Agencia Liverpool forma parte de la comunidad de Empresas de Vanguardia

LA VANGUARDIA

LA VANGUARDIA

EDITOR
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel Garcia Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

Palabra de Donald Trump

Los presidentes de China y Rusia hablan poco: prefieren la elocuencia de sus hechos. La Unión Europea se expresa a través de su presidenta, Ursula von der Leyen, pero su voz tiene menos influencia que la de los dirigentes de algunos de los estados miembro. El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, encarna un universo aparte: habla, tuitea y amenaza a diario, pero de forma tan mercurial que el valor de sus palabra empieza a ser relativo. Nunca Estados Unidos había tenido un líder tan desconcertante. Se diría que entre la autoridad que confiere la coherencia o la palabra dada y la tentación de dar titulares a todas horas, Trump prefiere lo segundo. Un estilo de gestión que dinamita los principios de Estados Unidos desde 1945 –y de las relaciones internacionales– y fomenta el relativismo, cosa que refuerza la volatilidad, a la que tan alérgica es la buena gobernanza. A Donald Trump nunca le oiremos decir que el bien no necesita ruido...

La intervención del presidente de Estados Unidos ante la Asamblea General de las Naciones Unidas refuerza ese estilo mercurial que le caracteriza. Al igual que una capacidad única de ofender más de la cuenta, aliados incluidos, a la vista de su alegato contra las reglas del juego internacional y sus instituciones, moldeadas precisamente por Estados Unidos tras su victoria en la Segunda Guerra Mundial.

En 56 minutos de discurso y después en las redes sociales, Trump mostró un giro espectacular respeto a la guerra de Ucrania. Ahora, el líder estadounidense sostiene que Kyiv está en condiciones de recuperar todo el territorio ocupado por las tropas rusas. Como si la situación en el terreno fuese irrelevante, Trump sintetizó la opinión en un "¿y por qué no?". Es una lástima que no lo hubiese pensado antes o, cuando menos, aquel infausto 28 de febrero en el que llegó acusar a su invitado y presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski, de jugar con el riesgo de la tercera guerra mundial y todo por su oposición a firmar una paz deshonrosa con Rusia. El mensaje presidencial en una reunión tensa y sin precedentes en el despacho oval –tratándose de un aliado– fue todo lo contrario: Ucrania debía contentar al presidente de Rusia, Vladímir Putin.

Entre la coherencia y la tentación de dar titulares y bandazos, el presidente de EE.UU. opta por lo segundo

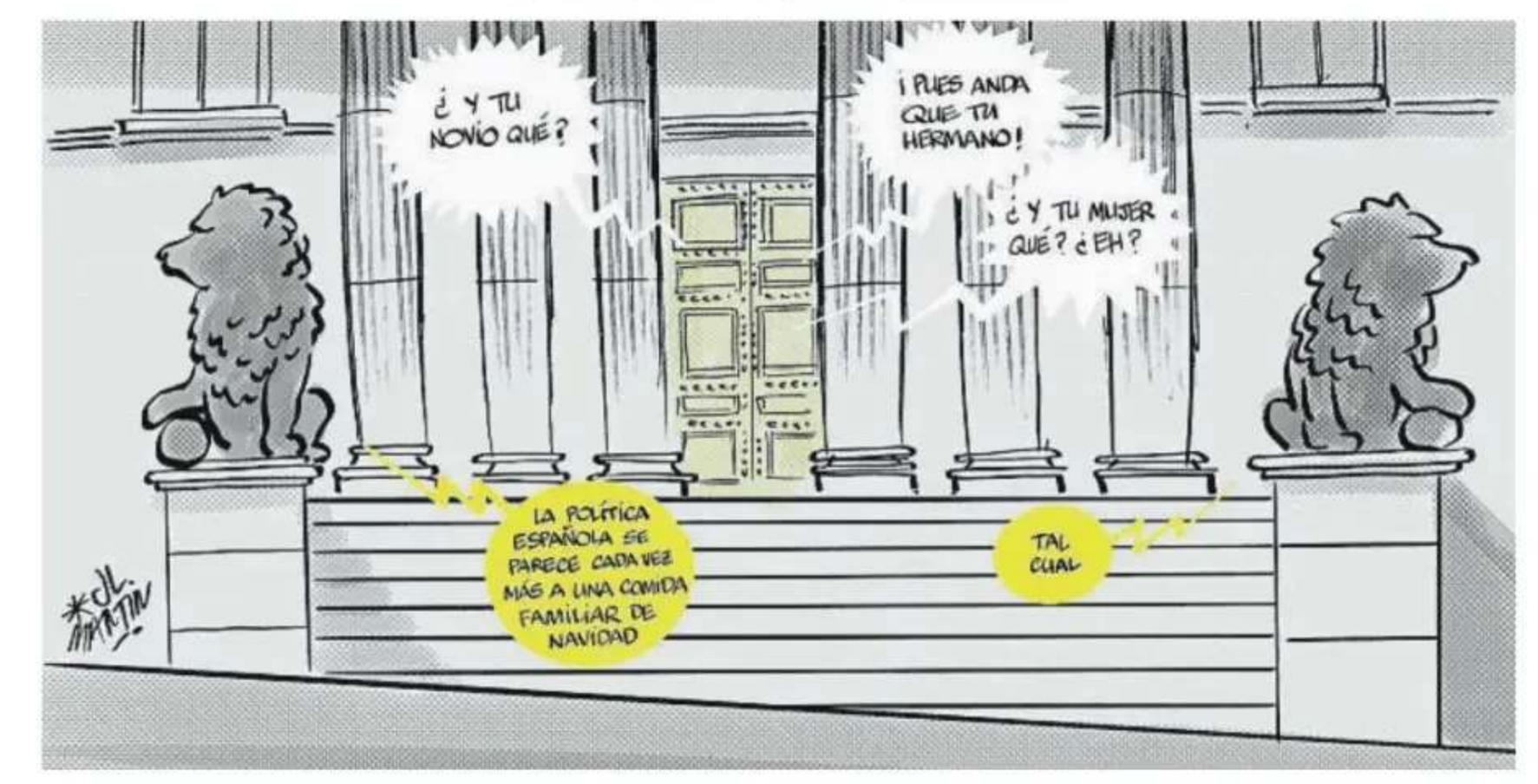
Tras desmoralizar a los ucranianos y a Zelenski, Trump los anima ahora a recuperar el territorio

Meses más tarde, Trump parece haber descubierto la naturaleza imperial del que trataba como un amigo y lo ingenuo que fue al pensar que la guerra se podía terminar a base de marginar a Zelenski (y a Europa), como si se tratase de un asunto bilateral de esos que se resuelven en cinco minutos si se implican los máximos mandatarios. De no ser por la contrastada capacidad de resistencia de los ucranianos, aquellos reproches a Zelenski hubiesen podido causar una desmoralización tremenda. EE.UU. daba la impresión de que Ucrania no tenía otro futuro que la rendición incondicional y la entrega de parte de su territorio, incluso zonas hoy bajo su control...

Como ya sucedió con la imposición de aranceles, los cambios de opinión del presidente de EE.UU. desorientan al resto del mundo. ¿Ha dado por liquidados las Naciones Unidas y otros organismo multilaterales? Escuchando sus palabras, podría inferirse que sí, así lo ha hecho. También la Alianza Atlántica, otro *invento* de Estados Unidos, sufre las directrices erráticas. Todos los estados pueden estar de acuerdo en la necesidad de mejorar sus estructuras y su efectividad, pero para ello la comunidad internacional necesita saber si EE.UU. está por la labor o prefiere la retórica de las grandes críticas, sin mayores ambiciones. Lo que no se le puede negar a Donald Trump es capacidad de comunicar, tal y como demostró al elevar dos anécdotas a la categoría de símbolos del agotamiento de la ONU (las averías de las escaleras mecánicas por las que subía junto a la primera dama y del *teleprompter*, ciertamente dos fallos que podrían denotar desidia, un mal demasiado extendido entre una organización a la que la edad parece desgastar).

Días atrás, en el homenaje al asesinado Charlie Kirk, el presidente Trump y el que parecía llamado a un papel clave en el mandato presidencial, Elon Musk, llegaron a saludarse tras un divorcio belicoso. Cortesía aparte, el apretón zanja, por ahora, un episodio de amor y desamor que decía muy poco en favor de la forma de Trump de gobernar. No es de recibo poner en manos de un colaborador la gigantesca tarea de reorganizar la Administración y a los pocos días tirarse los trastos a la cabeza. Ni desanimar a Ucrania un día y animarla después a redoblar sus objetivos militares más inalcanzables.●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN



FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol

La conspiración automática

Es tan buena la metáfora de que Donald Trump fuera a las Naciones Unidas a bloquear la institución y que la escalera mecánica del recinto lo bloqueara a él, que entiendo perfectamente que el mundo MAGA piense que se trate de una conspiración. Lo ocurrido es solo una anécdota irrelevante, pero los valedores de Trump consideran que fue un sabotaje en toda regla. De hecho, el propio presidente lo utilizó para ridiculizar a la Asamblea General, sin el más mínimo pudor.

Mientras Stéphane Dujarric, portavoz de la ONU, explicaba que la escalera se debió parar al tocar involuntariamente el botón de seguridad el cámara de vídeo de la Casa Blanca, que subía de espaldas, Karoline Leavitt, jefa de prensa del presidente norteamericano, consideró que nada era una casualidad y que habían querido sabotear la entrada en el edificio de Trump. Como decía un viejo periodista con más sentido del humor que talento: no dejes nunca que la realidad estropee una buena historia.

Es toda una metáfora que Trump bloquee la ONU y que la escalera mecánica lo bloqueara a él

Leavitt, que desconoce que un exceso de eficacia conduce a la inoperancia, anunció que pondría el caso en conocimiento de los agentes de la ley y el orden. "Si alguien intencionadamente ha parado la escalera mientras el presidente y la primera dama la utilizaban, tienen que ser despedidos e investigar de inmediato". La Fox, que es capaz de convertir un troncho de col en una ópera, terció por boca de una de sus estrellas, como es Jess Watters: "Los han saboteado y han podido herir a la primera dama". Pero Melania Trump no se inmutó y subió la escalera a pie y a buen paso, sin que se sintiera en peligro de caerse, aunque llevaba tacones de aguja. Las imágenes ofrecidas por las cadenas televisivas no engañan. Watters, que es un soldado trumpista, dispuesto a hacer méritos ante el cuartel general de los MAGA, escribió en X que lo que tiene que hacer Estados Unidos "es abandonar la ONU y bombardearla".

Mark Twain, que se estudia en las escuelas estadounidenses, recomendó que los vicios, incluidos los de mentir a propósito o soltar sandeces, no hay que tirarlos por la ventana, sino sacarlos por la escalera, peldaño a peldaño. Aunque sean mecánicas e incluso si no funcionan. Watters no fue ese día a clase.●

Cuidar la reputación

Santi Vila

De un tiempo a esta parte, especialmente desde la recesión del 2007, nuestras democracias asisten a un deterioro severo de la reputación de sus políticos y, de rebote, de las instituciones en que desarrollan sus actividades. Desbordados por una agenda global imposible, a menudo nuestros representantes se comportan como pequeños gañanes oportunistas y poco "fiables", más causantes de broncas y enredos que de mejoras sociales.

Convencido de que, como en su día demostró Carlo M. Cipolla, el porcentaje de estúpidos en política, como en un consejo de administración o en un encuentro familiar, se mantiene estable a lo largo de la historia, y que en consecuencia, los servidores públicos de hoy no son necesariamente ni más tontos ni más corruptos ni tienen menos formación que los de otros tiempos, me gustaría enfatizar la importancia de cuidar la reputación, especialmente la que se deriva de la templanza y la coherencia.

Templanza. En su intento de ayudarle a forjar un buen nombre, ya Plutarco le contó a Menémaco el caso de Temístocles, un tipo que cuando decidió dedicarse a la política dejó el alcohol y abandonó las juergas. O el de Alcibíades, magnífico político y general invicto, que arruinó su carrera de tantos cambios de opinión, altercados y peleas como protagonizó. También cuenta el filósofo que hubo un tal Demóstenes, todo un disoluto, que en una ocasión hizo una propuesta muy sensata, aunque por su mala reputación fue desestimada. Al parecer, la idea era tan positiva que el consejo pidió a un anciano venerable que se la hiciera suya y que la sometiera de nuevo al escrutinio de la gente. Entonces se aprobó.

Visto lo bullangueros que son algunos de nuestros líderes, el día menos pensado habrá que salir a buscar a algún ciudadano honorable que, dejando a los políticos entretenidos en sus reyertas partidistas, al menos asegure avances en cuestiones tan básicas como la lucha contra el cambio climático, el acceso a la vivienda o la condena sin matices de las atrocidades que se perpetran en Gaza. Le apoyaremos todos.

Coherencia. En una democracia madura, la esfera pública y la vida privada de un político deben estar separadas, pero no pueden ser contradictorias. Es legítimo que el servidor público exija respeto a su intimidad, pero es inadmisible que no practique lo que predica. Es una cuestión de credibilidad. Porque, ¿cómo confiar en un hombre declarado feminista de día y putero de noche? ¿Legislador antitabaco en las Cortes y fumador en el privado de un restaurante? ¿Promotor de causas nobles en Siria, pero fratricida en Soria?

Que conste que en España sigue habiendo políticos ejemplares y, más importante, que, si a los ciudadanos nos dejan tiempo para pensar, al final siempre preferiremos la bella a la bestia, la razón al sentimiento. ¿O acaso no prefieren ustedes a un ministro hablando en japonés antes que a otro tuiteando insultos contra sus adversarios, incluso con medio país ardiendo? Y no es porque dominar idiomas sea un valor en sí o, en el otro lado, porque la confrontación política no sea legítima, sino porque al hacerlo uno demuestra empatía y solvencia mientras que el otro tan solo acredita un parentesco inquietantemente cercano a los neandertales.

BORJA SANCHEZ-TRILLO / EFE

Necesitamos políticos templados y racionales, porque si nos invitan a razonar, razonamos

Primarios como somos, necesitamos políticos templados y racionales. Porque si nos insultan, insultamos, pero si nos invitan a razonar, razonamos. Lo cuenta Virginia Woolf intentando explicarse a sí misma el odio atávico de los hombres hacia las mujeres inteligentes. Al final, no es más que miedo a perder su propia posición privilegiada.

Cuando alguien argumenta de forma desapasionada, y solo piensa en cómo desplegar sus argumentos, el adversario no puede evitar hacer lo mismo, concediendo la razón a quien la tiene, como reconocemos que los guisantes del Maresme son verdes o los canarios amarillos. Al contrario, si con la razón se mezclan sentimientos y emociones, y peor todavía, si incorporamos juicios morales sobre la opinión de los otros, la escalada de violencia, primero verbal, luego física, se convierte en fatalidad.

Me niego a creer que nuestros políticos sean peores que sus predecesores. Otra cosa es que, cegados por los aduladores y atrapados en la espiral de odio y polarización a la que asistimos, vayan perdiendo su reputación y con ella nuestra confianza.●

El odio en la política

Lluís Foix

A Donald Trump no se le juzgará por su errática retórica y sus mentiras, sino por los hechos. De momento, no es cierto que haya terminado siete guerras o que la ONU sea un fiasco porque la escalera mecánica y el *teleprompter* no funcionaron cuando iba a pronunciar un largo discurso que atacaba frontalmente a la misma institución, a las organizaciones internacionales, a "la estafa" del cambio climático, a la Unión Europea, al alcalde de Londres y al presidente brasileño.

Es un hombre de reacciones imprevistas, como cuando, al referirse a Ucrania, afirmó que Zelenski ganaría la guerra y recuperaría todo el territorio que ha sido ocupado ya por Rusia. Fue Trump quien dijo que Ucrania había empezado la guerra y fue él quien humilló a Zelenski en una vergonzosa encerrona en la Casa Blanca.

Sus discursos no tienen matices ni se sitúan en un marco histórico. Todo es blanco o negro, bueno o malo, sin matices y sin respeto al que piensa distinto. Ataca con desprecio a Joe Biden y a cualquiera de sus oponentes. Hasta la realeza británica le recibió con toda la pompa para satisfacer su ego.

La ley del más fuerte que exhibe Trump suele perjudicar a los más débiles y vulnerables

En el multitudinario acto en recuerdo del asesinado Charlie Kirk en Arizona, discrepó de la viuda del activista –que perdonó al autor del crimen invocando el nombre de Cristo– diciendo: "Yo odio al adversario". El odio que se ha introducido en la política norteamericana y de distintas maneras en las democracias liberales es autodestructivo. Es el camino más directo hacia un autoritarismo que se sustenta en el populismo demagógico.

Los rivales políticos ya no son los competidores en un juego democrático, sino enemigos a los que hay que derrotar por cualquier medio. Sus lamentos de que los inmigrantes nos invaden, los competidores nos roban o la oposición nos traiciona forma parte de un relato peligroso y falso.

En las calles, en los barrios, en las universidades, en los parlamentos y en la sociedad todavía quedan voces que recuerdan que las libertades solo sobreviven si se reconoce al otro como parte del sistema. Los muros políticos, ideológicos, sociales y humanos debilitan a los más vulnerables y no favorecen la prosperidad, la justicia y la convivencia. La ley del más fuerte suele ser la del más débil.●

'Nobeles' de Medicina

Marta Ricart

Desde que fue nombrado secretario de Salud de EE.UU., Robert F. Kennedy ha hablado del autismo como una epidemia, por el aumento de diagnósticos en las últimas décadas (también en España). Recuperó la falsa teoría de Wakefield de 1998 de que las vacunas infantiles causan el trastorno del espectro autista (TEA). Y también lo ha atribuido a "tóxicos" ambientales. Encargó que se estudiara la causa del TEA para este septiembre. La Administración Trump pretende resolver los grandes retos de salud con tanta premura como dice terminar con las guerras. A ver cuánto tarda el presidente en pedir que le den el Nobel de Medicina, como reivindica el de la Paz. El lunes se vio que Donald Trump comparte las ideas y acciones de su secretario, incluso va más allá. Vaya par de *nobeles*.

Trump ha instado, sin datos, con su discurso simplón, a las embarazadas a no tomar acetaminofén o paracetamol (Tylenol es la marca más común en EE.UU.) contra la fiebre o el dolor, ni dárselo a los bebés, pues dice que aumenta mucho el riesgo de que los pequeños sufran TEA. Trump y los suyos creen que el aumento de TEA se explicaría por el mayor uso del paracetamol desde que en los años ochenta las autoridades sanitarias desaconsejaron el uso de la aspirina en estos pacientes.

Hay varios estudios que relacionan el uso del paracetamol por embarazadas o en menores de año y medio con mayor riesgo de TEA. Pero se han rebatido, se han hecho con pocos pacientes. Y hay más investigaciones y más amplias que no han visto esa relación causal. Con Trump se pierden los matices. Igual que, como algún estudio señala que la leucovorina (una forma de ácido fólico) puede reducir las limitaciones de comunicación de algunos afectados por TEA, con esto la Administración americana la lanza como *la cura*. Nada avala el hiperbólico anuncio de Trump, no se sabe si es fruto de la atrevida ignorancia o de la estúpida prepotencia, de asegurar que todo, incluso el autismo, lo resuelve fácil y rápido, con una pastillita. No va a ser así.

La OMS, la Agencia Europea del Medicamento y entidades médicas se han apresurado a asegurar que no hay nuevas evidencias científicas que cambien el uso que se hace del paracetamol. Trump, que bastante mal hace ya con sus recortes y vetos de la investigación y la atención médica, ha asustado y culpabilizado a las embarazadas y familias, les dice que aguanten el dolor o la fiebre, sin pensar en el daño que puede causar; desprecia el trabajo de los médicos y científicos, siembra desconfianza y favorece que niños y adultos con TEA queden al margen de tratamientos. Es irresponsable, inmoral.●

CARTAS DE LOS LECTORES

Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

Vergüenza

Mientras los gobiernos se pelean por denominar lo que ocurre en Gaza, los gazatíes mueren víctimas del odio y la venganza. ¿Es que no basta con ver las imágenes para darse cuenta de lo que esta pasando? ¿De verdad que se puede justificar la masacre argumentando que los supuestos enemigos se esconden entre tanto inocente? ¡Qué enorme vergüenza para la humanidad!

Carmen Mateo García
Subscriptora *Barcelona*

Los cócteles de Iglesias

Cuando renunció a la actividad política, Pablo Iglesias montó la Taberna Garibaldi en Madrid. Es sorprendente que un profesor universitario no ha advertido que en la carta de cócteles de la taberna haya dos sonoras incoherencias. En primer lugar, el Mandela Zulú. Nelson Mandela pertenecía a la etnia xhosa, nada que ver con la zulú. En segundo lugar, el Negroni Gramsci. Mezclar al influyente revolucionario con el conde Negroni, un aristócrata aventurero que bebía su cóctel en vaso de plata, no parece muy congruente. Es obvio que la carta se hizo al tuntún.

Xavier Cobos
Suscriptor *Sant Pol de Mar*

Política i societat

La classe política d'un país no és més que un reflex del que és la societat que representa. No concebo que un poble políticament madur pugui tenir uns polítics com els que tenim i que l'únic que els importa és aconseguir arribar al poder i després mantenir-s'hi. El que hauria de ser una vocació l'han convertida en una professió. Atès que el poder és molt llaminer, faran tot el que calgui, i dient tot vull dir tot, per mantenir-se a la poltrona.

El mirador de las tormentas mar adentro

Lina Aguasca muestra como el Coll de la Jeia d'en Pujol, colina que separa Sant Fost de Campsentelles de Badalona, es ideal para divisar cúmulos y tormentas en la costa del área de Barcelona y el Maresme. Compartan fotos en el correo participacion@lavanguardia.es

Els valors democràtics es demostren en els fets i no en les paraules. Deia Calderón de la Barca: "Nada me parece justo en siendo contra mi gusto". No deixem que aquest pensament sigui la guia de les nostres actuacions. Tenim els polítics que ens mereixem. I el que hem de fer és millorar tots plegats.

Joan Masdemont Serra
Barcelona

Alliberar sòl urbà

Tothom sap el greu problema que patim de la mancança de sòl urbà i la necessitat de poder construir habitatge nou per tenir un control de preus que no obligui la ciutadania a marxar de la nostra ciutat. I tothom sap que hi ha milers de zones i immobles a Barcelona que estan en una situació incerta: perjudicats per algun tipus d'afectació urbanística que els impedeix de poder-hi construir. No em refereixo a afectacions urbanístiques com zones verdes, sinó a les dictades per l'Ajuntament fa més de cinquanta anys, als anys setanta del segle passat, que avui dia no tenen cap tipus de lògica.

Si l'Ajuntament es posés a fer-ne una revisió profunda, seriosa, i a revocar-les, amb una visió clara de les necessitats reals de la ciutat i dels seus ciutadans, molt sòl urbanitzable es posaria al mercat i l'accés a l'habitatge seria una altra cosa.

Marta Moliner
Barcelona

Necesitamos el coche

Desde que empezó septiembre se hace más evidente el enorme caos de tráfico en el que estamos sumidos. Calles cortadas, obras inacabables, nuevos sentidos de circulación, vallas amarillas por doquier... ¿Soy la única que se empieza a desesperar por tanto caos? Es evidente que existe una guerra al coche en Barcelona, en aras del transporte público. Pero la realidad es otra: según donde trabajemos, el coche es indispensable.

Los atascos de tráfico en las principales entradas son exasperantes, y los políticos, lejos de facilitar las entradas y salidas, parece que quieran recortar pensando que así dejaremos de coger el coche. No, señores: ni tenemos todos un trabajo a pie de transporte público, ni tenemos chófer que nos permita trabajar mientras circulamos y ganar tiempo. ¿Alguien estudia la circulación en global para no ahogar la ciudad?

M.ª Paz Vilaplana
Barcelona

Taxis y VTC

La gente pide VTC en pleno centro de Barcelona habiendo ahí oferta sobrada de taxis. Que los pidan en los barrios más alejados del centro o en el extrarradio, donde sí suele ser habitual la baja oferta de taxis.

Jorge Pérez Castro
Barcelona

Ódiame mucho

Imma Monsó

En los programas del corazón y de telerrealidad (sectores que se retroalimentan), quienes se exponen lo hacen, básicamente, a cambio de dinero. Sin embargo, detecto en los últimos tiempos un fenómeno curioso. Personas que carecen de motivos para aspirar a esta fama (siempre peligrosa para la salud mental, como lo muestra el alto grado de trastornos de los personajes que viven de ella) se sienten de pronto llamados a ejercer de famosos. De repente necesitan ser vistos y escuchados y, como en este ámbito quien alcanza visibilidad recibe una cantidad colosal de insultos, cabe suponer que, por encima de todo, necesitan ser denigrados.

El mismo Trump fue uno de los primeros que, teniéndolo todo para vivir a lo grande, decidieron darse a conocer al gran público en un *reality*. Luego se aficionó y ahí sigue. Y será recordado como el mayor adicto al vilipendio de la Historia de la Humanidad. Muchos le siguieron la pista. Hace poco empezó a atender a la prensa rosa un abogado conocido en Madrid por el ejercicio de su profesión. Es un hombre maduro, educado, de un nivel lo bastante acomodado como para suponer que no lo hace por dinero.

Necesitan ser vistos y escuchados, y cabe suponer que necesitan ser denigrados

Pero de la noche a la mañana entró en el mundo de la farándula por ser pareja de una famosa diseñadora y pasó de exponer ante los tribunales argumentos presuntamente persuasivos a decir auténticas chorradas. Él lo explica así: "Me pusieron un micro y, mira, me gustó". Pues nada, que el linchamiento de los *haters* le sentó fenomenal. Y si bien es cierto que la gente joven que se expone en las redes vive estos linchamientos como un atentado tremendo a su autoestima, también es cierto que la madurez (si no intelectual, al menos física) puede hacer que nos crezcamos a lo grande con los comentarios injuriosos de las redes.

A ver si será verdad aquello de "los enemigos nos hacen crecer". a mí esta frase de los manuales de liderazgo siempre me ha parecido un consejo solo apto para psicópatas, pero irá a gustos. En cualquier caso, está claro que el llamado discurso del odio está calando en todas sus modalidades. Y que haya cada vez más adeptos no solo a practicarlo, sino también a recibirlo, es una prueba más de que algo bien raro nos está ocurriendo.●

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Negocio Digital y Marketing

grupoGodó

Carlos Godó Valls — Presidente Ejecutivo
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó Valls — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime BERMONT CATALONIA SA
Polígono Sant Vicenç, calle Metal·lúrgia 12. 08755 Castellbisbal, Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2025. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS
Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

Ofrecido por Consorci de la Zona Franca de Barcelona

BNEW 2025

Donde ideas y negocios se unen para transformar la economía

CZFB

Barcelona New Economy Week es un ejemplo de cómo se puede fusionar lo físico y lo digital para dar forma al futuro de la economía global

La 6.ª edición de BNEW 2025, que se celebrará del 29 de septiembre al 2 de octubre en DFactory Barcelona, reunirá a los sectores clave de la nueva economía para generar crecimiento y nuevas oportunidades de negocio

BNEW 2024 contó con la participación de 350 *speakers* y más de 12.500 visitantes profesionales

GEMMA MARTÍ

Barcelona volverá a ser el gran laboratorio donde se cruzan ideas, sectores y visiones de futuro. La nueva edición de BNEW, que se celebrará del 29 de septiembre al 2 de octubre en DFactory Barcelona organizada por el Consorci de la Zona Franca de Barcelona, conectará siete sectores de la nueva economía: Aviation, Health, Digital Industry, Talent, Sustainability, Mobility y Experience. Todos dialogarán entre sí para explorar soluciones transformadoras y anticipar los retos que marcarán la próxima década.

"El DFactory Barcelona se va a convertir una vez más en el epicentro de la nueva economía", señala Pere Navarro, delegado especial del Estado en el CZFB. "Hemos diseñado un programa atractivo y novedoso para marcar la hoja de ruta para la nueva economía, e impulsar la atracción de talento, la innovación y la inversión nacional e internacional. Será una oportunidad única para aprender de las voces más influyentes de la industria y obtener una visión profunda sobre las tendencias y desafíos que están dando forma al panorama económico global".

El programa abordará avances en salud y medicina, incluyendo telemedicina, medicina del deporte y tratamientos neurológicos; innovación tecnológica e industrial, como robótica, ciberresiliencia, revolución cuántica, inteligencia artificial y automatización; movilidad y ciudades inteligentes, con *smart cities*, movilidad inteligente y drones; así como temas transversales de sostenibilidad, talento y sociedad, incluyendo resiliencia climática, economía y bioeconomía, liderazgo femenino y *soft skills* en la era digital.

Diversidad de miradas

Esta sexta edición reunirá cerca de 320 *speakers* como Susi López, directora general de Transportes y Movilidad; Manel Juan, jefe del Servicio de Inmunología del Hospital Clínic; o Mireia Colina, desarrolladora de negocio senior de Indra. También participarán perfiles internacionales como Pei Yung-Chan, CEO y fundador de Ikigence, junto a líderes del sector turístico como Raquel Sánchez, presidenta y CEO de Paradores, o especialistas en neurología como Pablo Villoslada, jefe del Servicio del Hospital del Mar. La diversidad de miradas amplía el alcance de cada vertical y refuerza la visión coral que caracteriza el evento.

Blanca Sorigué, directora general del Consorci de la Zona Franca de Barcelona y del BNEW, destaca que BNEW "permite llegar a profesionales de diferentes sectores económicos, empresas de todos los tamaños, administraciones e instituciones y startups, que participan activamente del programa de contenidos. Esto convierte al evento en una experiencia disruptiva que apuesta por las nuevas formas y el cambio de paradigma económico que ofrecen las tecnologías".

Tres ámbitos que mejoran la vida de las personas y la competitividad de las empresas

Talent
El motor del cambio en la nueva economía

Talent dedica un espacio destacado a los retos de la gestión y desarrollo del capital humano. Entre el lunes 29 y el martes 30 de septiembre, en este vertical se abordará desde la relación entre IA y recursos humanos hasta la diversidad e inclusión en la selección de personal, pasando por el liderazgo femenino en *tech* talent, la integración de talento sénior y júnior, y el papel de Barcelona como ciudad para nómadas digitales. Las *soft skills* ocuparán un lugar central, identificadas como clave para gestionar equipos en entornos tecnológicos. El programa incluye los *pitches* de las *startups* finalistas del BNEW Startup Innovation Hub.

Digital Industry
La revolución tecnológica llega a la industria

El vertical Digital Industry se adentrará los días 1 y 2 de octubre en los avances que están redefiniendo la producción y los modelos de negocio en la industria. Se explorará la ciberresiliencia ante amenazas emergentes, la automatización industrial 4.0 que transforma plantas productivas, y la robótica avanzada con aplicaciones cada vez más integradas. A ella se suman la inteligencia artificial y la realidad extendida. El programa incluirá debates sobre tecnologías verdes, la revolución cuántica, la ingeniería de vanguardia y los nuevos sistemas de fabricación altamente avanzados que combinan eficiencia, precisión y sostenibilidad.

Health
La innovación que transforma la medicina

Health, vertical que se celebrará el 1 y 2 de octubre en BNEW, abordará los avances que están redefiniendo la atención sanitaria y la investigación médica: desde tratamientos pioneros para enfermedades neurológicas y terapias avanzadas hasta la digitalización de hospitales, la medicina personalizada, la integración del deporte y la inteligencia artificial para una vida saludable, y la salud con perspectiva de género. También se explorará la humanización de la tecnología y la transformación digital en Life Sciences, con un enfoque en cómo la innovación puede mejorar la calidad de vida de las personas.

La ciencia de la longevidad

Maria Branyas tenía una edad biológica de 94 años cuando murió a los 117

El estudio de la supercentenaria demuestra que se puede envejecer sin enfermar

MANEL ESTELLER / IJC

La supercentenaria Maria Branyas y el investigador Manel Esteller, en Olot en el 2023

Canal **Big Vang**
www.lavanguardia.com/ciencia

JOSEP CORBELLA
Barcelona

Maria Branyas, que era la persona más anciana del mundo cuando murió en Olot en el 2024 con 117 años, tenía en aquel momento una edad biológica equivalente a 94 años. Así lo indica una investigación que ha analizado las muestras de sangre, saliva, orina y heces que Branyas donó a la ciencia y que revelan los secretos de su longevidad extrema.

Los resultados "aportan una nueva visión a la biología del envejecimiento humano" y "sugieren estrategias potenciales para aumentar la esperanza de vida" en la población general, destacan los autores de la investigación en *Cell Reports Medicine*, donde ayer presentaron sus resultados.

"Era una persona muy vieja y muy sana", declara a *La Vanguardia* Manel Esteller, investigador del Institut de Recerca contra la Leucèmia Josep Carreras y director del trabajo. "Por primera vez hemos podido diferenciar los factores relacionados con el envejecimiento biológico de las enfermedades asociadas al envejecimiento. Hemos demostrado que envejecimiento y enfermedad no tienen por qué ir juntos".

Maria Branyas murió sin enfermedad, destaca Esteller. Pero en el 2023 tenía biomarcadores de envejecimiento extremo que presagiaban que llegaba al final de su vida. Tenía unos telómeros extraordinariamente cortos, lo que indicaba que la capacidad de división de sus células se estaba agotando. Además, muchas células madre de la sangre le habían dejado de funcionar. Y algunas de las que funcionaban producían los llamados linfocitos B asociados a la edad. Pero disfrutaba de buena salud, con niveles bajos de inflamación, una gran capacidad de eliminar residuos de las células (o autofagia), niveles de colesterol óptimos y una población de células inmunes T propia de personas jóvenes, lo que posiblemente contribuyó a que superara la covid con 113 años.

Tenía "uno de los metabolismos de lípidos más eficientes que se han reportado [y] una excelente salud cardiovascular", destacan los investigadores. "También tenía muy buena memoria y ningún signo de demencia", añade Esteller, que la conoció en la última etapa de su vida.

Su edad biológica se ha estimado en 94 años a partir de relojes epigenéticos, que analizan patrones de metilación en el ADN que cambian de manera predecible con la edad.

La investigación ha revelado que tenía un genoma privilegiado, con presencia de numerosas variantes genéticas que favorecen una buena salud y ausencia de variantes que favorecen enfermedades. Heredó una rara variante que, según datos de estudios en gusanos, aumenta la longevidad; otra que, según estudios en moscas, favorece la reparación del ADN y también la longevidad; tenía otras raras variantes genéticas relacionadas con una buena fun-

"¡Estudiadme, por favor!"

Nacida en San Francisco (EE.UU.) en 1907 y residente en Catalunya desde 1915, Maria Branyas murió a la edad de 117 años y 168 días, lo que la convierte en la octava más persona más longeva de la historia cuya edad está documentada, y la más longeva de España. "Nos dijo: '¡estudiadme por favor, para que pueda ayudar a otros!'", explica Manel Esteller, que ha liderado la investigación sobre este caso excepcional. Era una supercentenaria, categoría que define a las raras personas que superan los 110 años. Se estima que hay menos de mil personas supercentenarias vivas en el mundo. Solo hay un caso documentado de una persona que haya superado los 120. Se trata de la francesa Jeanne Calment, que murió en 1997 a las edad de 122 años y 107 días.

Canal **Neo** www.lavanguardia.com/neo
Joseph Weizenbaum, creador del primer chatbot
"Ningún ordenador debería hacer tareas que requieren empatía"

Canal **Moveo** www.lavanguardia.com/motor
Wallapop
Así funciona la estafa de recambios para coche en internet: "Te pueden sacar 3.000 euros"

Canal **Comer** www.lavanguardia.com/comer
Nutrición
¿Por qué la cafeína no afecta a nuestra energía ni a nuestro sueño?

ción inmune y una buena salud cerebral; y otras que favorecen la producción de energía en las mitocondrias minimizando el estrés oxidativo.

Pero una herencia genética privilegiada no es suficiente para llegar a una edad avanzada con buena salud, advierte Esteller. Además, conviene evitar las agresiones ambientales que propician enfermedades y acortan la vida. El médico e investigador destaca que Maria Branyas ni fumaba ni bebía, había caminado con frecuencia mientras su movilidad se lo había permitido y había tenido desde hacía años una dieta saludable.

El análisis de su microbioma intestinal ha detectado una sorprendente abundancia de bacterias saludables, como las del género *Bifidobacterium*, que suelen declinar en personas mayores pero que en Maria Branyas se mantenían en niveles altos. Asimismo, se ha detectado una escasez de bacterias perjudiciales, que suelen aumentar con la edad pero que en ella se mantenían en niveles bajos.

Cuando Esteller la conoció, Maria Branyas comía tres yogures al día, sin azúcar. Dado que las bacterias presentes en los yogures se consideran beneficiosas para la microbiota intestinal, "creemos que es probable que la in-

Las raras variantes genéticas que tenía Branyas pueden inspirar terapias que alarguen la vida

gesta de yogur a través de la modulación del ecosistema intestinal pudo contribuir a su bienestar y edad avanzada", escriben los investigadores, aunque no saben si también había comido yogures con regularidad cuando era joven.

Aunque Maria Branyas es un caso único, "estos resultados sugieren estrategias para aumentar las expectativas de envejecimiento saludable en la población general", apunta Esteller.

Las más inmediatas son intervenciones para favorecer los procesos biológicos que permitieron a Maria Branyas envejecer sin enfermar. Estos procesos incluyen baja inflamación, autofagia eficaz y eficiencia mitocondrial. Las medidas que los favorecen incluyen una dieta saludable (tanto en calidad como en cantidad), un estilo de vida físicamente activo y evitar exponerse a sustancias tóxicas.

A más largo plazo, "haber identificado variantes genéticas infrecuentes relacionadas con la longevidad saludable abre la vía a buscar terapias que actúen como estas variantes; es posible que, a partir de estas variantes genéticas, se puedan desarrollar fármacos que aumenten la expectativa de tener una vida larga y sana", apunta Esteller.●

El cáncer causará 18 millones de muertes en el mundo en el 2050, un 78% más

Producto del aumento de la población en países pobres y de la mayor longevidad

ÁLEX GARCIA

Más del 40% de los casos de cáncer están causados por factores modificables, como el tabaco

ANTONI LÓPEZ TOVAR
Barcelona

La mortalidad por cáncer en el mundo aumentará un 78% desde ahora y hasta el 2050, año en el que se producirán 18,6 millones de fallecimientos. Son los cálculos de un equipo internacional que ha analizado la incidencia y la mortalidad a partir de la evolución de los datos disponibles desde 1990. El incremento afectará especialmente a los países de rentas bajas y medias, donde estará causado básicamente por el incremento de la población, en tanto en los países de ingresos altos se deberá al envejecimiento. El trabajo, publicado en *The Lancet*, indica que más del 40% de las muertes estarán asociadas a factores de riesgo evitables.

En 1990 se diagnosticaron en el mundo 9,04 millones de casos de cáncer y fallecieron 5,95 millones de personas por esta causa. En el 2023 se contabilizaron 18,5 millones de diagnósticos y 10,4 millones de muertes. Según las proyecciones del grupo de expertos Colaboradores del Estudio de la Carga Mundial de Enfermedades, en el 2050 se detectarán 30,5 millones (un 65% más que en el 2023) y se producirán 18,6 millones de defunciones (78% más). Más de la mitad de los casos, y dos tercios de las muertes, serán en países con recursos limitados.

El análisis pone al descubierto significativas disparidades en la carga del cáncer (exceptuando cáncer de piel no melanoma) en función de los territorios. La disminución de la tasa de mortalidad mundial en un 24% entre 1990 y 2023 está impulsada por los países ricos.

En el 2023, el cáncer de mama fue el más diagnosticado a nivel global, y el de pulmón, tráquea y bronquios fue el más letal. Según el estudio, ese año el 42% (4,3 millones) de los 10,4 millones de muertes por cáncer fueron atribuibles a 44 factores de riesgo modificables, especialmente el tabaco, principal desencadenante excepto en los países de bajos

Entre 1990 y 2023, en España la incidencia aumentó un 4,4% pero la tasa de mortalidad cayó casi un 28%

ingresos, donde fueron las prácticas sexuales de riesgo. En consecuencia el campo de actuación en materia de prevención es extenso. "Dado que 4 de cada 10 muertes están relacionadas con factores de riesgo establecidos, como el tabaco, la mala alimentación y la hiperglucemia, existen enormes oportunidades para que los países aborden estos factores de riesgo, lo que podría prevenir casos de cáncer y salvar vidas, además de mejorar el diagnóstico y el tratamiento precisos y tempranos", explica Theo Vos, del Instituto de Métricas y Evaluación de la Salud de la Universidad de Washington, coautor del estudio.

"El aumento del cáncer en los países de ingresos bajos y medios es un desastre inminente", advierte Meghnath Dhimal, miembro del Consejo de Investigación en Salud de Nepal. En esta línea, los expertos llaman a que la prevención "sea un componente de las políticas" en estas naciones y subrayan la necesidad de "esfuerzos equitativos para el control del cáncer a fin de garantizar que todos los pacientes reciban la atención necesaria".

A la luz del elevado incremento de la cifra de casos augurado en el estudio, como consecuencia de la evolución demográfica y de las tendencias existentes de factores de riesgo, Josep M. Borràs, coordinador científico de la Estrategia en Cáncer del Sistema Nacional de Salud y director del Pla Director d'Oncologia de Catalunya, plantea la necesidad de mayores esfuerzos en prevención y en la mejora de los recursos dedicados al diagnóstico y al tratamiento. En declaraciones a SMC España, explica que los países con un nivel de desarrollo más bajo "se encontrarán con el desafío del cáncer cuando todavía tienen otras patologías infecciosas como principal problema de salud. Un reto muy complejo de gestionar".

Datos extraídos del estudio indican que en España la tasa de incidencia estandarizada por edad (salvo cáncer de piel no melanoma) creció un 4,4% de 1990 al 2023 (de 286,30 a 289,9 casos por 100.00 habitantes). En cambio, la tasa de mortalidad se contrajo en un 27,9% (de 162,1 a 116,9% fallecimientos/100.000 habitantes).●

Los andaluces podrán deducirse hasta 100 euros anuales de la cuota del gimnasio

SEVILLA Efe

La portavoz de la Junta de Andalucía y consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Carolina España, anunció ayer que los andaluces podrán deducirse a partir del próximo año un 15% de la cuota del gimnasio, hasta un límite de cien euros anuales, una rebaja que puede beneficiar a 785.000 personas. Esta medida entrará en vigor el próximo 1 de enero y que podrán beneficiarse de ella los ciudadanos que estén inscritos en un centro deportivo ya en el 2025. "Tratamos de favorecer la práctica del deporte para una vida saludable", dijo.

Serán deducibles las cuotas de pertenencia no sólo a gimnasios, sino también a centros deportivos, clubes, federaciones deportivas u otras entidades "para el desarrollo de actividades de ejercicio físico o práctica deportiva". Esto incluirá para el contribuyente la cuota del gimnasio de sus hijos, aunque no será así con los gastos en ropa deportiva, que quedan excluidos de esta deducción, que según la Junta supondrá un descenso de 36 millones de euros en los ingresos de la comunidad.

Esta medida se suma a la anunciada este martes por el presidente Juanma Moreno sobre la deducción también en la declaración de la renta del 2025 de parte de los gastos veterinarios de los animales de compañía durante el primer año de convivencia con el animal. Este tiempo se amplía a tres años en caso de adopción y durante toda la vida del animal si son perros guías y otros animales de acompañamiento terapéutico.●

Alquiler de chabolas a 300 euros al mes en pleno corazón de Mallorca

Un particular arrendaba 11 infraviviendas insalubres hechas con bloques de hormigón

NEKANE D. HERMOSO
Palma

La emergencia habitacional en Baleares sube un grado. En Manacor, en pleno corazón de Mallorca, la Policía Nacional y el Govern balear acaban de abrir un expediente tras descubrir la existencia de un poblado chabolista donde se alquilan viviendas a partir de 300 euros al mes. La Conselleria d'Habitatge balear ha informado de que un particular alquilaba once viviendas en un poblado construido con bloques de cemento y hormigón y sin las mínimas condiciones de habitabilidad.

Cuando llegaron para realizar la inspección, los agentes de la policía y el personal de la conselleria encontraron a tres personas y a un menor que residían en estas infraviviendas en medio de inmundicias, escombros y sin las mínimas condiciones para poder vivir en su interior. Los bloques de hormigón estaban cubiertos con lonas y placas de uralita y los habitantes del poblado chabolista de alquiler tenían a sus disposición dos cocinas compartidas y dos aseo exteriores para todos los habitantes.

El recinto presentaba unas condiciones precarias tanto de higiene, por la acumulación de restos de basura, residuos orgánicos e insalubridad, así como ínfimas condiciones de seguridad, con techos deteriorados y estructuras poco estables. La instalación eléctrica era muy deficitaria, lo que suponía peligro para las personas que residen en el lugar. A pesar de que en el momento de la inspección solo había esas tres personas y el menor, tanto los inspectores de la conselleria como los agentes de Policía creen que las 11 infraviviendas estaban ocupadas por más residentes ya que varias de ellas incluso tenían antenas de televisión, lo que hace pensar que el poblado estaba en funcionamiento desde hace varios meses.

POLICÍA NACIONAL / EFE

Las infraviviendas eran alquiladas a personas con bajos recursos o en situación irregular en el país

El Govern balear informa en un comunicado que las 11 infraviviendas son propiedad de un mismo dueño que se aprovechaba de las necesidades habitacionales de las personas que pagaban los alquileres. El comunicado detalla que se trata de personas con bajos recursos o en situación irregular en el país. La conselleria ha abierto diligencias con el fin de iniciar un expediente sancionador que puede concluir con una sanción de 90.000 euros por cada una de las viviendas, lo que supone que el propietario, del que no han dado detalles, se enfrenta a una sanción de hasta 990.000 euros.

En el momento de la inspección había tres adultos y un menor, pero la policía dice que residían más personas

La situación de emergencia en materia de vivienda que sufre el archipiélago está provocando la aparición de poblados chabolistas en los que viven personas con contrato de trabajo que, sin embargo, no pueden pagar una vivienda porque el sueldo se iría prácticamente de manera íntegra a abonar el alquiler. En Eivissa, las autoridades van desmantelando este tipo de instalaciones en cuanto tienen constancia de su aparición, pero la desaparición de estos núcleos comporta de inmediato la aparición de otro en otra zona de la isla.

POLICÍA NACIONAL / EFE

El propietario se enfrenta a una sanción de hasta 990.000 euros

La aparición de esta poblado chabolista con infraviviendas de alquiler en Mallorca, el primero de estas características del que se tiene constancia, fue detectada en un primer momento por la Agencia de Defensa del Territorio, la encargada de velar por la legalidad de lo que se construye en suelo rústico. Este organismo fue el primero en comprobar la existencia de esta construcción ilegal y avisó a lo servicios municipales de Manacor, que son quienes a su vez alertaron a la Conselleria d'Habitatge.

El conseller d'Habitatge, José Luis Mateo, ha confirmado que las personas que vivían en este poblado chabolista de alquiler han sido derivadas a los servicios sociales de Manacor para prestarles atención y darles una solución habitacional. "No podemos dar cobertura a esta situación, en medio de una situación de emergencia habitacional, y hay que actuar contra personas que se lucran y se aprovechan de esta situación de vulnerabilidad", apuntó.

Es el segundo gran expediente que abre el Govern después de la sanción de 2,04 millones de euros que impuso a un policía local de Palma que tenían alquiladas 68 infraviviendas por las que cobraba entre 300 y 700 euros al mes. En este caso, las infraviviendas no estaban en suelo rústico sino en habitáculos subterráneos de 10 metros sin ventilación, luz o agua corriente. El propietario había aprovechado garajes para hacer divisiones y alquilar estos espacios como vivienda a personas con muy pocos recursos que en algunas ocasiones se veían obligados a compartir el mismo recinto. También alquilaba trasteros donde había bombonas de gas para cocinar, con el enorme riesgo de que se produjeran fugas de gas y, por tanto, de una explosión.

El precio de la vivienda en Baleares presenta una escalada alcista desde hace una década, pero los niveles se han disparado hasta el punto de que el precio medio del metro cuadrado ya supera los 4.000 euros, según el Colegio de Registradores. Los alquileres no bajan de los 1.000 euros al mes por un estudio en Palma.●

El Congreso reprueba a la ministra Redondo por las pulseras antimaltrato

JAVIER GALLEGO Madrid

El Congreso reprobó ayer a la ministra Ana Redondo por la gestión que está haciendo de las pulseras que permiten comprobar que los maltratadores cumplen con las órdenes de alejamiento de sus víctimas, originada por el fallo al migrar los datos de la anterior empresa adjudicataria a la nueva impidiendo temporalmente el acceso a la información, a lo que sumaron incidencias en algunos dispositivos telemáticos adquiridos por Igualdad.

En total, de los 348 votos que se emitieron, 170 fueron a favor y 162, en contra. Además, hubo 16 abstenciones, que correspondieron a Junts, ERC, BNG y Coalición Canaria.

La iniciativa para reprobar y destituir a Redondo ha sido del PP, aunque la aprobación de la moción por parte del Congreso no tiene efectos jurídicos vinculantes, aunque refleja la pérdida de confianza del Congreso y aumenta la sensación de debilidad del Gobierno de Pedro Sánchez.

En este sentido, en el PP han lanzado una ofensiva contra el Gobierno por esta gestión de las pulseras antimaltrato con diversas iniciativas en los últimos días tanto en el Senado como en el Congreso. Los populares han acusado al Ejecutivo de "violencia institucional": más aún después de que la propia ministra tratara, ayer mismo, de relativizar la polémica al decir que ninguna mujer había sido asesinada por el error con las pulseras telemáticas. "Hoy quieren reprobarme a mí por un asunto en el que ninguna de las mujeres que llevaban pulsera ha sido asesinada, mientras que no reprueban al señor Mazón, que tiene a su espalda a más de 200 mujeres y hombres víctimas", dijo la ministra en la sesión de control en el Congreso.

Esas palabras no pasaron ni mucho menos por alto ni para el PP, que las criticó, ni todavía menos para Esquerra. Los republicanos, de hecho, decidieron el sentido de su voto y abstenerse a raíz de esas polémicas palabras de Redondo. "Es impresentable la intervención de la ministra", dijo Pilar Vallugera, quien tachó de "irresponsables" tanto al Gobierno por falta de explicaciones como al PP por "perseguir rédito político" con esta situación.

Pilar Calvo, de Junts, criticó a Redondo por la falta de transparencia "a la hora de explicar cuando tocaba" las disfunciones del sistema de control telemático de los maltratadores "que han puesto en peligro la vida de miles de mujeres". Calvo avisó que, sin transparencia, Junts "no puede seguir" dando su apoyo al Gobierno y reprochó que los datos "llegan muy tarde y no compensan el miedo de las víctimas".●

La iniciativa del PP pide el cese y logra la luz verde de la Cámara Baja con la abstención de Junts y ERC

La dieta vegana pierde fuelle en España frente a la flexitariana, menos exigente

Influyen el bajo interés por el bienestar animal, la sostenibilidad y la menor renta

ALBERT MOLINS
Barcelona

Después de que la pandemia nos metiera a todos el miedo en el cuerpo e hiciera que algunas personas adoptaran hábitos alimentarios propios de algunas de las pautas alimentarias que forman el universo *veggie* –flexitarianos, vegetarianos y veganos–, este aguanta el tirón y se consolida en el 11,1% de la población española adulta, según un estudio hecho público ayer por la consultora Lantern. Este porcentaje representa que, en España, hay 4,6 millones de personas que siguen una de estas dietas que, en conjunto, son 50.000 menos que en el 2023. Hay que recordar que veníamos de cifras del 13% en el 2021, cuando la preocupación por la salud era máxima, y del 11,4% en el 2023. Entre el 2021 y el 2023, una vez desaparecido el temor pandémico, las dietas *veggie* disminuyeron en 600.000 personas.

Para Jaime Martín, director ejecutivo de Lantern, la realidad es que "estamos muy lejos respecto a otros países del entorno, como Alemania, Francia, Italia o el Reino Unido, que tienen entre un 6% y un 10% de veganos y vegetarianos. Esto se debe a una mezcla de fuerte cultura gastronómica donde la carne y sus derivados juegan un papel protagonista; una mentalidad donde la identidad se construye desde otros pilares distintos al tema del medioambiente y animalista; y un consumidor claramente con renta media menor que otros países. Ser *veggie* es caro a menos que te alimentes a base de lentejas y huevos".

De todas formas, esta consolidación no es igual para cada una de estas pautas. Mientras los flexitarianos han aumentado en 300.000 personas y ya son 3,8 millones (9,1%), los vegetarianos (1,5%) pierden 50.000 adeptos y los veganos (0,5%), 80.000 respecto al 2023. Vistos los datos, parece que el mundo *veggie*, y todos en general, hemos llegado a una posición más matizada sobre el consumo de productos de origen animal y sobre el impacto negativo que el consumo de productos procedentes de animales tiene sobre su bienestar, el medio ambiente y la salud.

Esta idea se ve reforzada cuando se examinan las motivaciones que impulsan a las personas a adoptar alguna de estas dietas. Incluso entre los veganos y los vegetarianos, aunque sigue siendo importante, la preocupación por los animales para inclinarse por estas pautas ha pasado del 74%, en el 2023, al 67% ahora. La disminución es mayor entre los flexitarianos, donde el bienestar animal preocupa al 23%, mientras que hace dos años eran el 35%.

GETTY IMAGES NORTH AMERICA

Las alternativas vegetales a la carne no terminan de despegar en el mercado español

Las alternativas a la carne no convencen y son caras

Los flexitarianos son aquellos que siguen una pauta que incluye alimentos de origen vegetal, de origen animal –lácteos, huevos, miel– y solo ocasionalmente comen carne y pescado. Por su parte, los vegetarianos excluyen los cárnicos y el pescado, pero sí comen otros productos de origen animal. Por último, los veganos son los que excluyen todos los alimentos de origen animal. También hay una variante del flexitarianismo, que son aquellos flexitarianos que no comen carne, ni de forma ocasional, pero sí pescado y marisco.

En cuanto a qué tipo de alimentos concretos ingieren los *veggies*, el estudio pone de relieve que la satisfacción con los productos alternativos basados en vegetales decrece significativamente. Una parte importante de los *veggies* (49%) ha reducido su consumo. En este sentido, el 36% considera que son muy artificiales. Por eso no es de extrañar que, en el 2025, solo las alternativas a la leche (+5,2%) y el yogur (+18,3%) experimentan crecimientos significativos. Por contra, las alternativas a la carne solo vieron un aumento del 0,03%. "Las alternativas a la carne tienen un claro freno en el precio. España tiene uno de los mayores precios euro/kilo en estos análogos de toda Europa y además el sabor no convence", dice Martín.

La población 'veggie' se sostiene por vegetarianos que ocasionalmente consumen carne

Entre veganos y vegetarianos también disminuye la importancia de la salud, ya que se ha desplomado del 44% al 19% en dos años. No sucede lo mismo en los flexitarianos, que se mantienen estables en el 62%. Por lo que hace referencia a la sostenibilidad, también sufre una caída importante, ya que pasa del 62% al 29% para vegetarianos y veganos, y del 34% al 33% para los flexitarianos.

En opinión de Martín, la bajada en el interés por todas las cuestiones que, tradicionalmente, sustentan este tipo de dietas se debe a que "la gente tiene muchas preocupaciones para llegar a fin de mes y esto hace que temas de mayor orden moral o ético pasen a ser menos prioritarios".

Por edades, el 15% de la población entre 18 y 24 años sigue una dieta *veggie*, pero a partir de los 25 años la adherencia baja hasta el 8% en las dos cohortes de población siguientes. Se vuelve a recuperar en las de 45 a 54 años, cuando se sitúa en el 13%. Por sexos, las mujeres siempre han sido las más proclives a estas dietas. Una de cada siete mujeres adultas es *veggie*. ●

La UE retrasa el veto a la soja, aceite de palma, cacao y café procedentes de deforestación

ANTONIO CERRILLO Barcelona

La Comisión Europea ha propuesto que se retrase un año más (sería la segunda vez que lo hace) la entrada en vigor del reglamento europeo de deforestación importada. Este reglamento persigue vetar la entrada de productos relacionados con la destrucción de ecosistemas forestales: soja, aceite de palma, madera, cacao, cuero, café o carne de vacuno. El retraso anunciado ha sido acogido de forma desigual por el mundo empresarial, una parte del cual ya estaba preparando medidas para adaptarse a la nueva legalidad.

La fórmula diseñada para frenar la deforestación consiste en la implantación de un sistema de autodeclaración mediante el cual los operadores e importadores deben proporcionar la geolocalización de la parcela de donde procede la materia prima para que pueda ser rastreada si es necesario y comprobar que no causó deforestación. Algunos sectores han venido esgrimiendo que se les impone una alta burocracia administrativa. "A pesar de nuestros esfuerzos de simplificación, no podemos actuar sin interrumpir las actividades de las empresas y las cadenas de suministro", declaró Jessika Roswall, comisaria de Medio Ambiente. "Es urgente simplificar las cosas", declaró Peter Liese, líder ambiental del Partido Popular Europeo (de centroderecha), a Bloomberg.

La propuesta de retrasar un año el reglamento ha sido considerada como "totalmente inaceptable" por las organizaciones ciudadanas al estimar que "perjudica enormemente a las empresas y a los países que han hecho todo lo posible para tener a punto su implantación en diciembre de este año". "Promover retrasos solo beneficia a los rezagados y crea desventajas económicas y competitivas para aquellas empresas que dieron por sentadas las decisiones de la UE e invirtieron en consecuencia", dice Isabel Fernández, experta consultora de la organización Mighty Earth.

La propuesta es juzgada como "inaceptable" por las organizaciones sociales

El retraso puede dañar de nuevo la credibilidad de la UE tras las dudas y vacilaciones sobre la aprobación de la legislación de las normas climáticas. Los opositores al retraso resaltan que las carencias técnicas no pueden servir de excusa para retrasar la implantación del reglamento.

Esta normativa prevé que las importaciones de estos productos sospechosos estarán sometidas a controles (el 1% sobre la documentación exigida, y puede también implicar un control físico o que la mercancía se retenga en la aduana si existen dudas).

No obstante, solo un grupo de países son considerados de "alto riesgo" de deforestación (Rusia, Bielorrusia, Corea y Birmania), y por eso en su caso las importaciones deben ser sometidas a controles muchos más exigentes. ●

In Memoriam

Recepción de esquelas anuncios@godostrategies.com | Por teléfono **902 17 85 85** **681 06 08 41** | A través de la web **www.lavanguardia.com**

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Rogad a Dios por

Enrique Latasa Estalella

Que ha fallecido el día 23 de septiembre del 2025, a la edad de 83 años. (E.P.D.) Su esposa, Cristina Escolá; sus hijas, Beatriz e Inés; sus yernos, Santi y Pere; sus nietos, Blai, Claudi y Cristina, y toda la familia, participan a sus amistades y conocidos su pérdida. La ceremonia religiosa, se celebrará hoy jueves, día 25, a las 4 de la tarde, en la iglesia parroquial de La Bisbal d'Empordà (Girona). Sala de velatorio: Tanatorio de La Bisbal d'Empordà. Horario de velatorio: hoy jueves, de 10 a 13 horas.

Vulpellac, 25 de septiembre del 2025

Mariadolors Selva Villarroya

(1955 - 2025)

Ha mort a Barcelona, a l'edat de 69 anys, el dia 24 de setembre del 2025. (A.C.S.) El seu marit, Josep Peraire; els seus fills, Mariona, Josep i Berta; els seus nets, Pau i Jan; les seves cunyades, Maria, Montserrat, Mercè i Joan; els seus cosins, els seus nebots, família tota i amics preguen un record per la seva ànima. La vetlla començarà avui, a les 16 hores, i la cerimònia tindrà lloc demà, dia 26 de setembre del 2025, a les 11.30 hores, al Tanatori Les Corts.

Amb ella vola un trosset de J. Peraire, S. A.

Cecilia Conde Moragues

Ha fallecido en Palma, el día 23 de septiembre del 2025. (D.E.P.) Sus hijos, Miguel y Cristina Martí; sus nietos, Juan, Miguel, Guillermo y Perico; sus hermanos, Silvia (†) y Santiago Brugarolas (†), Luis y Pilar Pons, Guillermo (†), Maru (†) y Mauricio Torra-Balari, Manuel y Purita Puigmal; sus sobrinos y demás familia ruegan la tengan presente en sus oraciones. El funeral tendrá lugar próximamente en Barcelona.

Ramon Domingo Pujadas

Ha mort el dia 23 de setembre del 2025 a Barcelona, als 76 anys d'edat. La seva esposa, Yoya Masana; fills, Betty i Jordi, Diana i Raúl; nets, Maria, Clàudia, Èric i Ivet i família tota ho fan saber a tots els seus amics i coneguts. La vetlla començarà dijous, 25 de setembre, a les 17 hores, i la cerimònia tindrà lloc divendres, 26 de setembre, a les 11.30 hores, al Tanatori Sant Gervasi.

Mercè Chao Puigvert

Farmacèutica

Vídua d'Àngel Orbañanos Hugué

Ha mort a Barcelona el 24 de setembre del 2025, a l'edat de 98 anys. Els seus fills, Àngel i Sok Kan, Mercè i Joan, i Jordina; els seus nets, Aina i John, Helena i Elio, Víctor i Elvira; i la seva cunyada Hortènsia i família, ho comuniquen a amics i coneguts i els preguen un record. La vetlla començarà avui, a partir de les 16 hores, i la cerimònia tindrà lloc demà, dia 26 de setembre del 2025, a les 13.30 hores.

Tanatori Sant Gervasi

M.ª JOSÉ BLANES GONZALEZ

† Viuda de José M.ª Calabuig. Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 74 años, el día 24 de septiembre del 2025. (E.P.D.) Sus hijos, Mireia y Ricard, José M.ª, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 26 de septiembre del 2025, a las 12.30 horas, en el Tanatori Les Corts.

ANIVERSARIOS

Primer aniversari

JOSEP ANTONI RIART I JUNCÀS

† Han passat 365 dies sense tu, però en el nostre cor i en la nostra vida, hi ets cada dia. T'estimem i t'enyorem! Pimo Molt. – Calonge, a 25 de setembre del 2025.

Primer aniversari

Julián María Simó Grau

Notari jubilat

Se celebrarà una missa, en el seu record, el dilluns 29 de setembre del 2025, a les 19.30 hores, en el convent del les Franciscanes Missioneres de Maria (carrer Laurel, número 11, de Barcelona). La seva família ho fa saber i prega tenir-lo present en les vostres oracions. Va ser un cristià fervorós, un pare exemplar, i un notari vocacional. Una gran persona.

Alícia de Larrocha de la Calle

(23 de maig del 1923 - 25 de setembre del 2009)

Pianista

Per molt que passin els anys, segueixes present a les nostres vides i als nostres cors.

Kiko, Ali, Mireia i Claudia

www.lavanguardia.com

Hoy hace un año

Vicente Crous Miralles

Maria Reyes Vera

Angela Moreno Fabuel

Valentina Díez Banderas

Maria Àngela Porta Carim

María Asunción Vilches Lacomba

Carmen Faura Rives

Maria Del Carmen Torres Sinues

Maria Isabel Tabernero Bueno

Antonio Pérez Arcos

Maria Del Pilar Salvat Montserrat

Josefa Díaz Mariano

Alejandro Muñoz Zapata

Isabel Briales Jiménez

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Serveis Funeraris de Barcelona | memora

RECEPCIÓN DE ESQUELAS

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Por teléfono

902 17 85 85
681 06 08 41

anuncios@godostrategies.com

A través de la web

LA VANGUARDIA

LAS FLORES HABLAN POR TI

A través de unas bonitas flores rendirás homenaje a tu ser querido.

Adquiérelas fácilmente a través de este código QR o en nuestra web.
Las entregaremos a la familia en el velatorio.

900 231 132 (24h) | memora.es

Serveis Funeraris de Barcelona | memora

VIVIR

GENTE

Supremme de Luxe presenta la quinta temporada de 'Drag Race España'

El letargo político de Barcelona regala una Mercè 100% festiva

Solo el debate sobre Gaza logra romper la crisis argumental del Ayuntamiento

MANÉ ESPINOSA

Actuación de los gigantes de Barcelona, ayer por la mañana, en la plaza de Sant Jaume

LA CRÓNICA

CARLOS MÁRQUEZ DANIEL
Barcelona

Barcelona atraviesa por un cierto letargo político y social que tiene como parte positiva que la fiesta mayor del 2025 se explicará en los libros, si no se tuerce la cosa, como unas de las más alienadas de su momento local. Es posible que la capital catalana esté aún de resaca por el *procés*, pero no es solo eso. Es como si el relato, cuyo control es el santo grial que persiguen gobernantes y opositores, estuviera flotando a la espera de que alguien logre domarlo. Y mientras eso sucede –hablar de lo que pasa en Gaza no basta–, la Mercè ventiló ayer su segundo día de espectáculos sin polémicas, sin agrios debates; sin nada que empañe el hecho de que la ciudad vive su semana grande con vecinos de todo pelaje tomando las calles para, simplemente, pasar un buen rato.

MANÉ ESPINOSA

El cardenal Omella pasa entre el alcalde Collboni y el presidente del Parlament, Josep Rull, ayer

Que la saña con la que Israel trata a los palestinos se haya convertido en el principal tema municipal es un buen indicativo de hasta qué punto el lado mar de Sant Jaume pasa por una suerte de crisis argumental. Es posible que los concejales se hayan cansado un poco de sí mismos y que la aparición de un tema nuevo les haya espoleado. Como si les sacaran de su zona de confort, donde se arremolinan las arduas carpetas sobre la falta de vivienda, la inseguridad, la movilidad, el turismo, la desigualdad o la convivencia en el espacio público. Sucede que en una ciudad con buena parte

Con el gobierno y la oposición asentados en el bloqueo, resulta refrescante discutir sobre asuntos lejanos

de la oposición más asentada en el bloqueo que en el compadreo, y con un gobierno incapaz de trazar pactos duraderos, unos y otros pensarán que es refrescante abrir fronteras y discutir asuntos lejanos (que no remotos ni irrelevantes), con el pertinente barniz político, por supuesto. Esto sucede, para más inri, en un pleno desubicado y con algunos partidos atravesando por un frágil liderazgo a la espera de tener claro quién será su cabeza de cartel de cara a las elecciones municipales de mayo del 2027. Tengan por seguro que la Mercè del año que viene, a ocho meses de votar al nuevo alcalde, será muy distinta a la de estos días. Porque no es que falten temas y problemas por solucionar sobre el tablero barcelonés: faltan fichas y dados.

Mientras en el Ayuntamiento los líderes municipales versaban sobre Gaza y algunas otras cosas, en la estación del Nord coincidían volquetes de familias para disfrutar de las artes escénicas. También se llenó el parque del Aqüeducte de Nou Barris, con la compañía Pallassos sense Fronteres al frente de un homenaje al barrio de Torre Baró a partir de la laureada película *El 47*. Aquello sí era salir a la calle... En Sant Jaume se vibró

Continúa en la página siguiente

Barcelona celebra su fiesta mayor. El día de la patrona

Un estreno con 'solo' 17 detenidos

Viene de la página anterior

con la diada castellera levantada por las ocho colles de Barcelona, y en el Moll de la Fusta se compartió sudor y sacrificio en la Fiesta del Fitness. Una jornada, al fin y al cabo, de un cierto tránsito, pues hoy es laborable y lo más gordo se reserva para el fin de semana, cuando salen al césped los grandes escenarios musicales.

Tal es la orfandad, la ausencia de temas (o más bien, de soluciones y acuerdos), que ni la primera noche de fiesta mayor de Barcelona fue capaz de brindar titulares de mala vida.

MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

Ambiente en la primera noche de conciertos en el Raval

QUIQUE GARCÍA / EFE

La compañía Insectotròpics, en el paseo de Gràcia

Hubo 17 detenidos, una cifra, aseveró el concejal de Cultura, Xavier Marcé, que no es "especialmente relevante ni un hecho poco habitual". "Es un elemento de una cierta normalidad", remató. Al parecer, la mayoría de los arrestos tuvieron que ver con los amigos de lo ajeno que aprovechan el tumulto para llevarse un móvil por aquí y una cartera por allá.

El desfile de líderes municipales por el atril del Saló de Cent confirmó que la Barcelona política sigue asentada en el mundo de las ideas. Junts acusando a Collboni de no querer pactar la reforma del 30% de vivienda protegida y erigiéndose como garante de la futura modificación de la ordenanza de civismo (quizás el último gran proyecto que le queda al mandato). ERC muy centrada en Gaza, con una Elisenda Alamany muy emocionada al recordar que su compañero de filas, Jordi Coronas, capitanea un navío de la flotilla. "No dejará el barco aunque el partido se lo pida, y esto es política y tiene mucho valor", dijo.

Por la mañana se celebró la misa de la Mercè, ese evento que saltó del programa oficial de la fiesta mayor en el 2015. Y así hasta nuestros días. No se lo tuvo en cuenta el cardenal arzobispo de Barcelona, Juan José Omella, que, además de pedir la paz en Gaza y en Ucrania, se saltó el guion de la homilía y lanzó un mensaje a la larga lista de políticos que asistieron al oficio: "Sé que no acertáis siempre, pero os agradezco el trabajo". También versó sobre el amor, aunque sin querer, hablaba también de la situación política: "Hay matrimonios y familias que son una suma de unidades, pero no llegan a ser uno". Amén.●

MANÉ ESPINOSA

La pirámide del parque del la Estació del Nord se convirtió en una improvisada atracción de la Mercè

Ansiolíticos de septiembre

MIRADOR

LUIS BENVENUTY
Barcelona

Una veintena de payasos y algunos actores asaltan un autobús de línea con aires muy *vintage* identificado con el número 47 en la estación del Nord de Barcelona sobre las diez y media de la mañana, en el 47.º aniversario de tan histórico acontecimiento desde hace poco tiempo de película.

Y más de uno no puede evitar preguntarse en voz baja por qué diantres se detienen en Ciutat Meridiana, por qué demonios no dejan atrás el barrio de Torre Baró, las montañas y la ciudad y se empequeñecen en el horizonte hasta desaparecer. ¿Carretera y manta? En estas fechas siempre se multiplican las ganas de hacerse acróbata itinerante y escapar de las ataduras cotidianas. De repente, aunque sea por un momento, no parece un despropósito.

De ahí el carácter ansiolítico de las fiestas de la Mercè entre tantos vecinos de Barcelona. Estos días la línea roja del metro camino de la parada de Arc del Triomf va tan llena que recuerda a la amarilla hacia la estación de Barceloneta en verano, ¡atestadita!, pero con una chaquetilla, por si las moscas, que ahora luego refresca.

Estamos en el parque de la Estació del Nord, en el epicentro de las actividades familiares de las fiestas patronales de esta ciudad, en el último refugio de la esperanza antes de la instauración del cambio horario y el reinado de la oscuridad vespertina. ¿Vieron que este curso la mayor parte de los días declarados como festivos no tienden puentes?

Las parejas con hijos aún pequeños, de los que todavía no se ponen finos por la noche a fin de atesorar batallitas que contar a los compañeros de clase, se entregan en masa a estas atracciones. Una de las más visitadas es un taller en torno a los secretos de la buena suerte, sobre cómo aprender a tenerla.

Así son septiembre, la muy dura realidad y este enquistado síndrome posvacacional, igual que la canción titulada con el nombre del noveno mes del año de Los Enemigos, la que habla sobre la posibilidad de quitarse la vida con una corbata. A estas alturas, la gente ya terminó de recordar las existencias de aquellos compañeros de trabajo borrados de la memoria de un plumazo durante tantas semanas de paréntesis ya del todo enterrado en el pasado. Y encima hace poco que se murió uno del Dúo Dinámico, y tararear aquello de que el final del verano llegó y tú partirás se antoja más trágico que nunca.

Larguísimas colas en el parque de la Estació del Nord, epicentro familiar de la Mercè

Aquí puedes ver como las abejas montan carreras en sus colmenas

Afortunadamente, santa Eulàlia lloró solo de madrugada, y el sol reinó durante el resto de la jornada. Ni rastro de la cuarentena de personas que hasta hace pocas semanas vivían aquí en un montón de tiendas de campaña. Un año más, la oferta cultural en esta zona verde presenta un nivel de calidad muy alto. No es una ironía. Las larguísimas colas rebosantes de estoicismo así lo atestiguan.

El principal inconveniente de los saraos de este parque es que más le vale a uno organizarse la visita con cierto detalle si no quiere que los críos se le rebelen en un absceso de impaciencia. A la postre, la pirámide azul del recinto que siempre está aquí se convirtió en uno de los principales divertimentos de los críos. Otros años, uno podía caminar sin un rumbo fijo, de un modo mucho más improvisado, y dejarse sorprender por las actuaciones.

Una docena de colmenas instaladas por una compañía de Manchester llamada Artizani te muestran la vida secreta de las abejas. Es de las atracciones más visitadas. Gracias a esta iniciativa, metiendo un ojo, uno puede ver cómo estos insectos se acicalan, viajan en el tiempo o montan carreras automovilísticas. El sábado abrirá una versión adaptada para las personas con problemas de visión.

Y una vez que determinados líderes político vean este viernes a última hora del día la repetición de los espectáculos de corte canalla, sarcástico y un pelín irreverente, a lo mejor tenemos una socorrida polémica, que siempre da que hablar.●

Barcelona celebra su fiesta mayor. La ciudad invitada

"Toda Europa está pendiente de lo que hace Barcelona con los pisos turísticos"

Bev Craig

Alcaldesa de Manchester, ciudad invitada de la Mercè 2025

ENTREVISTA

SARA SANS
Barcelona

Se declara optimista, y energía no le falta. Ha arrancado el día corriendo por el centro de Barcelona. Bev Craig nació en Belfast y se mudó a Manchester por ser ciudad abierta y liberal, por su universidad (estudió Políticas e Historia Moderna) y, sobre todo, porque era fan de la serie *Queer as folk* y del Manchester United. Se involucró en un sindicato y en el 2009 se afilió al Partido Laborista. Ha vuelto a Barcelona –ha estado en la Smart City Expo y otras citas– para festejar la Mercè como alcaldesa (fue nombrada en el 2021, con 36 años), de la ciudad invitada.

¿Qué tienen en común ahora Barcelona y Manchester?
Mucho, por su espíritu, ese fuerte sentido del orgullo y la identidad catalana, que realmente resuena con lo que tenemos en el norte de Inglaterra, en Manchester, y con nuestra propia identidad y orgullo. Me siento bien aquí y, como muchos catalanes, intento alejarme de los turistas.

¿Pep Guardiola es un buen embajador?
¡Sí! Y creo que todo el mundo en Manchester le quiere, incluso los amigos del Manchester United. Cuando se mudó, el City le ayudó a abrir un restaurante porque le preocupaba el tema culinario de Manchester y estaba tan orgulloso de su comida catalana... Ahora tenemos un restaurante catalán propiedad de Guardiola y sus colegas.

Y Barcelona tiene las abejas de Manchester en formato gigante...
Para mí ha sido realmente histórico. Manchester se fijó en lo que hizo Barcelona para los Juegos Olímpicos y en la transformación de una zona industrial a través del deporte y la cultura. Y en el 2002, cuando celebramos los Juegos de la Commonwealth, adoptamos un enfoque similar. A lo largo de las décadas, siempre nos hemos mirado mutuamente para seguir el progreso de cada uno y ha habido una colaboración muy profunda.

ANA JIMÉNEZ

Craig, junto a los dos nuevos gigantes de Barcelona, inspirados en las simbólicas abejas de Manchester

La gobernanza es distinta, su Gran Manchester, que sería algo así como nuestra área metropolitana, tiene más competencias...
Nuestra gobernanza es complicada... El Reino Unido sigue siendo uno de los países más centralizados. Manchester luchó para tener más competencias del gobierno central, y por eso se creó el Gran Manchester. Mi trabajo como alcaldesa de la ciudad consiste en gestionar el núcleo urbano, de 630.000 habitantes. Pero también soy teniente de alcalde del Gobierno regional, con una población de 3,2 millones y todas las competencias en movilidad, seguridad y cierta planificación estratégica.

¿Urbanismo?
Todavía no...

En Barcelona, el acceso a la vivienda es ahora el principal problema. ¿También es el suyo?
Es uno de nuestros grandes problemas, y algo de lo que he hablado mucho con Jaume Collboni y Laia Bonet. Collboni lidera el grupo de vivienda de Mayors for Housing... pero el problema en Manchester es algo distinto.

¿En qué sentido es diferente?
Estamos construyendo. Cuando mi administración asumió el poder en el 2021, hacía años que no se construían viviendas asequibles. En el 2022 aprobamos un plan para hacer 10.000 viviendas sociales en diez años. El año pasado construimos más que en los últimos quince. Eso no resolverá la crisis por completo, pero también ayuda la decisión del Partido Laborista a nivel nacional destinando 39.000 millones adicionales. Son retos similares, pero tenemos un parque de viviendas públicas diferente, en Manchester es del 30%.

> **Área metropolitana**
> **El Gran Manchester gestiona toda la movilidad y seguridad de 3,2 millones de personas"**

¿El problema de la vivienda y el turismo están relacionados?
Sí. Y toda Europa está pendiente de Barcelona con los pisos turísticos y Airbnb. Nadie ha logrado que Airbnb rinda cuentas y se adapte a la planificación urbana. En Manchester nos centramos en construir hoteles rápidamente para intentar limitar su crecimiento. Pero, sin duda, el mundo viene a ver Barcelona y siempre hay atención sobre cómo preserváis lo que os hace especiales.

Eliminar todos los pisos turísticos es una decisión controvertida. La demanda existe...
Pero a veces un precio más alto atrae a un tipo de persona diferente. Y mire, como británica diré que, a veces, los británicos, cuando se van de vacaciones... Hay diferentes tipos de turistas que quieres atraer a tu ciudad. Y esta, creo que hay unas 10.000 licencias de pisos turísticos, parece ser una forma bastante inteligente de hacerlo. También se trata del espacio público, de las tiendas. ¿Dónde compras fruta y verdura si lo único que puedes comprar son cigarrillos electrónicos y camisetas horribles?

¿Quiere más turistas en Manchester?
Sí, pero nosotros no somos una ciudad costera, nunca tendremos cruceros. Eso es importante, porque no creo que esa sea una forma en la que la gente disfrute de la vida urbana. Consumen y vuelven al barco. Históricamente, la gente ha venido a Manchester por el fútbol. Y lo que hemos hecho en los últimos diez años ha sido ampliar nuestra oferta cultural.

¿Con nuevos museos o con eventos y festivales?
Todo. Tenemos el Festival Internacional de Manchester o Aviva Studios, que es la mayor inversión del sector público en arte y cultura de todo el Reino Unido. Nos inspiramos en lugares como Bilbao, con el Guggenheim, o Nueva York, por tener las artes en el centro. Así que hemos utilizado la cultura como parte de una regeneración. Solo en verano, tuvimos 1,4 millones de turistas que vinieron a escuchar música... y no solo a Oasis.

¿Cree que la cultura puede ser el nuevo motor económico?
Absolutamente. Éramos la ciudad del algodón y nos hemos reindustrializado con cultura. La economía solo funciona bien cuando se crea un lugar vibrante. Hacemos algo parecido a Barcelona Impulsa, hemos apostado por áreas clave como la industria creativa, las ciencias de la vida (Cambridge está viniendo) o la tecnología digital. Tenemos el mayor número de empleados en inteligencia artificial de todo el país.●

Tres bares de la capital catalana y uno de Madrid entran en el 'top 100' mundial

REDACCIÓN Barcelona

Barcelona sigue teniendo una destacada presencia en el ranking de los mejores bares del mundo, *The World's 50 Best Bars*, que ayer anunció los establecimientos que este 2025 se sitúan entre los puestos 51 y 100 de la lista, tramo que en esta ocasión encabeza un local de Madrid, el Angelita, que compagina la coctelería y los vinos con la cocina, y que pasa a ocupar el lugar 51, a un peldaño de los 50 mejores. El Dr Stravinsky, del Grup Confiteria (en la calle Mirallers, muy cerca de Santa Maria del Mar), se sitúa en el número 83 (en primavera se le sumó el Stravinsky's Parfumerie, con fragancias y cócteles). Y Boadas, uno de las coctelerías más conocidas de la ciudad, ahora en manos de Marc Álvarez, Simone Caporale y el empresario inversor Álvaro Cueco, se sitúa en el puesto 85. Lo hace sin renunciar a la apuesta por los combinados clásicos que le dieron tanta fama en los tiempos en que lo regentaba la familia Boadas.

Este año irrumpe en el ranking FOCO, exitoso local en el que los *bartenders* del Reino Unido Thomas Godfrey y Theo Thomas Queen combinan la coctelería clásica y la más creativa en Gràcia, y lo hace ocupando el puesto 89.

La lista completa, que en la última edición encabezaba el bar mexicano Handshake Speakeasy, se anunciará durante la gala que se celebrará en Hong Kong el próximo 8 de octubre. El *top 100* incluye bares de 34 ciudades de todo el mundo, a las que se incorporan 16 más, entre ellas Taiching (Taiwán), con el bar Vender (puesto 74) y la ciudad colombiana de Medellín, con dos locales, Mamba Negra (en el número 81) y Bar Carmen en el último puesto del ranking. El año pasado el barcelonés Sips, de Marc Álvarez y Simone Caporale, que había ocupado el número uno en el 2023, obtuvo el tercer puesto del ranking mundial, y Paradiso, que encabezó la lista en el 2021 se situó en décimo lugar: el día 8 se sabrá qué lugar han obtenido en el 2025.●

EL ÁLBUM

Lluís Permanyer

De teatro Elena Jordi a Pathé Palace

La actriz Elena Jordi debutó en escena en 1909. Pronto ganó una popularidad envidiada; se reveló capaz de actuar al lado de la gran Margarida Xirgu, pero también aparejada con el rey del vodevil Josep Santpere. Triunfó con dimensión espectacular en el Paral·lel.

Todo ello explica que, a diferencia de otras artistas, pronto ambicionara independizarse y afincarse en un espacio recién surgido: Via Laietana.

Era 1918 cuando no dudó en comprar la finca del número 53 por medio millón de pesetas, cantidad más que respetable. Allí pretendía levantar un teatro propio para convertirlo en su *altar* y poder así decidir cuanto le viniera en gusto interpretar.

El arquitecto Josep Bona proyectó el edificio, con una fachada clásica protagonizada por tres arcos que recordaban los del Liceu o el Principal; malicio que era un parecido buscado y hasta anhelado.

La popular actriz solo logró comprar la finca y levantar el edificio, pero no pudo inaugurarlo

El cine, al poco de ser inaugurado

Faltaba poco para ser cumplidamente terminado cuando la obra fue suspendida; la sospecha de que se reemprendería a renglón seguido resultó infundada. No quedó claro el motivo, aunque el capital allí invertido y también en la producción de su película *Thais* le había provocado una situación financiera insostenible. Su figura casi desapareció del firmamento estelar y al morir en 1945 nadie la recordaba. La impecable y exhaustiva biografía que le dedicó en el 2021 Josep Cunill Canals la hizo reaparecer con sus luces bien merecidas.

Aquel edificio pasó a manos de Vilaseca y Ledesma Cinematógrafos y Películas SA para convertirlo en su sede empresarial poco después de haber inaugurado la sala en 1923; el pretendido teatro Elena Jordi pasaba a ser Pathé Palace.

Fue promocionado desde un buen principio como "catedral de la cinematografía", una altura que pretendía competir con la aparición del Coliseum, pero la verdad fue que no lo consiguió. Lo más relevante fue el estreno del ambicioso y vanguardista *Napoleón* de Abel Gance.

En 1940 fue españolizado como Palacio del Cinema. Pasó sin pena ni gloria hasta que el incendio devastador padecido en 1962 permitió a renglón seguido una reforma total, con una pantalla gigante y la oferta de las más grandes proyecciones cinematográficas.

La última etapa discurrió al amparo de películas más o menos eróticas. Cerró en el 2001.

JOSEP BADOSA / IMAGEN CEDIDA POR EL ARXIU FOTOGRÀFIC DE BARCELONA

CUADERNO BARCELONÉS

LO POCO QUE QUEDA

Recordar cuánto encajó el palacete Frederic Marcet proyectado en 1890 por Tiberi Sabater permitirá valorar el peligro acechante. Fue vendido y destruido el interior para acoger en 1941 el teatro Comedia. La puerta del chaflán, pues la principal estaba en el jardín, fue deformada y agrandada bajo una visera. En 1960 fue transformado en cine y la fachada central acabó ocultada tras la gigantesca publicidad que ascendía hasta casi el frontón. En los años 90 fueron reducidos al mínimo los cartelones anunciantes y rodeados con gran aplacado marmóreo blanco, disonante con la piedra. En 1995 fue ampliado el edificio hasta tocar el hotel. La porción histórica de la fachada ya había quedado reducida en su día a menos de la mitad al introducir las tiendas. Restaurada hace pocos años, apareció disfrazada con un color moniato; lo denuncié y fue corregido. El museo Thyssen pretende encajar detrás una gigantesca volumetría que humillará lo poco que resta del palacete: una bochornosa y ridícula actuación urbanística. Prefiero el derribo de la *reliquia* y levantar así un edificio de gran categoría.

Más recursos para rehabilitar el patrimonio cultural

FIGUERES La comisión de Cultura del Senado aprobó este martes por unanimidad una moción de Junts per Catalunya en la que se insta al Gobierno a destinar los recursos económicos "necesarios" para preservar, rehabilitar y promover el patrimonio cultural de Figueres, como la muralla carlina o el edificio modernista del Casino Menestral, cuyas obras se frenaron en el 2010 por falta de financiación. El edificio de esta entidad cultural, situado en la calle Ample, se convertirá en la nueva Casa de Cultura de Figueres. En la moción, defendida por el senador Francesc Ten, también se reclama apoyo para los actos de conmemoración de los 150 años del título de la ciudad, que se celebrarán el año que viene. / **Sílvia Oller**

GEMMA TUBERT / ACN / ARCHIVO

Fachada del edificio del Casino Menestral de Figueres

Pequeño terremoto en la costa de Tarragona

TARRAGONA El litoral de Tarragona registró ayer por la mañana un terremoto de magnitud 2,6, según informó el Institut Cartogràfic i Geològic de Catalunya (ICGC). El movimiento sísmico tuvo lugar a las 8.18 horas y, según el ICGC, no fue percibido por la población ni provocó daño alguno. La costa de la comarca del Baix Camp fue el epicentro de este pequeño terremoto, que fue breve y de poca intensidad. Se trata del segundo seísmo en la provincia de Tarragona en dos meses. El anterior se registró el pasado 27 de julio, también con epicentro en el litoral, y tuvo una magnitud de 2,7. Esta semana, el lunes, ya se había registrado un pequeño seísmo en Catalunya, en concreto en la Alta Ribagorça, aunque solo de magnitud 1. / Redacción

Concentración para pedir una ciudad limpia y más verde

GIRONA Unas 200 personas se manifestaron ayer en Girona para pedir que la ciudad deje de estar sucia. El cambio en el modelo de recogida de basuras y de los contenedores, que solo se abren mediante una tarjeta electrónica, ha dejado escenas que se repiten en cada barrio como bolsas desparramadas por el suelo o contenedores desbordados. Los manifestantes, convocados por la plataforma Recuperem Girona clamaron consignas como "Girona neta", "Alcaldes y regidores, a los contenedores" y también se oyeron gritos de dimisión del alcalde Lluc Salellas. También reclamaron más mantenimiento de las zonas verdes y la supresión de hierbajos que crecen sin control en los alcorques y en las aceras. La concentración, que partió del centro cívico Can Ninetes y transitó hasta el Pont del Dimoni con la lectura de un manifiesto, también sirvió para reclamar que se preserve el parque Jordi Vilamitjana, afectado por el futuro hospital Josep Trueta. Los concentrados, al grito de "El parc no es toca" lamentan la pérdida de 27.000 m² y 400 árboles adultos. El Ayuntamiento dice que el parque se trasladará. / **Sílvia Oller**

La ACA otorga ayudas para paliar efectos de la sequía

BARCELONA La Agència Catalana de l'Aigua (ACA) ha resuelto la línea de ayudas para cofinanciar el transporte de agua en camiones cuba y hacer obras de emergencia para paliar efectos de la sequía, con una aportación total de 1,8 millones de euros. Se han otorgado 62 ayudas, 20 de las cuales han beneficiado a las comarcas de Barcelona, 18 a las de Tarragona, 15 a las de Lleida y 9 a las de Girona. Las subvenciones van del 40% al 95% del coste total elegible, según la población censada, con un límite de 100.000 euros. Las ayudas han cubierto los gastos hechos del 1 de enero del 2024 al 28 de febrero de este año. Del 2022 al 2025, la ACA ha otorgado siete líneas de ayudas de este tipo, con una aportación total aproximada de 10 millones para más de 400 ayudas. / Redacción

Búsqueda de un 'boletaire' perdido en un bosque del Pallars

El hombre, de 83 años, se extravió la tarde del martes en Abella de la Conca

ROSA M. BOSCH
Barcelona

ALBERT L. COBO / ACN

Dos mossos d'esquadra observan el helicóptero de Bombers

Una cincuentena de efectivos de los Bombers de la Generalitat participaron ayer en la búsqueda del *boletaire* de 83 años de edad que la tarde del martes se perdió en un bosque de Abella de la Conca (Pallars Jussà). Los trabajos se centraron ayer en la zona del collado de Bóixols, a unos 1.300 metros de altitud, un enclave que linda con el término municipal de Coll de Nargó, en la comarca del Alt Urgell, donde se estableció el centro de mando para coordinar las operaciones.

El *boletaire*, de Figuerola d'Orcau, en el municipio de Isona (Pallars Jussà), salió con su hermano, que fue el que dio la alerta al anochecer, a las 20.06 horas. Los dos iban juntos buscando setas hasta que alrededor de las siete ya no lo vio más y empezó a llamarlo a gritos sin éxito. El hombre desaparecido no llevaba teléfono móvil.

Los bomberos estuvieron toda la noche del martes al miércoles rastreando los alrededores del collado de Bóixols, siguieron durante la jornada de ayer con una cincuentena de efectivos entre las 17 dotaciones terrestres y una aérea, además de los grupos canino y de drones. Ante la falta de resultados se prepararon para afrontar una segunda noche recorriendo los bosques de dicha zona.

El mismo día de esta desaparición y en el mismo término municipal, en Abella de la Conca, un grupo de estudiantes que había subido al Roc de Sarsús para hacer un estudio geológico, en el camino de vuelta, se desorientaron y avisaron a los bomberos, que subieron de noche a rescatarlos. También el martes los bomberos realizaron otros dos servicios en el Alt Urgell para auxiliar a *boletaires* desorientados, uno fue localizado en Montferrer i Castellbò y otro en Coll de Nargó.

Durante la jornada de ayer, los GRAE, el grupo de actuaciones especiales de montaña, rescató a dos personas, ambas tras haber sufrido lesiones en los tobillos.

En esta época del año, cuando comienza la temporada de las setas, los bomberos detectan un aumento de los servicios para ir en ayuda de *boletaires* que se pierden o que sufren incidentes en sus salidas para recoger hongos. Las previsiones de que esta sea una gran campaña micológica alientan a los *boletaires*, a los expertos y a los que no lo son tanto.●

Cinco detenidos tras el asalto violento al dueño de una disco de Cornellà

MAYKA NAVARRO
Barcelona

El pasado 2 de agosto, tres individuos asaltaron con violencia a una pareja cuando acababa de estacionar su vehículo en la puerta de su casa, en Cornellà de Llobregat. Reventaron los cristales del coche con un martillo y aplicaron varias descargas eléctricas al hombre antes de arrancarle el cordón de oro con sus iniciales que llevaba en el cuello y un Rolex, además de las joyas que llevaba la mujer y su bolso de mano. Un cuarto hombre les esperaba en un coche en el que iniciaron la huida.

La víctima, un conocido empresario de la noche en la comarca del Baix Llobregat, propietario de una discoteca, venía de cerrar el establecimiento. Los ladrones habían realizado un seguimiento previo y, de hecho, adquirieron algunos de los utensilios para cometer el asalto los días anteriores, como pudieron concretar después los Mossos d'Esquadra que han realizado la investigación.

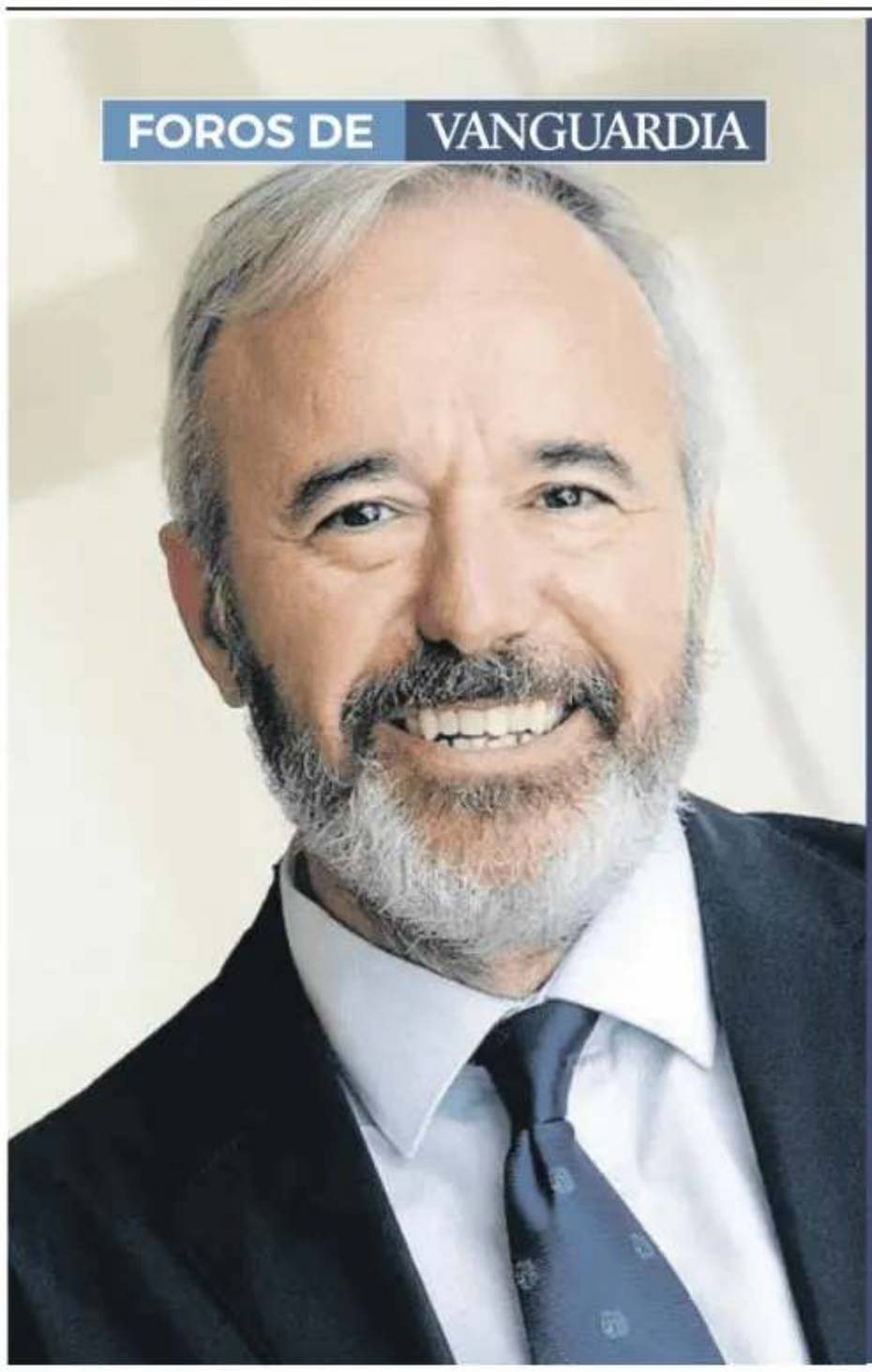
El pasado 16 de septiembre, los cinco fueron detenidos: los cuatro que participaron en el asalto y un quinto que alquiló el vehículo en el que huyeron. Todos ellos con edades comprendidas entre los 24 y los 42 años y con antecedentes.

Dos de ellos ya fueron detenidos justo 48 horas después del asalto en Cornellà, durante el robo en una joyería del distrito barcelonés de Sarrià-Sant Gervasi a la que accedieron haciéndose pasar por mujeres. En ese momento, dotaciones de los Mossos y de la Guardia Urbana lograron detenerles y recuperar el botín, casi 300.000 euros en joyas.

Parte de la banda ya fue arrestada en Sarrià tras atracar en una joyería con atuendos de mujer

Tras pasar a disposición judicial quedaron en libertad.

Para identificar a los asaltantes de Cornellà, los investigadores de la región policial metropolitana sur reconstruyeron un complicado puzle en el que tuvo mucho valor el relato de un mosso fuera de servicio que esa noche coincidió con el vehículo de los sospechosos cuando huían por la ronda de Dalt. Anotó la matrícula, y del resto se encargaron los investigadores. Solo uno ingresó en prisión.●



Nueva fecha

9 de octubre de 2025 · 19 h · Auditorio MGS

C/ d'Entença, 325, 08029 Barcelona

Aragón, vanguardia tecnológica

Jorge Azcón
Presidente del Gobierno de Aragón

Intervienen:

Miguel Molina
Director adjunto de *La Vanguardia*

Anna Vallhonesta
Editora de *No ho sé* de *RAC1*

Ramon Rovira
Periodista

¿Quieres asistir al evento?
Participa en el sorteo y gana una entrada doble. Sorteo solo para suscriptores.

Organizan:
LA VANGUARDIA RAC1 grupoGodó MUNDO DEPORTIVO

Colaboran:
INDRA GROUP endesa aena aeropuertos para ti aeroports per a tu

En las Naciones Unidas
Violet Affleck defiende el uso de la mascarilla

Violet Affleck (19) defendió en las Naciones Unidas seguir usando la mascarilla y reclamó evitar el contagio de la covid con aire limpio en los espacios públicos. La hija de Ben Affleck y Jennifer Garner padece una enfermedad respiratoria y suele llevar mascarilla.

Por estar en OnlyFans
Una actriz de Harry Potter vetada en una convención

Jessie Cave, Lavender Brown en *Harry Potter*, ha denunciado que ha sido vetada en una convención de la saga por tener un perfil en OnlyFans, donde sube fotos de su pelo. "Me explicaron que era porque es un programa familiar y OnlyFans está afiliado al porno".

El show de Supremme de Luxe

La artista capitanea la quinta edición de 'Drag Race España'

ENRIC TRIAS
Barcelona

Taconazos, pelucas, abalorios y maquillajes transformadores. "Es un *talent show* de *drag queens* muy divertido. Que nadie vaya con ninguna idea preconcebida. Que se sienten y lo vean, que lo van a pasar bien". Casi tres décadas de carrera en el mundo del espectáculo han convertido a Supremme de Luxe en una de las artistas *drag* más influyentes de España. Todo un referente en la noche madrileña, hace cuatro años trascendió de los clubs para erigirse como presentadora de *Drag Race España*, el concurso que busca a la próxima superestrella *drag* española y que este domingo estrena su quinta edición.

Con la nueva temporada a punto de brillar en pantalla, De Luxe se prepara para capitanear esta nueva edición de la versión española del famoso programa creado por Rupaul, que ya es todo un fenómeno mundial al elevar el *drag* más allá de la vida nocturna.

"En España el *drag* siempre ha gozado de buena salud", reconoce a este medio De Luxe sobre los espectáculos de variedades que progresaron en algunas capitales durante la transición. "Ahora es mucho más accesible por la democratización que suponen la televisión e Internet, pero en España hay mucha cultura del espectáculo, y por eso nos podemos apuntar un tanto".

El *drag* ahora puede llegar a todas las casas, pero solo si uno lo desea, porque como comentamos con la artista, Atresmedia decide no emitir las temporadas de *Drag Race España* en abierto. Solo está disponible en Atresplayer Premium. Sobre esta decisión de que el contenido quede relegado a la plataforma digital, su presentadora no ve polémica alguna y lo considera una estrategia más entre el posicionamiento de distintos programas. "Ya no vemos televisión en abierto. El contenido que nos gusta está en plataformas y el concepto del programa en Estados Unidos ya nació también en plataformas. No le veo otra historia al tema", asegura confrontando otras opiniones que apuntan a que España no estaría preparada para un programa así en la televisión convencional.

Precisamente, cuenta De Luxe, que en los noventa ya había pre-

ATRESMEDIA

'Drag queen'. La artista Supremme de Luxe en una imagen promocional de la quinta temporada

El marido de la ejecutiva de la 'kiss cam' de Coldplay asistió al concierto con otra mujer

REDACCIÓN Barcelona

El 16 de julio dio la vuelta al mundo la imagen de una pareja que se escondía después de ser pillada en actitud cariñosa por la *kiss cam* del concierto de Coldplay en el Gillette Stadium, en Foxborough, Massachusetts. Se trataba de Andy Byron, director ejecutivo de Astronomer, y la directora de recursos humanos de la misma empresa, Kristin Cabot. El momento "tierra trágame" que vivieron se debió a que él estaba casado con Megan Kerrigan, con quien tiene dos hijos, y ella con Andrew Cabot, con quien también tiene hijos.

Aquella escandalosa pillada acabó con sus respectivos trabajos en Astronomer y además fueron señalados. Ella no se atrevía a salir de su domicilio familiar en New Hampshire por las amenazas de muerte recibidas.

Desde entonces ninguno de los dos se ha pronunciado, pero dos meses después una fuente cercana a los Cabot ha roto su silencio en *People* porque "ese momento, que se volvió viral al instante, no refleja la historia real". Desvela que Andrew, el marido de Kristin, también asistió al mismo concierto de Coldplay, pero en otro lugar y en compañía de una mujer, que es su actual pareja. Al parecer, el matrimonio ya había iniciado los trámites de divorcio antes del incidente de la *kiss cam*, aunque todavía no lo habían hecho público.

Según la misma fuente, el hecho de que Andrew no haya salido en defensa de su exmujer es porque "la gente que está en medio de un divorcio no puede hacer declaraciones públicas", declara a *People*.

La misma fuente desmiente que Andy Byron y Kristin Cabot man-

TWITTER

Kristin Cabot y Andy Byron

A través de internet

El hijo de María Jiménez vende joyas de su madre

Alejandro, hijo de María Jiménez, fallecida hace dos años de un cáncer de pulmón, ha vendido joyas de la cantante a precios que oscilan entre 18 y 90 euros en su web. Explica que el motivo es contentar a sus fans. Tras el éxito, pondrá a la venta más pertenencias suyas.

SANTORAL

Nta. Sra. de la Misericordia, de la Fuencisla, Dalmacio Moner, Aurelia, Carmen, Rosa y Magdalena Fradera, Cleofás, Neomisia

ANIVERSARIOS

33 **Rosalía** *cantante*

76 **Pedro Almodóvar** *cineasta*

56 **Catherine Zeta-Jones** *actriz*

81 **Michael Douglas** *actor y productor*

89 **Jaime Gil Aluja** *presidente de Racef*

sencia *drag* en televisión. Fue a través de la pequeña pantalla como esta forma de arte performático llegó a su vida. "Pero lo que realmente me inspiró fue esa mujer artista que hace de todo, que actúa, que canta, que baila, que lo mismo presenta, que entrevista a alguien. Es ese concepto de artista. Me inspiró mucho Concha Velasco, Esperanza Roy, Liza Minnelli, Bette Midler, Psicosis Gonsales...". Y pese a tener referentes tradicionales, dice que el contacto con la gente joven es fundamental para ella: "Si te quieres enterar de lo que ocurre en la vida tienes que hacer caso a la gente joven. Vienen con los prejuicios muy superados. Con otra manera de entender, y eso es muy interesante".

Con De Luxe, los Javis y Ana Locking de jurado, el programa busca la próxima superestrella 'drag' española

Supremme de Luxe es el alter ego de Daniel Blesa, la persona detrás de esta talentosa *drag queen*, quien hasta hace muy poco era un completo desconocido para el público. Desde hace unos años se ha convertido en un rostro recurrente en las temporadas de *Drag Race España*, y eso, nos confiesa Blesa, no ha sido un problema. "Todo lo contrario. La gente de verdad es muy cariñosa y educada". Y a aquellos que se están pensando en iniciarse en el *drag*, De Luxe los anima: "Sin darle muchas más vueltas. La base de esto es la diversión".

Este domingo en Atresplayer Premium, un año más junto a Javier Ambrossi, Javier Calvo y Ana Locking, y también con Amaia Romero como jurado invitada, De Luxe inaugurará esta quita temporada. Cuando ella se inició en el *drag* ni se imaginaba que terminaría presentando este formato tan inclusivo en televisión.●

Errol Musk, acusado de abuso sexual

Una de las denunciantes es su hijastra Jana, con la que tiene dos hijos

GIANLUIGI GUERCIA / AFP

Padre de Elon Musk. Errol Musk, de 79 años, ha sido acusado de abusar de al menos cinco niños de su familia. En la imagen, en su casa de Sudáfrica en el 2022

ELENA CASTELLS
Barcelona

Errol Musk, el padre del magnate tecnológico Elon Musk, ha sido acusado de abusar sexualmente de al menos cinco niños de su familia, aunque tres investigaciones policiales sobre los casos no derivaron en condena formal contra él, según ha publicado el diario *The New York Times*. El implicado, de 79 años, ha negado todos los hechos.

Las acusaciones de abusos se produjeron en Sudáfrica y California contra cinco hijos e hijastros del patriarca sudafricano. El diario estadounidense ha accedido a registros policiales y judiciales y correspondencia personal, y ha elaborado entrevistas a familiares y trabajadores sociales.

El primer caso de conducta inapropiada se remonta a 1993, cuando la hijastra de cuatro años de Errol, Jana Bezuidenhout, contó que este la había tocado. Una década después, esta lo habría sorprendido oliendo su ropa interior sucia cuando fue a su habitación a buscar una sudadera. Sus familiares llamaron a la policía y Elon también fue informado del incidente. Él negó la acusación, alegando que estaba limpiando su habitación.

Se da la circunstancia de que Jana, 41 años más joven que él, fue su novia durante diez años. Ella es la madre de dos de sus hijos. La relación entre Errol y Jana empezó en 1992, cuando él se casó por primera vez con Heide, que se había quedado viuda con tres hijos. Uno de ellos, de cuatro años, era Jana. Poco después, Errol y Heide se separaron. Ella metió a sus tres hijos en un centro de acogida. Durante diez años, Errol no supo nada de Jana. Hasta que en el 2014 recibió una llamada de ella, que estaba viviendo con su novio en un almacén y le contó que los servicios sociales se habían llevado a su hija de cuatro años. Fue así como Jana, que entonces tenía 29 años, se fue a vivir con Errol y su hija de 18 años. Dos meses después, Jana anunció que estaba embarazada. Errol pidió una prueba de paternidad que concluyó que él era el padre. Desde ese embarazo, Jana y Errol fueron pareja –aunque vivían separados– y en el 2019 tuvieron otra niña.

El fundador de Tesla aseguró que su padre había hecho "casi todas las cosas malas que se puedan imaginar"

En la investigación que recoge *The New York Times*, Errol también ha sido señalado por abusar de dos de sus hijas y un hijastro. En el 2023, familiares y un trabajador social intervinieron después de que su hijo de entonces cinco años dijera que su padre le había tocado las nalgas.

Hasta tres investigaciones policiales independientes se abrieron contra Errol Musk, quien hasta ahora no ha sido condenado por ningún delito. De estas, dos fueron cerradas, mientras que se desconoce el curso de la tercera.

Errol Musk ha calificado las informaciones como "falsas y absurdas"; además ha advertido que las acusaciones fueron fabricadas por miembros de su familia que intentaban sacarle dinero incitando a los niños "a decir mentiras". Errol ha remarcado que mantiene una buena relación con su hijo mayor, Elon, con el que es "muy cercano".

En una carta publicada por *The New York Times*, la familia pidió ayuda a Elon Musk, el primogénito: "Realmente necesitamos tu consejo, ayuda y orientación en estos asuntos, porque vemos sufrir a diario a estos niños". El multimillonario no se ha pronunciado al respecto. Pero en el 2017, en una entrevista a la revista *Rolling Stone*, aseguró que su padre había hecho "casi todas las cosas malas que se puedan imaginar". En el 2023, en una de sus biografías autorizadas, afirmó que no se comunica con él.●

tuvieran una relación sentimental sino una sólida amistad construida tras años trabajando juntos. "Kristin y Andy tenían una excelente relación laboral, una gran amistad. No había ningún romance secreto". Y añade: "Kristin sabe que fue inapropiado abrazar a su jefe en un concierto, y ella asume toda la responsabilidad. Pero el escándalo, la caída, la pérdida del trabajo... todo eso es injusto". De la situación de Andy Byron y su mujer Megan solo ha trascendido que ella, profesora en un instituto, ha eliminado el apellido de su marido en su Facebook.●

Los abogados de Combs piden catorce meses

Los abogados de Sean *Diddy* Combs han solicitado al juez que imponga una condena de no más de 14 meses de prisión tras haber sido declarado culpable de transporte para ejercer la prostitución en julio. En el escrito presentado al tribunal, la defensa pide también que, una vez cumplida esa pena, se conceda al artista la libertad supervisada.

La defensa argumenta que Combs ya está cumpliendo un reclusorio en el Centro de Detención Metropolitano de Brooklyn, uno de los centros federales más duros del país, lo que considera atenuante. Además, incluye en el memorando una carta de su madre, Janice Combs, quien reclama misericordia y evoca los traumas de su hijo desde la infancia.

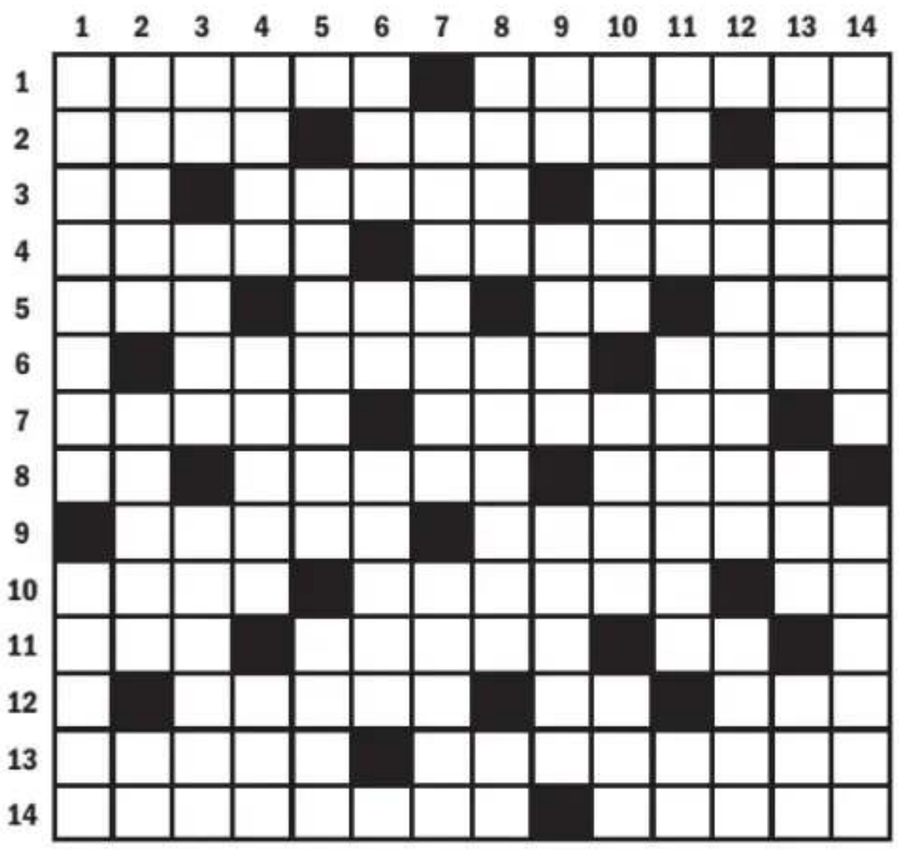
RICHARD SHOTWELL / AP-LAPRESSE

Sean *Diddy* Combs

Durante el proceso judicial, el rapero de 55 años fue acusado originalmente de varios cargos –tráfico sexual, crimen organizado y transporte para prostitución– aunque finalmente solo fue considerado culpable del último, el más leve de ellos. La defensa recuerda que no puede ser sentenciado por cargos de los que no fue hallado responsable por el jurado popular.

El juez federal Arun Subramanian dictará sentencia el próximo 3 de octubre, cerrando así uno de los juicios más mediáticos del año en EE. UU. / Redacción

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra — Núm. 12760

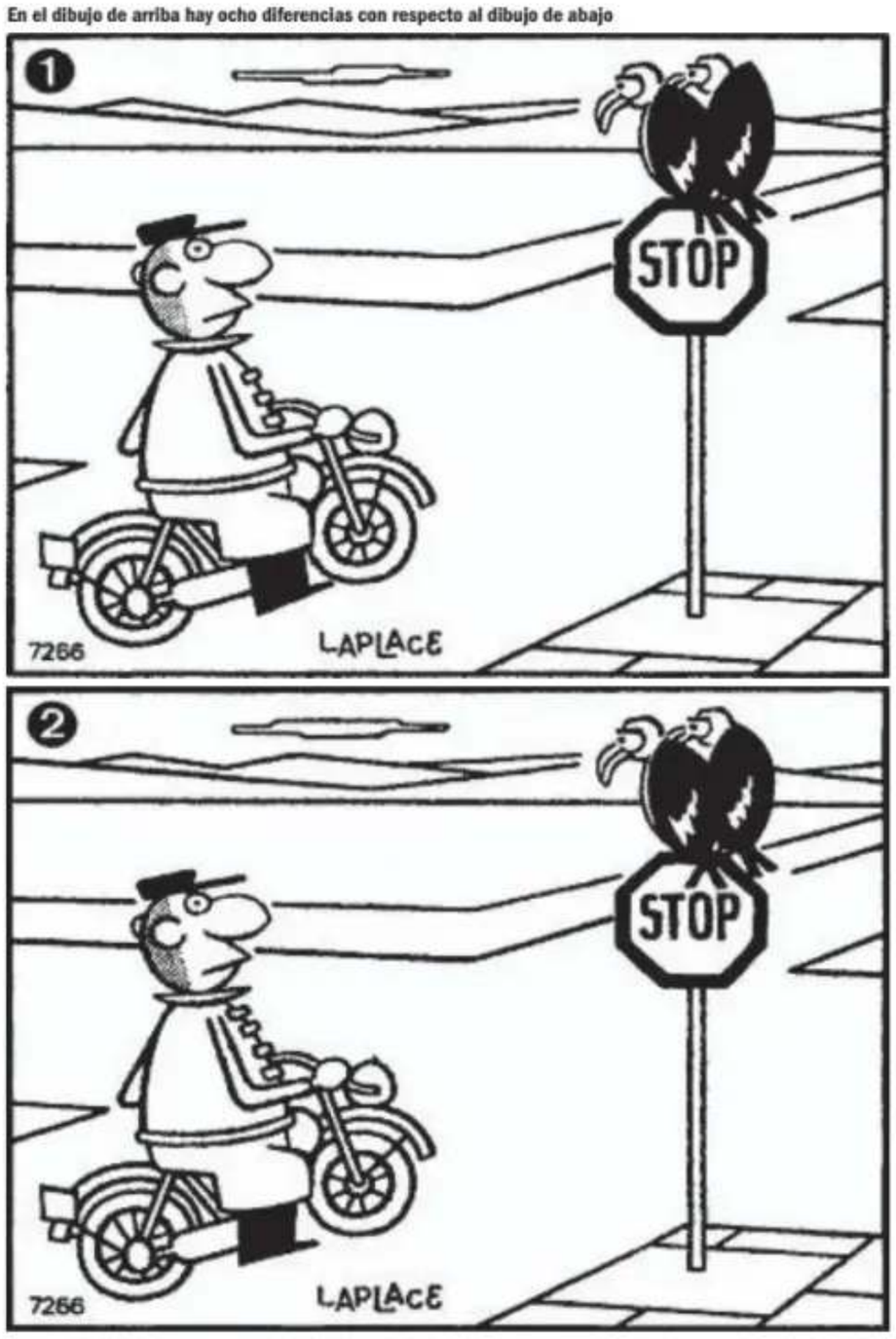


HORITZONTALS 1. Escampo notícies. Ho disposis en feixos d'espigues tallades i t'hi abraonis. **2.** Paret mitgera de poc gruix. Porció d'una cosa que es treballa d'un cop en una pila. Níquel. **3.** El prefix més cooperatiu. No hi faig res, aquí. Diu el contrari que del que defensa el poder. **4.** Sortim. El tornem al bon camí. **5.** Boti sense respirar. Somni humit de surfista de caire radiofònic. Rei sense corona. Estaré a Ponent. **6.** Al bell mig del cel. Ocupades completament. Petit aglomerat esfèric de fibres emprat en la fabricació de certs fils de fantasia. **7.** Relatiu a la nàpia. Comenci amb molts romans. As. **8.** Al capdavant del tramvia. Que té algun sabor. Distància del colze a la mà. **9.** Roca ígnia volcànica de color verdós, com el d'algunes serps. Vigilada pel forat del pany. **10.** Estimes. Aquesta té branques. L'arbre invocat pels practicants de ioga. **11.** Còdol d'Apple. Del dret, una serralada al Magreb i del revés bota. Disc de vinil de llarga durada. A les portes de Badalona. **12.** As. Esgarrapeu amb força un membre íntim. Xai que ja torna. Quan em moco perdo el cap. **13.** El punt de la ela geminada ho és. Treguin tots els guamiments i les guirnaldes. **14.** Quedar-s'ho tot. El ball que associem a Madrid, tot i que el seu nom ja indica un origen etimològic escocès.

VERTICALS 1. No acomplint les expectatives. Estimava. **2.** Inaudit. Flaire de cafè que et portaria fins a la capital de l'imperi. Sí provençal. **3.** Dues que hauràs de dir encara que no puguis dir fava. Menuts com el dit menovell. En porta la patata. **4.** Període tranquil que és com una excepció enmig del desordre. Zones humides en entorns sorrencs. El peix del hip hop. **5.** Símbol septentrional. Os sota clavícula. Aprovada en un examen. **6.** Carme Porta Barrios. Sodi social. Dividí. Res no és. **7.** Projecti energia positiva que tothom capta. En un cert sentit, li fa la pilota. **8.** Planta exòtica vera. Sempre és el dia que ha d'arribar. Hem perdut les fonts del Ter. **9.** Gall escuat. Guardi. Les càustiques són les més conegudes, tot i que tan avorrides com totes les altres. **10.** Veneri un peix de dibuixos animats. Si n'hi ha tants com barrets rai. Espai més o menys íntim a la zona crítica d'urgències. **11.** Abans l'ensumaven com si fos cocaïna. Empresa petita que depèn d'una de més gran. Una grega al carro. **12.** Consonant bondadosa per antonomàsia. Instrument de vent petit i de terra cuita. Permet travessar els rius. **13.** Introduí una moneda a la ranura. Comença a adotzenar-se. Remi enrere amb cent dos romans. **14.** La germana més propera. Trones des de les quals els capellans fan sermons.

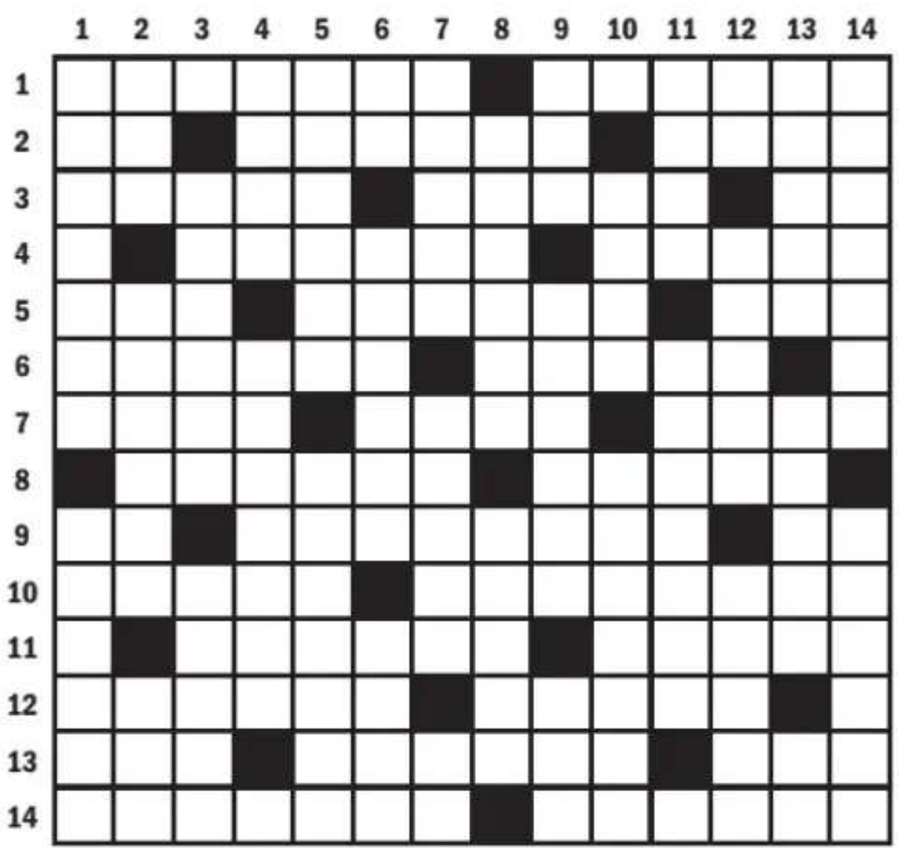
LOS 8 ERRORES Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo



¿Aceptas el reto?
Juega ahora a EntrenaMentes

CRUCIGRAMA Jep Ferret — Núm. 14215



HORIZONTALES 1. Para la sociedad en general no es nada más que una devoradora de hombres. No responde como es debido. **2.** Se infiltran en la manada y nos dan un cachete. Hay que pedirlo prestado para saber su valor. La cuarta en discordia. **3.** Problema respiratorio de origen venéreo. Chips con mucho carácter. Secuencia doblada de Angelina Jolie. **4.** Principio universal. Planos que no lo son. Acuchillar por aquí y por allá. **5.** Dice ajo después de un carajo. Cálculo que sale después de una operación compleja. Secundaria y obligatoria, no hay quien lo entienda. **6.** Julio César y compañía refrescándose en el Rubicón. En disposición de empezar a perder valor. La primera de Beethoven. **7.** No se agitan durante el puente aéreo. Hacer estiramientos en remojo. Burla urdida en el monte Calvario. **8.** Andar en dares y tomares. Peso pesado al margen del boxeo. **9.** Una finca sin fin. Dar el pasaporte a todos los ciudadanos. Abrazan a Robert Mitchum. **10.** Tratamiento de primera, pero de segunda. Rodea el banco con malas intenciones. **11.** Carácter típico español. En su época resultaba imprescindible para entender a Jesús. Contusos a bordo de unos automóviles ostentosos. **12.** Emulsión que sube y baja. Perspectivas de un grandísimo derribo. Disco de Johnny Cash. **13.** Viene de América con un humor de perros. Limaduras de choco. Cloruro de polivinilo por un tubo. **14.** Hasta aquí podíamos llegar. Siempre a punto para dar la brasa.

VERTICALES 1. Tullidita paso a paso. Como una hermana en casa de los suegros. **2.** Liga fuera de la discoteca. Irlandeses, galeses y escoceses que tocan todas las teclas. Loco por rematar. **3.** Núcleo fotoconductor. Estimular de una forma alucinante. Variedad de gaita típica de Siberia. **4.** Concepción de una orquídea. Físicos y químicos lo miran con diferentes ojos. Partícula de carbono. **5.** Un tupido acordeón. Subir a él es acercarse al reino de los cielos. **6.** Trozo de plátano que no cabe en el plato. Un buen vaso de cerveza artesana tras otro. Con su pan se lo coma. **7.** En función de las tablas de la ley. Está loco, torea a su manera. Final de trimestre. **8.** La esencia de unos pinares inauditos. Cantar con cara de sapo. **9.** Trío de saxofonistas. Compite con Alba para ser cantada por los poetas. Romanos instalados en Ceilán. **10.** Pie de página. Consonante tropezona. Más que la salsa boloñesa o la salsa tártara, ella prefiere la salsa cubana. **11.** La tapadera de un terrible homicidio. Un día sí y otros no. El Tourmalet visto desde el norte y desde el sur. **12.** Todoterreno, todo triturado. Vaqueros que salen del armario. El padre de la liebre y la tortuga. **13.** Que estén colgadas es una señal de haber hecho carrera. Este niño lindo se quiere dormir, y el pícaro sueño no quiere venir. Vagonetas vacías. **14.** Binario en un sistema muy africano. No le gusta tanto dar como recibir.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

M	A	L	D	I	R	A	N	■	A	T	I	A	R	
U	T	O	P	I	A	■	I	O	D	I	S	M	E	
T	A	C	■	E	N	T	O	V	I	■	O	N	P	
I	C	A	C	■	G	A	B	I	■	A	L	I	A	
L	■	L	O	T	■	V	I	V	I	F	I	C	S	
I	N	S	T	A	D	A	■	O	D	U	■	A	S	
N	I	■	A	R	A	■	A	R	E	E	S	■	I	
■	P	E	R	T	R	E	T	■	E	M	E	S	■	
H	O	M	■	A	D	I	R	E	U	■	S	A	S	
U	■	A	P	R	A	X	I	A	■	A	T	I	U	
S	A	N	E	S	■	A	A	■	A	D	O	N	A	
S	U	A	R	■	C	U	L	O	T	I	■	E	R	
A	T	■	S	A	I	G	■	E	X	A	L	T	I	
R	O	T	A	T	■	A	T	Z	A	R	O	S	A	

CRUCIGRAMA ANTERIOR

A	S	F	A	L	T	O	■	B	A	G	D	A	D	
V	I	O	■	O	R	I	N	A	R	■	U	M	E	
I	■	T	A	C	I	T	A	■	G	O	D	O	S	
A	F	O	R	O	S	■	I	C	O	R	O	S	A	
R	I	N	G	■	T	A	P	O	N	E	S	■	F	
I	N	■	U	R	E	T	E	R	■	N	A	B	I	
A	U	D	I	O	■	A	S	P	A	S	■	O	O	
■	R	A	R	E	A	R	■	U	Ñ	E	R	O	■	
F	A	D	■	D	E	S	U	S	O	■	U	M	I	
A	■	O	L	O	R	E	S	■	S	A	B	■	J	
T	O	R	E	R	O	■	A	P	A	T	I	C	A	
I	R	A	N	■	S	E	D	O	S	A	■	O	D	
G	A	■	T	R	O	T	O	N	■	J	E	T	A	
A	R	R	E	G	L	O	■	I	C	O	N	O	S	

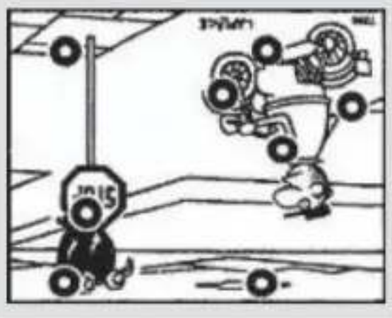
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1.♘d5! [evita la defensa ♕f6. Si 1.♖ae1 ♕f6; 1.♘e5 ♕f6] **1...fxg6** [1...♖e8 2.♖ae1! fxg6 3.♘e7+ ♔f8 4.♘xg6#; 1...♗c5 2.♘e7+ ♔h8 3.♗xf7 ♗xd6 4.♘xg5 ♘xg5 5.♕h5+ ♘h7 6.♘g6#] **2.♘e7+ ♔h8 3.♘xg6, mate. 1-0** Twitter: @illescasmiguel

JEROGLÍFICO ANTERIOR

ACORDADO
(ROCA al revés / DADO)

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas — Núm 7216

DIFICULTAD MEDIA, DE 4 A 20 MINUTOS

BLANCAS JUEGAN Y GANAN

Spassky – Bilek. (Moscú, 1967). En el fuerte torneo celebrado en la capital soviética a finales de mayo de 1967, Spassky obtuvo un resultado discreto, con cuatro partidas ganadas, dos perdidas y once tablas. El diagrama presenta el desenlace de una de sus victorias, que logró con un juego muy enérgico para aprovechar que el rey negro sigue en el centro.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Por ellas alguien perdió su herencia

PASATIEMPOS

FRED BASSET Alex Graham

SUDOKU

© 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL

	2			4			3	
3	6						2	1
			3		1			
		3	9		5	4		
6								3
		9	6		8	5		
			7		2			
9	4						6	5
	5			6			1	

INTERMEDIO

			4		5		3	
2		5	6			7		
	9						5	
3			8		9		1	5
7	1		5		3			4
	8						6	
		9			6	1		2
	4		2		8			

DIFÍCIL

8			6		4			9
		9		1		6		
	2						3	
6				2				3
	8						4	
1				8				5
	5						8	
		1		7		5		
7			9		5			1

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL

1	6	5	7	8	9	2	3	4
9	4	2	1	6	3	7	8	5
8	3	7	5	2	4	6	1	9
2	5	8	3	7	6	4	9	1
3	1	6	4	9	8	5	7	2
4	7	9	2	1	5	8	6	3
5	8	4	9	3	7	1	2	6
7	9	1	6	4	2	3	5	8
6	2	3	8	5	1	9	4	7

INTERMEDIO

5	3	7	6	1	4	8	9	2
2	8	1	5	9	3	4	6	7
9	4	6	2	7	8	1	5	3
7	5	3	4	8	2	6	1	9
6	9	4	1	3	5	7	2	8
8	1	2	9	6	7	5	3	4
3	2	5	8	4	6	9	7	1
4	6	9	7	2	1	3	8	5
1	7	8	3	5	9	2	4	6

DIFÍCIL

4	1	8	2	7	9	5	6	3
2	3	6	5	4	8	9	1	7
7	5	9	6	3	1	4	8	2
6	4	1	3	2	7	8	9	5
3	9	5	8	1	6	2	7	4
8	7	2	4	9	5	6	3	1
1	8	4	9	5	3	7	2	6
9	2	3	7	6	4	1	5	8
5	6	7	1	8	2	3	4	9

Juega ahora a
EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

Aries 21 de marzo al 19 de abril — Luchará para conservar lo que ya haya obtenido hasta ahora. En las relaciones, utilice su inteligencia y pacte con los demás.

Tauro 20 de abril al 20 de mayo — Contará con un gran magnetismo personal y con una firme determinación para enfrentarse a cualquier tipo de oposición.

Géminis 21 de mayo al 20 de junio — Día hoy con tendencia a los amores especiales. Debería ser más prudente en sus relaciones y en la elección de compañía o pareja.

Cáncer 21 de junio al 22 de julio — Es posible que surjan imprevistos que tendrá que solucionar en casa. A pesar de ello, todo mejorará poco a poco y se sentirá más optimista.

Leo 23 de julio al 22 de agosto — Podrá cristalizar sus deseos y esperanzas. Día de culminación de acontecimientos. Disfrutará de un dominio mental y físico.

Virgo 23 de agosto al 22 de septiembre — Los nuevos proyectos serán importantes, especialmente si tienen que ver con la comunicación. Aproveche para dar a conocer su trabajo.

Libra 23 de septiembre al 22 de octubre — Practique el autodominio. Le hará falta en el trabajo. Concéntrese en lo que esté haciendo para evitar cometer algún error.

Escorpión 23 de octubre al 21 de noviembre — Semana muy positiva porque es de avances, de deseos que se realizan; además, encuentre un gran placer en lo que realiza.

Sagitario 22 de noviembre al 21 de diciembre — Grandes oportunidades de cambio en camino si puede crear un equilibrio entre las facultades mentales y físicas.

Capricornio 22 de diciembre al 20 de enero — Tenderá a las tensiones, y algunas de ellas las provocará usted. No discuta con las personas con las que trabaja o convive.

Acuario 21 de enero al 19 de febrero — Buen día para las relaciones públicas y para el arte, la comunicación, las ventas, la educación y la enseñanza.

Piscis 20 de febrero al 20 de marzo — Las perspectivas de hoy hablan de una capacidad mental muy aguda con la que podrá conseguir cualquier cosa que desee.

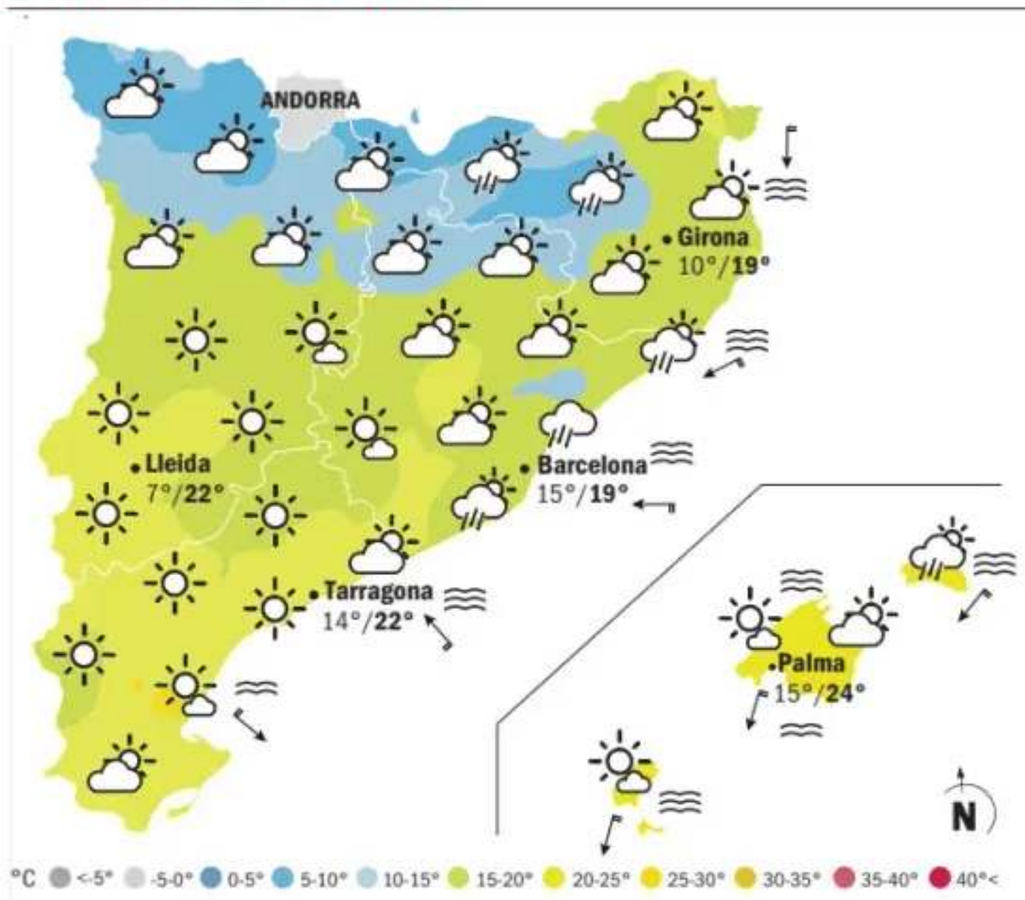
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

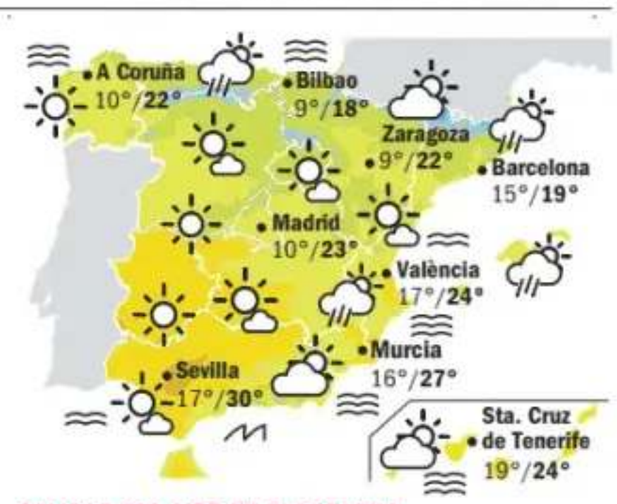
EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: http://eltiempo.es

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.taikometeorologia.com





CALIDAD DEL AIRE EN BARCELONA

Contaminación Viento del norte y del noroeste con buenas condiciones

Polen Niveles bajos de amarantáceas i gramíneas

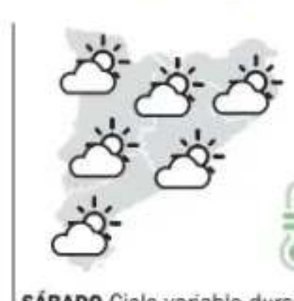
FASES LUNARES

30/09	07/10	13/10	21/10
Cuarto creciente	Luna llena	Cuarto menguante	Luna nueva

LOS ASTROS Hora de mañana

SOL	Salida	07 h 40 min
	Puesta	19 h 46 min
LUNA	Salida	12 h 23 min
	Puesta	21 h 33 min

VIERNES Algo de inestabilidad en el nordeste. Sol en el sur y en el oeste. Ambiente suave



SÁBADO Cielo variable durante toda la jornada. Ambiente de otoño, con fresco nocturno

DOMINGO La aproximación de un frente por el oeste provocará lluvia en algunas zonas

LUNES Lluvia en el extremo sur y nubosidad abundante en el resto. Se consolida el otoño

MARTES Atmósfera dinámica. Sol y algunos intervalos de nubes. Suavidad ambiental

Alfred Rodríguez Picó

Anormalmente fresco

Seguimos afectados por la masa de aire frío del sudeste de Francia, con temperaturas más propias de la segunda quincena de octubre. Por estas fechas, el ambiente de verano ya es poco habitual, pero mínimas tan bajas como las actuales todavía lo son más. Recuerdo el 24 de septiembre de 1979 bailar con abrigo en la carpa de las fiestas de Vallgorguina a causa de una invasión polar y una mínima de 4°C. A partir del sábado todo cambiará y, siendo sinceros, no sabemos qué pasará. La llegada del exhuracán *Gabrielle* a las costas de Galicia y de Portugal desbaratará el tablero atmosférico, y los modelos no se ponen de acuerdo en la previsión.

Catalunya. Nubes bajas en Girona y en el norte de Barcelona, de nuevo con algún chubasco. Sol en el resto y temperatura que subirá en los Pirineos, pero todavía con ambiente muy fresco en el resto. Mañana situación similar, algo menos de fresco.

España y Europa. La nieve ya ha aparecido en Laponia. Se mantiene el ambiente muy fresco en Francia y tan solo lloverá alrededor de Italia. Algún chubasco en el Cantábrico oriental, en el norte de Mallorca y en Menorca. Por la tarde o noche, en Murcia y entre Valencia y Castellón. Temperatura en lento ascenso.

@AlfredRPico

El nuevo 3CatInfo suscita controversia

Polémica por el cambio de las marcas informativas y de los mapas del tiempo

FRANCESC PUIG
Barcelona

Las críticas al estreno de 3CatInfo, que unifica todas las marcas informativas de la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA), no tardaron en aparecer desde el día que arrancó, hace una semana. Por una parte, se ha cuestionado el cambio de nombre y la pérdida de visibilidad de marcas históricas como TV3, 3/24 o Catalunya Ràdio; de la otra, ha generado una fuerte polémica la nueva presentación de los mapas del tiempo, que muchos espectadores consideran confusos y menos claros que los anteriores.

El mismo día del estreno, el Consejo Profesional de Catalunya Ràdio emitió un comunicado muy duro que expresa su "preocupación y tristeza" por la pérdida de la marca propia. Denunciaban que el cambio se ha hecho de espalda a los profesionales y criticaban que se trata de un nombre "feo, sin fuerza ni seriedad, y que no genera ninguna estima". Además, alertan de que la nueva denominación puede generar confusión tanto en el ámbito interno como externo.

También se ha mostrado muy crítico el periodista Jordi Robirosa, una de las figuras más reconocidas de la casa, que considera el cambio "un error mayúsculo". Robirosa lamenta la "práctica supresión" de la marca TV3, consolidada durante más de cuatro décadas, y compara la situación con el caso hipotético que la BBC pasara a llamarse "Britishinfo". Según él, una marca tan reconocida no se puede desmantelar de esta manera, y remarca que TV3 ha sido un pilar comunicativo y lingüístico fundamental del país.

En respuesta a las críticas, fuentes oficiales de 3Cat han defendido la nueva marca asegurando que 3CatInfo no elimina ni sustituye marcas como TV3 o Catalunya Ràdio, sino que sirve como paraguas para unificar y hacer más reconocible la información que se genera desde los canales de la CCMA. Añaden que los *Telenotícies* se siguen emitiendo por TV3 y que la nueva marca busca reforzar la confianza y el rigor informativo.

3CAT

Los nuevos mapas del tiempo no convencen a muchos espectadores

Otro de los puntos más criticados de esta nueva etapa ha sido el rediseño de la información meteorológica. El estreno de los nuevos mapas de *El temps* ha provocado un alud de quejas en las redes sociales. Los espectadores han denunciado la pérdida de claridad, la dificultad de lectura, el tamaño pequeño de los textos, los colores poco diferenciados y el ambiente visualmente oscuro y poco atractivo. Comentarios como "no se ve nada, un despropósito" o "hacen falta gafas para ver los detalles" se han repetido con insistencia entre los usuarios habituales del servicio meteorológico de la cadena. También se ha criticado la escenografía del nuevo plató, considerada poco funcional, y el hecho de que las temperaturas y nombres de lugares sean difíciles de identificar.

Ante esta situación, 3Cat reaccionó al día siguiente del estreno anunciando ajustes en el grafismo y en la presentación de los mapas. Algunos se aplicaron de forma inmediata y otros está previsto hacerlo en las próximas semanas. En declaraciones oficiales, la CCMA explica que "cuando arrancas un proyecto de esta dimensión es normal que las primeras semanas se tengan que hacer ajustes" y reconoce "ser conscientes de que hay elementos que hay que cambiar y mejorar". A pesar de las críticas, aseguran que la calidad de la información meteorológica se mantiene intacta y que los *Telenotícies* han conseguido audiencias récord en las primeras dos semanas de esta nueva etapa.●

PROGRAMACIÓN TV

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales http://parrilla-tv.lavanguardia.com

ST SUBTITULADO / R REPETICIÓN

1

6.00 **Telediario matinal.** (ST)
7.50 **La hora de La 1.** (ST)
10.35 **Mañaneros 360** (magacín de actualidad). Presentadores: Adela González y Javier Ruiz. Colaboradores: Miriam Moreno y Alberto Herrera.
13.55 **L'informatiu.** (ST)
14.20 **Mañaneros 360** (magacín de actualidad). Presentadores: Adela González y Javier Ruiz.
15.00 **Telediario 1.** (ST)
15.35 **Deportes 1.** (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)
15.45 **L'informatiu 2.** Incluye El temps. (ST)
15.55 **Directo al grano** (magacín de actualidad). Presentadores: Marta Flich y Gonzalo Miró. (ST)
17.30 **Valle Salvaje** (serie). Úrsula le recuerda a Ana que, si habla, su familia estará en peligro. (ST)
18.20 **La Promesa** (serie). La marcha de Catalina sigue dando que hablar. (ST)
19.25 **Malas lenguas** (magacín de actualidad). Presentador: Jesús Cintora. (ST)
20.30 **Aquí la Tierra** (divulgativo). Presentador: Jacob Petrus. (ST)
21.00 **Telediario 2.** Presentadora: Pepa Bueno. (ST)
21.40 **Deportes 2.** (ST)
21.45 **La Revuelta** (talk show). Presentador: David Broncano. (ST)
23.00 **Futuro imperfecto:** Reconocimientos. Andreu Buenafuente reflexiona con humor sobre la actualidad nacional e internacional. Buenafuente dirige su mirada a la otra orilla del Atlántico, en Estados Unidos, sin dejar de lado otra intensa semana judicial en nuestro país. (ST)
0.10 **Futuro imperfecto.** (R)
1.20 **La noche en 24 horas.**

2

8.00 **Cafè d'idees** (magacín).
10.35 **Planeta R. Càpsula.**
10.55 **El chef errante:** Nasik.
11.20 **Culturas 2.** Invitada: Leticia Dolera, directora y actriz. (ST)
11.50 **El chef errante:** Mangalore. (ST)
12.15 **El western de La 2: Colinas ardientes.** EE.UU., 1956. Int.: Natalie Wood.
13.45 **El cazador.** (ST) (R)
14.45 **Saber y ganar.** (ST) (R)
15.30 **Saber y ganar.** (ST)
16.20 **L'altaveu** (magacín). Presentadora: Danae Boronat. Espacio dedicado a la actualidad social que profundiza en las historias y los personajes de la jornada. (ST)
17.40 **Malas lenguas.** (ST)
19.30 **Concierto lírico aniversario del volcán.** (ST)
19.40 **Mi casa flotante:** Restauración de barcos fluviales. (ST)
20.25 **RTVE es cine:** San Sebastián. Con Elena S. Sánchez, Carlos del Amor y José Fernández. Espacio que cuenta la actualidad del Festival de Cine de San Sebastián. (ST)
21.00 **Cifras y letras.** (ST) (R)
21.30 **Cifras y letras.** (ST)
22.00 **El cinema de La 2: El meu crim.** Francia, 2023. Dir.: François Ozon. Int.: Nadia Tereszkiewicz y Rebecca Marder. En el París de los años 30, Madeleine, una actriz guapa, joven, pobre y sin talento, es acusada de asesinar a un famoso productor. Con la ayuda de Pauline, su mejor amiga, una joven abogada sin trabajo, resulta absuelta en legítima defensa. (ST)
23.40 **Documentos TV.** La trampa de las redes sociales.
0.40 **En las entrañas de la IA.**

3

8.00 **Matins** (magacín de actualidad). (ST)
10.30 **Tot es mou.** Magacín de entretenimiento que no pierde de vista la actualidad. Un programa fresco y cercano, en el que los presentadores se acercan de manera informal y distendida a los sucesos del día a día.
13.55 **Telenotícies comarques.**
14.30 **Telenotícies migdia.** (ST)
15.30 **Cuines:** Amanida picant de pasta y Crema de pèsols amb menta. (ST)
16.00 **Com si fos ahir** (serie). Ivan empieza a interesarse por cuidar su relación con Diana, ahora que intuye que va a heredarlo todo. (ST)
16.40 **El paradís de les senyores** (serie). Vittorio pregunta a Irene si estaría dispuesta a renunciar al cargo de jefa de dependientas, pues le parece que sería justo que lo recuperara Gloria, después de todo lo que le ha pasado. (ST)
17.25 **La selva** (magacín). (ST)
19.10 **Atrapa'm si pots.** (ST)
20.15 **Està passant.** (ST)
21.00 **Telenotícies vespre.** Presentador: Toni Cruanyes. Deportes: María Fernández Vidal. (ST)
22.05 **Polònia** (humor). (Estreno de la nueva temporada.) (ST)
22.45 **Alguna pregunta més?** (humor). Programa de zapping que no se limita a mostrar los momentos más divertidos de la televisión, sino que los trabaja con una cuidada posproducción audiovisual. (ST)
23.25 **Gol a gol** (magacín): Real Oviedo-FC Barcelona. Pospartido. (ST)
1.15 **Mésnit** (debate).

cuatro

7.45 **Alerta Cobra** (serie). Emisión de los capítulos Empieza el espectáculo para Paul, Fin del trayecto y Prueba de fuego.
10.30 **En boca de todos** (actualidad). Presentador: Nacho Abad.
14.00 **Noticias Cuatro.** Presentadora: Alba Lago. (ST)
14.55 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Manu Carreño. (ST)
18.30 **Lo sabe, no lo sabe** (concurso). Programa en el que los concursantes son elegidos al azar en la calle, donde se les formulan preguntas de cultura general y popular.
20.00 **Noticias Cuatro.** Presentadores: Diego Losada y Mónica Sanz. (ST)
20.40 **ElDesmarque Cuatro.** Presentador: Ricardo Reyes. (ST)
21.00 **El tiempo.** (ST)
21.10 **First Dates.** (R)
21.50 **First Dates.**
22.50 **Horizonte** (actualidad). Horizonte explora los fallos en las pulseras de control a agresores machistas con testimonios de expertos como Beatriz Talegón, Juan Soto Ivars y José Cabrera. Además, el programa analiza el ciberataque a aeropuertos europeos y el discurso de Donald Trump en la ONU, con la participación de Daniel Bashandeh y Pedro Baños.
1.55 **ElDesmarque madrugada** (magacín).

5

7.25 **Informativos Telecinco: el matinal.** (ST)
8.00 **La mirada crítica** (magacín). Presentadora: Ana Terradillos.
9.00 **El programa de Ana Rosa** (magacín). Presentadora: Ana Rosa Quintana.
13.30 **Vamos a ver** (magacín de actualidad). Presentadoras: Patricia Pardo y Adriana Dorronsoro.
15.00 **Informativos Telecinco.** Presentadoras: Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 **ElDesmarque Telecinco.** Presentadora: Lucía Taboada. (ST)
15.40 **El tiempo.** (ST)
15.45 **El tiempo justo** (magacín de actualidad).
18.30 **El diario de Jorge** (talk show). Espacio que recibe a personas anónimas con historias extraordinarias y sorprendentes que compartir, con mensajes que trasladar a un destinatario especial y con relatos a veces emocionantes y otras con un punto divertido.
20.00 **Agárrate al sillón** (concurso).
21.00 **Informativos Telecinco.**
21.40 **ElDesmarque Telecinco.**
21.55 **El tiempo.** (ST)
22.00 **Supervivientes All Stars** (reality show). Presentador: Jorge Javier Vázquez. Colaboradora: Laura Madrueño. En la cuarta gala de Supervivientes All Stars, se decide la expulsión definitiva entre Adara, Fani y Jessica. Además, los concursantes compiten en el juego de localización El reto de Hydros, donde el equipo ganador elege su nueva playa de supervivencia.
2.00 **Gran Madrid Show.**
2.25 **¡Toma salami!**

laSexta

6.45 **Sinergia FP: la FP que conecta con las empresas** (educativo). (ST)
7.00 **Previo Aruser@s** (entretenimiento). (ST)
9.00 **Aruser@s** (entretenimiento). Presentador: Alfonso Arús. (ST)
11.00 **Al rojo vivo** (debate). Presentador: Antonio García Ferreras. (ST)
14.10 **La Sexta noticias 1ª edición.** (ST)
15.10 **Jugones.** (ST)
15.40 **La Sexta meteo.** (ST)
15.45 **Zapeando.** Presentador: Dani Mateo. Programa que desmenuza con humor y desenfado los mejores momentos de las cadenas nacionales e internacionales. (ST)
17.15 **Más vale tarde** (actualidad). Presentadores: Iñaki López y Cristina Pardo. Espacio de actualidad que analiza con espíritu crítico los acontecimientos del día y pone cara a los problemas. (ST)
20.00 **La Sexta noticias 2ª edición.** Presentador: Rodrigo Blázquez. (ST)
21.00 **La Sexta Clave.** Presentador: Joaquín Castellón.
21.20 **La Sexta meteo.** (ST)
21.25 **La Sexta deportes.** (ST)
21.30 **El intermedio** (humor).
22.45 **El taquillazo: Reminiscencia.** EE.UU., 2020. Dir.: Lisa Joy. Int.: Hugh Jackman y Rebecca Ferguson. Nick Bannister, un investigador privado que se interna en el oscuro y seductor mundo del pasado, ayuda a sus clientes a recuperar recuerdos perdidos.
1.15 **Cine: Tornado magnético.** Canadá, 2011. Dir.: Gordon Yang. Int.: Lou Diamond Phillips y Greg Evigan.
3.00 **Pokerstars.**

Antena 3

6.00 **Remescar, cosmética al instante** (promocional).
6.15 **Las noticias de la mañana.** Incluye Deportes y El tiempo. (ST)
8.55 **Espejo público** (magacín). Presentadora: Susanna Griso. (ST)
13.20 **Cocina abierta con Karlos Arguiñano** (gastronómico). (ST)
13.45 **La ruleta de la suerte** (concurso). (ST)
15.00 **Antena 3 Noticias 1.**
15.30 **Deportes.** (ST)
15.35 **El tiempo.** Presentador: Roberto Brasero. (ST)
15.45 **Sueños de libertad** (serie). Don Pedro le pide a Luz que lo ayude a morir, ya que no aguanta más el dolor. (ST)
17.00 **Y ahora Sonsoles** (magacín de actualidad). Presentadora: Sonsoles Ónega. (ST)
20.00 **Pasapalabra** (concurso). Presentador: Roberto Leal. Concurso en el que los participantes intentan acumular segundos a lo largo de diversas pruebas, con el fin de tener más tiempo para la prueba final: El Rosco.
21.00 **Antena 3 Noticias 2.**
21.30 **Deportes.** (ST)
21.35 **El tiempo.** (ST)
21.45 **El hormiguero** (talk show). Invitado: Álex González, actor. (ST)
22.50 **La encrucijada** (serie). Octavio llega a casa de César. Estrella, por su parte, no lo reconoce y le invita a pasar. Paralelamente, Nando tiene contacto con su compañero de celda: Saúl. Más tarde, Octavio recibe una advertencia de los Aparicio para que vuelvan a trabajar con ellos en la construcción del campo de golf. (ST)

Cultura

La difusión de la cultura

Una revista improbable

El Palau Robert recorre en una exposición los 75 años de 'El Ciervo'

ARCHIVO 'EL CIERVO'

Lorenzo Gomis en la redacción de *El Ciervo* en 1973, tras el ataque de un grupo de ideología nazi, el V Comando Adolf Hitler

IÑAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Conoces la revista *El Ciervo*?

–¿La de caza?

El diálogo reproducido se ha sucedido en más de una ocasión cuando se menciona la publicación decana de pensamiento y cultura de la prensa española en los círculos ajenos al mundo literario y cultural. O con los más jóvenes. Le ha sucedido incluso a su director. Hace unos años la pregunta era si todavía sale a la calle. Es la que aún formulan los más veteranos.

En cualquier caso, la respuesta es que sí, que se publica sin interrupción desde hace 75 años, aunque hay quién advirtió al inicio a los fundadores que "en España una cosa con cuernos no puede durar muchos años". Resiste con su ADN intacto, con modestia y volando fuera del radar. Tanto es así que ahora presume de ser la "resistencia a los algoritmos".

En el Palau Robert, como acto central de la efeméride, se inaugura hoy una exposición que se podrá visitar hasta enero sobre la trayectoria y el papel de la revista, que mira ya a los 25 años que le quedan para ser centenaria. "La idea es explicar qué ha sido y qué es *El Ciervo*, todavía estamos aquí", reivindica su director, Jaume Boix.

Lejos del mundo de la caza, es una publicación de inspiración cristiana, nunca clerical y siempre crítica y autocrítica, sin vínculos orgánicos con la Iglesia. El nombre se debe al salmo 42 y nació como un boletín de ocho páginas en junio de 1951, en un momento en que tratar de publicar una revista en Barcelona era algo extendido en diversos ambientes intelectuales y culturales de la ciudad. Pero, a la vez, complicado por la dificultad para lograr el permiso, tal y como explicaba uno de sus fundadores y director durante medio siglo, Lorenzo Gomis, también vinculado a *La Vanguardia*.

El Ciervo obtuvo el plácet al nacer auspiciada por la Asociación Católica de Propagandistas y tardó unos meses en volver a salir, si bien ya emancipada de esa asociación religiosa, pero con licencia al fin y al cabo. Su origen cristiano fue una suerte de protección.

Antes de la fundación, los jóvenes que la impulsaron, hijos de profesionales liberales y de la burguesía formados en los jesuitas, se reunían en cafés para hacer tertulias y compartir textos e inquietudes. Esa dinámica se mantuvo, puesto que sin una redacción fija hasta 1966, cuando llegaron a la de la calle Calvet, donde todavía están hoy, se reunían en bares y cafeterías mientras que la oficina administrativa era trashumante.

De aquellos jóvenes se dijo que eran catalanes que escribían en castellano –la lengua permitida entonces– y pensaban en francés. Lo cierto es que querían influir en otros puntos de la geografía española y tuvieron un grupo estable y amplio de colaboradores en Madrid durante mucho tiempo.

Enseguida se les impuso doble censura, civil y eclesiástica, y se llegaron a tachar de sus textos fragmentos del Evangelio por parte de los censores. Incluso el Santo Oficio, heredero de la inquisición medieval, puso en su punto de mira en alguna ocasión a la revista, que en 1973 fue atacada y vandalizada por cuatro jóvenes de ideología nazi que firmaban como V Comando Adolfo Hitler; un ataque que cruzó la frontera y se publicó en diversos medios internacionales. Justo entonces Boix, ahora director, era becario.

Sea como fuere, era una revista *avant la lettre*. En el plano eclesial fue conciliar, "antes, durante y después" del Concilio Vaticano II. En el ámbito político tenía conciencia democrática antes de la Transición, siempre con una mirada social. La etapa del papa Juan XXIII y la del concilio fueron su época dorada, y los textos de estilo azoriano del principio dejaron paso a reflexiones largas y al matiz de las subordinadas.

La decana de las publicaciones culturales mantiene su espíritu y se reivindica como la resistencia al algoritmo

A medida que se relajó el control sobre los medios y la censura, en el ocaso de la dictadura, la mirada política y social fue ganando espacio. En los años de la transición fue protagonista absoluta y después, poco a poco, la publicación se convirtió en lo que es hoy, una revista cultural. El pensamiento y la reflexión, el interés por la cultura y por la religión, junto con la crítica, han sido siempre la columna vertebral de esta revista longeva, que a los 35 años de nacer se definía como "improbable, pero no imposible".

Además, fue también un referente para autores y lectores que a la postre ocuparían cargos políticos y más de uno sería ministro. También fue un caladero para la clandestinidad antifranquista. Julio Cerón, fundador del Felipe, el revolucionario Frente de Liberación Popular, colaboraba y había pescado militantes entre sus autores. Con todo, la dirección de la revista, que destaca por la pluralidad, siempre se mantuvo ajena a las organizaciones.

El primer año el director fue Claudi Colomer, entonces director de *El Correo Catalán*, y su secretario, que por las mañanas trabajaba de policía, se encargó de las tareas administrativas. Por eso, con el humor característico, uno de los fundadores resaltaría años después la colaboración del Ministerio del Interior en la fundación.●

Una comunidad pequeña pero fiel

■ *El Ciervo* sigue saliendo a la calle gracias a una comunidad de lectores que, aunque pequeña, se mantiene fiel. Durante el Concilio Vaticano II, con más de 5.000 suscriptores repartidos por toda la geografía española, vivieron su época dorada y más adelante, entre 1975 y 1978, tres años, pasaron a editar un número cada quince días. La revista volvió a la periodicidad mensual y desde hace unos años sale a la calle cada dos meses. Hoy, la mayoría de sus lectores están en Catalunya, con suscriptores de todas las provincias de España. La exposición que se organiza en el Palau Robert, hasta enero del año que viene, supone un reconocimiento a su labor por parte de la Generalitat, que otorgó a uno de sus fundadores y director durante medio siglo, Lorenzo Gomis, la Creu de Sant Jordi en el 2004. El Gobierno de España concedió a la revista en 1991 la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes y en el 2020 el premio Nacional al Fomento de la Lectura. En el 2001, fue premiada con la Medalla al Mérito Cultural de la Ciudad de Barcelona. Entre sus muchos colaboradores, se cuentan José Ramón Recalde, José María Valverde, J.L. López Aranguren, Miguel Delibes, Alfonso Carlos Comín, Victoria Camps, Salvador Giner, Francisco Rico, Luis Alberto de Cuenca, Eugenio Trías...

La Mercè homenajea al padre de la rumba catalana en su centenario

La fiesta del Pescaílla

ESCENARIOS

SERGIO LOZANO
Barcelona

El Pescaílla volvió a rumbear en la Mercè, una fiesta para conmemorar los 100 años de su nacimiento con la música bien viva del cantante, guitarrista y compositor del barrio de Gràcia, que contó anoche con la presencia (testimonial, no se animaron a actuar) de sus hijas Antonia, hija de su primer matrimonio con Dolores Amaya, y Lolita, quien dijo de su padre que era el músico de la casa, "Llevamos la rumba catalana en las venas porque mi padre nos hizo a las dos".

El padre de la rumba catalana, fallecido en 1999, ya fue homenajeado en el último disco de sus herederos populares, los Estopa, con *La rumba del Pescaílla*. Pero anoche en la avenida de la Catedral fueron las canciones legadas por el gitano catalán las que provocaron la fiesta entre el público asistente.

Siguiendo la estela del homenaje que se dio en las pasadas fiestas a la sala Zeleste por su 50 aniversario, una veintena de músicos gitanos y cubanos se alternaron en el escenario de la Catedral para interpretar la quincena de temas de que constó el homenaje, arreglados por las manos de Xavier Batllés y Manolo González, sobrino del propio Pescaílla. Eclipsado por la figura de Lola Flores, con quien se casó en segundas nupcias en 1957, el responsable de popularizar *Sarandonga* dio un paso al lado en su carrera musical pese al papel seminal que tuvo en el nacimiento de la rumba catalana junto a Peret.

No se hizo a un lado anoche, una fiesta con flamenco y salsa que comenzó, como la propia rumba catalana, con versiones instrumentales de *Manisero*, *Extraños en la noche* o *Chica de Ipanema*. Aires caribeños a base de congas y trompetas que dieron paso a un solo de guitarra flamenca que dio paso a un martinete com zapateado, flamenco en estado puro, la otra pata del músico que este año habría soplado 100 velas.

MIQUEL MUÑOZ / SHOOTING

Lolita y Antonia, *La Pescaílla*, hijas de Antonio González

El concierto recordó los orígenes musicales de Antonio González, entre la salsa y el flamenco para acabar en rumba

El arranque entre pausado y visceral cambió de tercio con la alegre *Levántate*, puerta abierta a la formación rumbera por la que se colaron *Que te coma el tigre* y *Sarandonga* (sonó de nuevo en la recta final con aires tropicales) con coro de tres voces. *Trurulele* continuó la fiesta tras la interrupción por el cambio de músicos, que siguieron con la repetición de *Levántate*, esta vez con aires salseros, o el mambo *Se te olvida* para poner a cantar y bailar a un público con mucho turista grabando todo lo que se moviera.

El cante flamenco se coló en *Incomprendido*, también con arreglo salsero como *Casa en el aire*, que en su día interpretó Rosario, heredera del Pescaílla al igual que Carlos Carmona, nieto del músico que puso la guitarra en lo más flamenco de la velada como la seguiriya *Tu baile*, que junto con la rumba de *Muchacho barrigón*, interpretada en su día por González y su esposa Lola, pusieron punto final a un homenaje que se convirtió en fiesta rumbera con un bis de *Trurulele* a cuenta del entregado público.●

Angélica Liddell, premio Nacional de Teatro por su obra crítica y sin concesiones

REDACCIÓN Barcelona

Angélica Liddell (Figueres, 1966), una de las creadoras españolas más influyentes y con mayor proyección internacional, ha sido galardonada con el Premio Nacional de Teatro 2025, que concede el Ministerio de Cultura, en reconocimiento a una forma de trabajar crítica, que no hace concesiones e invita a la reflexión y el debate". El galardón, dotado con 30.000 euros, viene en cierto modo a saldar una deuda con una de las creadoras con más aclamadas y con mayor influencia en la escena internacional.

Autora de un teatro irreverente y visceral, provocador y poético del que es autora, protagonista, directora y creadora de las escenografías, en el 2013 fue distinguida con el León de Plata de la Bienal de Teatro de Venecia y en el 2017 fue nombrada Chevalier de las Artes y las Letras de Francia. En verano del 2024 se convirtió en la primera artista española en inaugurar el Festival de Aviñón con *Dämon. El funeral de Bergman*, que provocó una fuerte sacudida al arremeter contra los críticos franceses, y que, según subraya ahora el jurado que le ha concedido el premio, "sintetiza una forma de trabajar crítica, que no hace concesiones e invita a la reflexión y el debate"

Fue también en el Festival de Aviñón donde en el 2009 estrenó *La casa de la fuerza*, todo un impacto escénico en el que brotaba sangre real en forma de transfusiones y autolesiones. Fue su primer triunfo internacional y desde entonces no ha parado de recorrer escenarios de medio mundo con obras que no dejan títere con cabeza, desde la burocracia a la sociedad patriarcal, el feminismo o el público. Ante el desprecio que según ella sufría por parte de los programadores, en el 2014 anunció que no actuaría más en España, pero cuatro años después regresaba a los Teatros del Canal, en aquel momento dirigidos por Àlex Rigola, y desde entonces su presencia es constante.

Autora de espectáculos como *El año de Ricardo*, *Terebrante* o *Liebestod. El olor a sangre no se me quita de los ojos. Juan Belmonte*, el último montaje presentado en Catalunya, primero en el festival Temporada Alta y luego en el TNC, fue *Vudú (3318) Blixen*, de seis horas de duración, en la que escenifica su propio entierro. En noviembre regresará al festival de Girona con *Seppuku. El funeral de Mishima o el placer de morir*, cuyas funciones comenzarán a las seis y cuarto de la mañana.●

ANGÉLICA LIDDELL

La creadora Angèlica Liddell

Biblioteca Popular L'Avenç

Julià Guillamon

En verano me cuido mucho. Subo y bajo montañas, como con moderación, bebo poquísimo. Cuando vuelvo a parecer en el mundo civilizado, tengo un pico de autoestima porque la gente dice que me veo delgadito y yo me encuentro despierto, activo y con ganas de comerme el mundo. Libros, discos y series que antes de marchar me aburrían ahora me parecen interesantísimos. Después de dos meses en un apartamento de alquiler, con las cuatro cosas justas, voy por casa y todo es un descubrimiento. Es así como, en la librería del pasillo donde tengo los libros más viejos, veo las cubiertas naranjas de la Biblioteca Popular L'Avenç que me llaman.

–¡Ei, chico!

La Biblioteca Popular L'Avenç se publicó en Barcelona entre 1903 y 1926. Nació por iniciativa de Jaume Massó i Torrents y Joaquim Casas i Carbó, primo del pintor Ramon Casas. Publicó 152 volúmenes. Son unos libritos pequeños (10,5 x 15,5 cm). Son delgados pero engañan, porque el papel es muy fino, cada libro tiene unas 200 páginas. Si alguien quiere entender por qué la cultura catalana es tan singular y tan importante (algunos no quieren entenderlo, no hace falta que se lo explique a ustedes) basta con mirarse un poco estos libros. La cubierta naranja se avanza, con dos bemoles, al diseño de Edicions Proa (de 1928) que se anticipa a Penguin (fundada en 1935). ¿Autores? Sterne, Ruskin, Walt Whitman, Swift, Blaise Pascal, Maeterlink, Ibsen, Tolstoi, Sacher Masoch (escritores catalanes a parte). Es decir, que en 1903 (hacía setenta años de nada desde la *Oda a la pàtria*), la cultura catalana se postulaba como una cultura moderna, conectada con los grandes corrientes internacionales con una colección al alcance de todos (cada volumen costaba 50 céntimos). Cultura de calidad y cultura de masas: el 2 x 1 perfecto.

Esta treintena de libros de la Biblioteca Popular L'Avenç que conservo con reverencia y que han estado tan contentos de verme después del verano tienen un significado muy especial para mi. En casa no había muchos libros ni mucho dinero. La relación con la cultura catalana era bienintencionada y difusa: no sabíamos nada de nada. Gracias al boom económico de los sesenta (y a mi madre que se dejaba la piel en el hostal) pude estudiar. En clase oí hablar por primera vez de una revista llamada *L'Avenç*, que había sido uno de los núcleos del modernismo literario. Salía de la universidad, daba una vuelta por Barcelona, y en la Llibreria Època de la plaza de Sant Jaume, 6 (ahora es un Pans & Company) y en la Llibreria Salas de la calle Jaume I, 5 (una tienda de souvenirs), encontraba aquellos libros maravillosos de la Biblioteca Popular L'Avenç. Con todas las desgracias que habíamos pasado y la ciudad, la cultura y el país eran de una pieza. Podías estirar el hilo desde muchos sitios diferentes y entrar en la historia, formar parte de ella y contribuir a su continuidad. Qué mal nos lo hemos montado.

Entrar en la historia, contribuir a su continuidad: qué mal nos lo hemos montado

En la muerte de la actriz italiana Claudia Cardinale, que rodó películas legendarias como 'El Gatopardo' o 'Rocco y sus hermanos'

CC, puro mito

PHILIPP ENGEL
San Sebastián

Su misteriosa mirada felina subrayada con eyeliner y la deslumbrante sonrisa tras la que ocultó no pocos dramas personales la convirtió en una de las más grandes estrellas de los años 60, igualando a sus predecesoras Sophia Loren y Gina Lollobrigida, y equiparándose con Brigitte Bardot, con la que coprotagonizó el divertimento en forma de western *Las petroleras* rodado en el desierto de Tabernas a principios de los 70. Diez años atrás, en 1961, *Paris-Match* ya la había anunciado como la nueva BB –es decir, CC–, dando la exacta dimensión de los contornos del mito, tanto erótico como cinematográfico.

Nacida en el Túnez colonial, creció con el francés como lengua materna. De hecho, cuando debutó en el cine italiano con *Rufufú* (1958), de Mario Monicelli, no entendía nada de lo que vociferaban sus gesticulantes compañeros de reparto, entre los cuales Marcello Mastroianni, Vittorio Gassman o Totò. Las risas de aquella comedia bulliciosa escondían ya muchas penas. CC había ganado un concurso de belleza cuyo premio era un billete a la Mostra de Venecia, donde se vio asediada por los fotógrafos. Pero no tardó en descubrir que se había quedado embarazada de un misterioso señor francés que la había violentado y solo quería que abortara. Ella quiso tener al pequeño Patrick, y dio a luz de incógnito en Londres bajo el control del productor Fabrizio Cristaldi, futuro marido con el que firmó un contrato absolutamente fáustico, que implicaba, entre otras muchos detalles sobre su pelo y peso, guardar el secreto de su maternidad, haciendo pasar a Patrick como su hermano durante siete años, hasta que el engaño fue descubierto por un periodista. Sus lágrimas en una escena de la mítica *La chica con la maleta* (Valerio Zurlini, 1961), donde cuenta una historia parecida a la realidad, no podían ser más ver verdaderas.

Un año atrás, Visconti ya le había regalado el papel de *Rocco y sus hermanos*, y Abel Gance, el de Josefina Bonaparte en la mastodóntica *Austerlitz*, su primera gran película francesa. Siguió *Cartouche* (1962), popular película de capa y espada en cuyo rodaje tuvo un affaire con Belmondo. Pero la absoluta consagración llegó en 1963 cuando *El Gatopardo* se alzó con la Palma de Oro, al tiempo que *Fellini 8 ½* la revelaba tal cual era, interpretándose a sí misma, y con su propia voz, ya que, hasta la fecha, por sonar algo ronca o no lo suficiente italiana, fue sometida a ominosos doblajes. Ese mismo año debutó en una producción americana, aunque rodada en Roma –*La pantera rosa*, de Blake Edwards–, junto a un David Niven que, con su flema, la definió como "el mejor invento italiano tras los espaguetis".

CC pasó temporadas en Hollywood, evitando firmar contratos en exclusiva. No le interesaba el estrellato y siempre se consideró una chica normal. Así envejeció de manera natural, sin someterse a la ley del bisturí, y prefirió seguir viviendo en Europa. En ese contexto contractual estuvo en producciones como *El fabuloso mundo del circo* (1964), donde fue el paño de lágrimas de una decadente Rita Hayworth, o *Los profesionales* (1966), su primer western, de nuevo junto a Burt Lancaster, como en *El Gatopardo*. Sergio Leone la quiso enseguida en el centro de *Hasta que llegó su hora* (1968), y para convencerla, le explicó la película plano a plano durante ocho horas. Solo faltaba la maravillosa armónica de Ennio Morricone, un single que acabó en todos los hogares.

CC se reencontró con Belmondo en *El clan de los Marselleses* (1972) y con Visconti en *Confidencias* (1974), pero su ruptura con el todopoderoso Cristaldi la impidió participar en la despedida del maestro, *El inocente* (1966). CC había dejado plantado a Cristaldi por el cineasta Pasquale Squitieri, que la dirigiría en películas como *Clareta* (1984), donde fue la amante de Mussolini, y el productor hizo que la industria les diera la espalda. La salvó Franco Zeffirelli al proponerle el papel de adúltera (sic) en su telefilm en cuatro partes dedicado a Jesús de Nazaret, un exitazo mundial. Con Squitieri, CC experimentó por primera vez la libertad viajando en coche a través de Estados Unidos, antes de quedar de nuevo embarazada.

Se convirtió en una de las mayores estrellas de los años 60, igualando a sus predecesoras Sophia Loren y Gina Lollobrigida

Siempre generosa, comprometida con las causas justas, y llena de vitalidad, CC nunca se retiró, al contrario que BB, y trabajó incansablemente hasta el final de sus días, una larga recta final que podría arrancar con *La piel* (1982), controvertida película de Liliana Cavani que muestra la brutalidad de la liberación de Nápoles, y seguiría con la aventura amazónica de *Fitzcarraldo* (1983), donde aguantó las constantes disputas entre Werner Herzog y Klaus Kinski, así como a otros animales salvajes. Entre sus últimas películas, *El artista y la modelo* (2012), de Fernando Trueba, donde era la mujer de un escultor que se obsesiona con una refugiada española. También estuvo en los testamentos cinematográficos de maestros como Blake Edwards o Manoel de Oliveira, y ahora le tocó irse a ella, dejando una estela de notas de armónica. Nunca la olvidaremos, para eso están las películas.●

AP-LAPRESSE

Estilo. Claudia Cardinale, aquí fotografiada en 1965, siempre se consideró una chica normal. Desde su etapa inicial, envejeció de manera natural, sin someterse a la ley del bisturí

Díaz Yanes impacta en San Sebastián con un thriller sobre una infiltrada en ETA

ASTRID MESEGUER San Sebastián

Después de ocho años sin colocarse detrás de la cámara, Agustín Díaz Yanes regresó ayer a lo grande con un ambicioso thriller inspirado en la mayor operación encubierta contra ETA. *Un fantasma en la batalla*, película de Netflix con producción de J.A. Bayona, recibió una calurosa acogida en el festival de San Sebastián, donde participa fuera de concurso. Igual que ocurría en *La infiltrada*, de Arantxa Echevarría, la protagonista es una mujer joven, Amaia, pero el papel que Susana Abaitua asume aquí de forma espléndida es un personaje de ficción basado en las experiencias de muchos agentes de la Guardia Civil que se jugaron la vida para conseguir información de primera mano dentro de la banda terrorista entre los noventa y los 2000. "Siempre me pareció que el tema de ETA era muy cinematográfico", dice a este diario Díaz Yanes, para quién *La infiltrada* es "una gran película porque así lo ha pensado el público y ahí están todos los premios, pero ahora nos toca a nosotros y creo que va a haber muchas más películas sobre terrorismo". Abaitua se entregó de lleno al papel porque "era el mejor guion que me había llegado". Entender su complejidad fue lo más difícil. "Es alguien que deja su vida por la causa... y es una profesión muy injusta porque no está reconocida", subraya. "Eso es lo que llamaba Javier Marías 'las vidas no vividas'. Ella lleva una vida como infiltrada y la otra la deja atrás por la causa. Y no tiene futuro", recalca el director.

ANDER GILLENEA / AFP

La actriz Susana Abaitua y el director Agustín Díaz Yanes

Por la Concha concursaba la china *Her heart beats in its cage*, que arrancó aplausos con una historia real sobre una mujer que sale de prisión diez años después de matar a su marido maltratador y desea restablecer la relación con su hijo. Y, después de sacudir el festival de Venecia, el certamen donostiarra enmudeció con la proyección de *La voz de Hind*, que parte de los audios reales de una niña de seis años asesinada por el ejército israelí.●

ENTREVISTA

MAGÍ CAMPS
Barcelona

"El humor no es una frivolidad y ayuda a sobrevivir al dolor"

Victoria Szpunberg

Premio Nacional de Literatura Dramática por 'L'imperatiu categòric'

JOAN MATEU PARRA / SHOOTING

La flamante premio Nacional del Ministerio de Cultura ante el Teatre Lliure

Victoria Szpunberg no para de recibir premios por la obra *L'imperatiu categòric*, que se estrenó en el Teatre Lliure en el 2024. El último, el premio Nacional de Literatura Dramática, del Ministerio de Cultura. En mayo estrenó en el TNC *La tercera fuga*, convirtiéndose en la primera mujer que dirigía una obra propia en la sala Gran. Pero la dramaturga se rebela cuando le dicen que es su año.

La filósofa Anna Pagès escribió en las redes: "No es un gran año, es el fruto de un trabajo imparable y constante, ¡y difícil! Gran @szpunberg".

Es así. Claro que es un gran año y que estoy muy contenta. Pero es fruto de muchos años de persistencia, una tarea muy difícil que hago desde los veinte y pocos.

Sin embargo, *L'imperatiu categòric* le está dando muchas alegrías, ahora con el premio del ministerio.

Los reconocimientos ayudan, son un buen empuje a la autoestima. Pero este premio ha sido del todo inesperado. No me gusta decir que hay obras pequeñas y obras grandes, sin embargo *La tercera fuga* tiene muchos personajes y estuve mucho más tiempo escribiéndola, en cambio *L'imperatiu categòric* solo tiene dos. Creo que es una obra que conecta profundamente con un latido colectivo, con un conflicto muy presente.

Hay dos intérpretes, una mujer y un hombre, pero el hombre interpreta muchos personajes. ¿Está hecho ex profeso?

Sí, está buscado. Primero había pensado que ella se encontraba con varios hombres y en un momento determinado vi clarísimo que tenía que ser el mismo actor haciendo muchos personajes. Y eso tenía que evidenciarse como juego teatral. Es decir, que había que explicitar que ella veía a todos los hombres iguales. Me pareció un juego interesante desde el punto de vista performativo, que combina con la parte literaria.

¿Muchos hombres que son solo uno?

El hombre se fragmenta y se multiplica y ella tiene una subjetividad más profunda. En términos técnicos y dramáticos, los hombres son roles y ella es individuo. Y eso sí que me interesaba, porque es un modo de colocarla a ella rodeada por un sistema patriarcal lleno de roles, de los que los hombres también son víctimas. A menudo muchos hombres se ven obligados a responder a roles y ella está en caída libre, en una crisis existencial.

Pero siempre con humor.

Cuando escribo, me aparece la ironía, no lo puedo evitar. Es un rasgo poco controlable. Muchas veces me he puesto como objetivo escribir una obra solo trágica y después, cuando la hago leer a la gente, me dice que han reído. Y cuando la pongo en escena, los actores tienden a jugar con el sentido del humor. Creo que el humor es una manera de sobrevivir al dolor. El humor no es frivolidad en absoluto. Para mí es un rasgo característico, incluso de mi familia. El sentido del humor nos ha servido para sobrevivir.

Ahora que habla de su familia, tiene su qué que una española de origen argentino gane el premio Nacional español con una obra en catalán.

La noticia ha llegado incluso a Argentina. Mi padre era conocido porque fue poeta y también trabajó de periodista. Por ello han salido noticias como: "La hija de Alberto Szpunberg, del exilio al premio Nacional", un titular que me envió una tía mía. Me hace reír, porque es grandilocuente, pero también me llena de orgullo. Me habría gustado que mi padre lo hubiera visto, porque las hemos pasado muy putas.

> **'L'imperatiu categòric'**
> **El hombre hace muchos personajes, porque los hombres son roles y ella es individuo"**

> **Raíces argentinas**
> **"Me habría gustado que mi padre lo hubiera visto, porque las hemos pasado muy putas"**

Ahora *L'imperatiu categòric* se estrenará en Madrid en castellano en La Abadía. ¿Con el mismo equipo?

Sí. Fue un deseo que he podido hacer realidad, porque tenía ganas de hacerla con Xavi Sáez y Àgata Roca. Solo la representamos 12 días por cuestión de calendarios, y ya está todo agotado.

¿La traducción es suya?

La ha hecho mi hija y yo la he revisado; la firmamos las dos. Sofía tiene 17 años, este verano ha hecho de canguro y con este trabajo se ha podido comprar un iPad, que es lo que quería.

Está inmersa en nuevos proyectos, porque cuando el ministro Urtasun la llamó para anunciarle el premio, estaba en pleno ensayo.

Sí, *Contra Antígona*, de Andrea Jiménez. He hecho la dramaturgia. Tengo otros dos proyectos míos entre manos, pero de estos todavía no quiero avanzar nada.

Y también hará la adaptación teatral de la novela *Permagel*, de Eva Baltasar.

Sí, con Albert Pijuan. La hacemos juntos y yo la dirijo con Maria Rodríguez en el Espai Texas. Ha sido un encargo de Anna Rosa Cisquella, y estoy contenta de que venga de un teatro comercial, me ha hecho ilusión.

¿Cómo encara la adaptación?

Me está gustando mucho porque, en principio, soy bastante contraria a hacer adaptaciones de novelas. He dicho en más de una ocasión que no, porque soy muy militante del lenguaje de los dramaturgos y que los dramaturgos tengan trabajo. Además, creo que tenemos que estrenar a dramaturgos vivos. Ya está bien de cuestiones tan museísticas o de volver a las novelas de siempre y a los clásicos. Y mira, ahora estoy haciendo una adaptación precisamente de *Antígona*, que en realidad es una versión muy nueva, y estoy haciendo una adaptación de una novela, o sea que me estoy contradiciendo a mí misma. Pero la obra de Eva Baltasar tiene un lenguaje que está muy vivo. Ella viene de la poesía y tiene una lengua muy física, muy en movimiento. También me gusta su sentido del humor y la protagonista. Me gusta mucho compartir procesos con Albert Pijuan. Hemos encontrado una idea para la dramaturgia y la estamos trabajando.

No le faltan ideas.

Eso sí que no, desde que tengo uso de razón. Mi hija me dice que estoy siempre o con el mate, o con el ordenador, o con la libretita. Es un modo de vivir muy entretenido.●

ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES
Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...
Vacío pisos. Visito pueblos.
Muñoz
638 340 306

ClubVANGUARDIA
Exclusivo suscriptores
clubvanguardia.com

LA VANGUARDIA

AVISOS OFICIALES

Ajuntament del Papiol

ANUNCI

L'Ajuntament del Papiol posa a la venda les 4 parcel·les que es detallen a continuació:
- C. Pi, núm. 12: 140.823,33 €
- C. Pi, núm. 14: 131.594,31 €
- C. Pi, núm. 16: 122.365,30 €
- C. Joan Maragall, núm. 1: 253.678,80 €

La informació corresponent al present procediment es pot consultar al següent enllaç:
https://contractaciopublica.cat/ca/detall-publicacio/300535630

Les consultes es poden adreçar al correu electrònic papiol.secretaria@elpapiol.cat

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN
CaixaBank
ES21 2100 2415 4202 0014 0293

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av. Sarrià 33, BCN - info@aquitaniateatre.es **Culpables** de Diss. a Diu. **Terapia de parejas** Diss. Miguel Miguel: **Acojonado** Div. i Diss. **Santi Rodríguez** Diss.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). **Un sogre de lloguer**. teatrecondal.cat i promentrada.com

GOYA (Joaquín Costa, 68. Tel. 93 343 53 23). Del 10 al 28 setembre, **Poncia**. El 22, 23 i 28 setembre **Plaer culpable**. I a partir 2 octubre **Gegant**. teatregoya.cat i promentrada.com

HEARTBREAK C/Bacardí, 35. BCN **La Majordoma** de Josep Maria Miró, amb Rosa Renom. Del 02/09 al 28/09. Dm a Dv 19:30h Ds 17:30h i Dg 12:00h www.heartbreakhotel.cat

JOVE TEATRE REGINA. Sèneca, 22. Tel.: 93 218 15 12. Programació Familiar: Cia. La Trepa presenta **"FIGARO(CK)"**. Recomanat a partir de 10 anys. Més Info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC 930245140 C/Quevedo 36 bajos, Barcelona. **Arrabalera** 25/09 20:00h **Matar un fill** 26/09 al 6/10 vier/lu 20h Dm 18:30h http://www.labadabadoc-teatro.com/

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. 93 451 12 34). Fins al 12 octubre, **Grand Canyon**. Coff: del 29 setembre al 12 octubre, **Hombre por necesidad**. lavillarroel.cat i promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). **La Cubana: L'amor venia amb taxi**. teatreromea.cat i promentrada.com

SALA ATRIUM Consell cent 435 BCN 931824606. **"Compto cada passa meva sobre la terra"** de Lluïsa Cunillé. Dir. Xavier Albertí. Amb Oriol Genís. Dt. 16 i dc. a ds. a les 20h. i diumenges a les 18.30h. Informació i entrades: www.atrium.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. 934417022. Sala Baixos22: Del 17 al 28/9 **La Diminuta pres. Yonder**. Sala Àtic22: A partir del 25/9 Las Espectadors pres. **Tribut a les rates**. + info a www.tantarantana.com

TEATRE AKADÈMIA. Llogatera, de Paco Gámez. De dx a dss a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. BCN. Tlf. 934951447

TEATRE MUNTANER C/Muntaner 4 **Corta el Cable Rojo** (Dj.20h; Ds.17h i 19h; Dg.19h) **Traficante de Endorfinas** (Ds.21h) **Conversaciones con mi Mente** (Dv.20 i 22:30h) **El Capuxet Verd**(Ds i Dg 12h)Info-entrades teatremuntaner.com

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **La mort i la primavera** de La Veronal. Dc., dj. i ds. 19 h; dg. 18 h. **La filla de l'aire** de Raimon Molins. A partir 2 octubre. Boira de Lluïsa Cunillé. A partir 9 octubre. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El Bons** amb Ramon Madaula i Jordi Boixaderas. Horaris: Dx i Dj: 20h; Dv: 20:30h; Dss: 17:30h i 20h; Dg 18:30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. T. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

La Fira del Llibre d'Ocasió Antic i Modern, la más antigua de Europa, regresa un año más a paseo de Gràcia

Libros y otros 1.001 tesoros en Barcelona

MANÉ ESPINOSA

Un hombre contempla en la Fira del Llibre d'Ocasió Antic i Modern un cartel protagonizado por Lluís Companys

LARA GÓMEZ RUIZ
Barcelona

Barcelona está repleta de tesoros. Algunos de ellos están estos días a la venta en paseo de Gràcia y tienen forma de libro, cartel, litografía y antigüedades. Y es que la Fira del Llibre d'Ocasió Antic i Modern, la feria de calle en activo más antigua de Europa, regresa un año más a la ciudad para celebrar su 74.ª edición. Hasta el 5 de octubre, lectores, curiosos y cazatesoros tienen tiempo para rebuscar entre los más de 50.000 volúmenes a la venta, que van desde un euro hasta rondar los 20.000. Aunque recuerden: "El precio no es lo que da el valor a las cosas", tal y como recuerda Marçal Font, propietario de la librería Fénix de Badalona y responsable de la exposición *Les escriptures del so*, que el visitante encontrará en la caseta número 1 y que explora un cruce infalible: música y literatura. En una de las vitrinas, la más fotografiada, se encuentra un antifonario del siglo XV, alcanzable solo para unos pocos. Tal es su valor, que el gremio ha instalado varias cámaras para evitar sustos.

Además de esta pieza, hay muchas otras que merecen atención. *La Vanguardia* recoge unas pocas que ha hallado durante su paseo como, por ejemplo, un libro de cocina de 1705, con recetas como buñuelos de manjar blanco, escritas todas ellas en castellano antiguo. Joan Farré, de la librería anticuaria Farré, lo muestra orgulloso junto con otros artículos, como una guía de viajes por Asia ilustrada por Saturnino Calleja, a quien debemos la expresión "tienes más cuento que Calleja"; o un manual de relojería con desplegables de principios del siglo XVIII escrito por el joyero real; además de primeras ediciones de Josep Carner y Quijotes impresos en corcho.

A pocos metros, en la librería Llibre Vell, Guifré Serra expone tres incunables, con encuadernaciones originales y pintados a mano. "Uno de ellos es puro del todo porque la letra capitular del principio del texto no se pintó", asegura el experto. Datado de 1495, el volumen se conserva en perfecto estado.

Si lo que buscan son carteles, las opciones son múltiples. En la entrada de la feria se pueden adquirir litografías de los carteles de las distintas ediciones de la feria, de entre los que destaca uno pintado por Roser Capdevila. Más políticos se pueden hallar en la librería Central de Tremp, como uno protagonizado por el expresidente de la Generalitat Lluís Companys, que invitaba a los ciudadanos a acudir a una Diada internacional dedicada a las mujeres antifascistas. En la misma caseta, también cuelga de las paredes un cartel del Patronato Nacional de Turismo que ya posicionaba a Barcelona antes de la Guerra Civil como la capital del Mediterráneo.

La feria, que celebrará hasta el 5 de octubre su 74.ª edición, ya maquina su próximo aniversario para el 2026

Con paciencia y tiempo, los libros firmados también se encuentran. En el stand de Llibres de Companyia, Fuensanta García muestra una primera edición de *Tatuaje*, la primera novela en la que Carvalho ejerce como investigador privado. En su interior, su autor, Manuel Vázquez Montalbán, dedica estas páginas a una tal Pilar, "Pili para los enemigos", y a Dolç, "a quienes robé la historia que me contaron y escribí esta novela absolutamente genial". En su tienda, también destacan volúmenes firmados por Ana María Matute, un ejemplar del primer número de la revista *Ajoblanco* y una primera edición de *Historia de un deicidio*, el ensayo que Mario Vargas Llosa dedicó a Gabriel García Márquez. Y si lo que andan buscando son obras censuradas, las hay: un cartel de las fiestas de la Mercè de 1992 firmado por Pere Torrent que muestra una virgen de la Merced cubista y totalmente desnuda. La obra fue retirada por la autoridad competente en democracia.●

Dos grandes ferias que se celebran a la vez

■ Barcelona está en uno de esos meses más literarios del año, con permiso de Sant Jordi. No solo por la llegada de la rentrée literaria y la celebración de fiestas como la de Tusquets, que dio el pistoletazo de salida al curso, sino porque septiembre es también la época en la que tienen lugar dos grandes ferias: la Fira del Llibre d'Ocasió Antic i Modern y la Setmana del Llibre en Català, que desde hace unas ediciones coinciden en fecha. Las opiniones son diversas. Los hay que lo ven como una oportunidad de establecer sinergias, porque son complementarias, y, también los que creen que puede perjudicar al negocio. Carlos Trigueros, de Smile Books, especializada en ejemplares de ocasión, tiene dudas de que la coincidencia sea una buena idea. "Este es uno de nuestros momentos. Estamos también en Sant Antoni, pero la gente compra por internet. Aquí, en cambio, funcionamos. Y, sin competencia, todavía más".

43ª edició
La Setmana
la festa del Llibre en Català
Del 19 al 28 de setembre
Pg. Lluís Companys. Barcelona
Organitza:
EDITORS.CAT
Mitjà oficial
LA VANGUARDIA

Deportes

Sexta jornada de la Liga

Entrenador paternal

Hansi Flick educa a la par que entrena a Lamine Yamal y compañía

OVIEDO-FC BARCELONA

21.30, DAZN

ALINEACIONES PROBABLES

Oviedo: Escandel, Lucas, Bailly, Dani Calvo, Carmo, Reina, Dendoncker, Colomatto, Santi Cazorla, Rahim y Rondón.
Entrenador: Zeljko Paunovic
Últimos partidos:
P P G P P

Barça: Joan Garcia, Koundé, Araújo, Cubarsí, Gerard Martín, De Jong, Pedri, Dani Olmo, Raphinha, Lewandowski y Rashford.
Entrenador: Hansi Flick
Últimos partidos:
G G G E G G

Árbitros: Miguel Ángel Ortiz (colegio madrileño) y Valentín Pizarro (VAR)
Estadio: Carlos Tartiere

JOAN JOSEP PALLÀS
Barcelona

ALEJANDRO GARCIA / EFE

Hansi Flick y Lamine Yamal, distendidos en un entrenamiento veraniego

Hansi Flick tiene 60 años y Joan Laporta, 63. De caracteres opuestos, el primero cerebral y el segundo más expansivo, ambos coinciden a la hora de proteger a Lamine Yamal como si fuera un hijo, un chaval de 18 que en cuestión de un abrir y cerrar de ojos se ha convertido en, tirando bajo, el segundo mejor jugador del planeta a una edad insólita. Nadie está preparado para digerir de golpe esa responsabilidad y lo que conlleva mediática y socialmente.

Flick, entrenador del FC Barcelona, anudaba la corbata del futbolista en un gesto de complicidad que rozaba lo paternal antes de que este, convertido ya en un fenómeno mundial, subiera al estrado del Théâtre du Châtelet parisino para recoger el premio al mejor jugador joven del planeta el pasado lunes y fuera escogido el segundo en categoría absoluta solo por detrás de Dembélé. Al técnico alemán, confiesa, no le gustan nada este tipo de ceremonias, pero aceptó subirse en el avión privado con la expedición barcelonista por respeto a sus colegas (ganó Luis Enrique), por su condición innegociable de hombre de club y, ya de paso, para controlar a sus jóvenes jugadores, en especial, a Lamine Yamal.

Antes de cuidar su imagen con mimo a cuento de la posición de su corbata, Flick había denegado al fenómeno de Rocafonda el permiso que le pidió para quedarse una noche en París, aprovechando que está lesionado (pubalgia) y no se entrenaba junto a sus compañeros al día siguiente. El pulso es equiparable al del padre con un hijo adolescente. La cuerda hay que tensarla de vez en cuando pero la estima, a través de gestos como el de la corbata, sirven de contrapeso afectivo.

El técnico anudaba cariñosamente la corbata de Lamine tras negarle quedarse una noche en París

A Gavi le fue a visitar al hospital para darle ánimos; a Fermín le pidió quedarse sin garantizarle el puesto

El martes por la mañana, justo después de vivir una noche de celebración en París, interpretada por el club como un gran éxito por los reconocimientos a Lamine Yamal, el extraordinario tercer Balón de Oro a Aitana Bonmatí y el trofeo Kopa a Vicky López, Joan Laporta relativizaba el enfado del padre de Lamine Yamal por el segundo puesto, verbalizado en medios de Madrid y chirriante entre el tono general de alegría. "Es una persona muy pasional y hay que entender la decepción del momento", decía el presidente en RAC1. La declaración es un reflejo del tacto del club en torno a todo lo que rodea a Lamine Yamal. En opinión del presidente, se trata del "jugador con más calidad del mundo y el año que viene ganará el Balón de Oro. Le hubiera gustado ganar pero no estaba deprimido, ayer (lunes pasado) estaba feliz y haciendo bromas". Todo en orden, pues.

Flick, de hecho, ya solo piensa en volver a alinear al delantero cuanto antes pera devolverlo al césped, su hábitat natural. No será esta noche ante el Oviedo pero sí ante la Real el domingo en Montjuïc: "Volverá muy pronto. Ha entrenado bien los últimos dos días y pinta bien", confirmaba el alemán, que reconocía haber hablado a solas con Lamine Yamal para detectar si su estado de ánimo tras el episodio de París permanecía intacto: "Hablé con él y está bien. Dembélé merecía el Balón de Oro y él lo ha aceptado. Ahora tiene que estar motivado para demostrar que el año que viene volverá a ser candidato". Reconocimiento al ganador y apuesta por la superación y la constancia. De nuevo emerge la figura del padre virtual.

Hansi Flick es consciente de que, ante una plantilla tan joven, a los conceptos tácticos debe añadir una suerte de tutelaje para evitar descarríos. En el vestuario más de uno entendió que el mensaje de "los egos matan el éxito" enviado tras el empate de Vallecas iba dirigido a ciertas actitudes propias de los jugadores con menos experiencia, más propensos a dejarse ir o a quejarse por falta de minutaje. El aviso derivó en punto de inflexión.

Esa dureza (de nuevo palo y zanahoria) se mezcla con gestos que suelen quedarse en el ámbito privado, como la visita esta semana a Gavi en el hospital, operado de la rodilla de nuevo y que será baja entre cuatro y cinco meses. Ayer le dedicaba en la rueda de prensa sus mejores palabras, justo después de despertarle con una llamada: "Teníamos entrenamiento y yo vengo muy pronto, creo que no se esperaba recibir una llamada a esa hora", sonrió. "Tenemos que cuidarle. Es muy emocional y no digo que moriría por este club, pero sí que vive por él. No es fácil para un jugador joven una situación así, pero al final lo verá como nosotros. Tiene 21 años y una carrera muy larga, hay que pensar en eso, no en lo inmediato". Más dosis del Flick educador.

A Fermín, por su parte, también le dedicó tiempo cuando el andaluz dudaba de si aceptar una oferta mareante del Chelsea. Le pidió que se quedara sin falsas promesas. El caso es que el entrenador alemán luego cumple si el jugador responde.

Da la casualidad de que esta noche ante el Oviedo no jugarán ni Lamine Yamal, ni Gavi, ni Fermín, todos por lesión. Cuando vuelvan, los tres habrán aprendido algo de su jefe, un entrenador con rasgos paternales. No le queda otra.●

PRIMERA DIVISIÓN

Resultados jornada 6

Celta - Betis	1-1
Athletic - Girona	1-1
Espanyol - Valencia	2-2
Levante - Real Madrid	1-4
Sevilla - Villarreal	1-2
Getafe - Alavés	1-1
Atlético - Rayo V.	3-2
R. Sociedad - Mallorca	1-0
Osasuna - Elche	Hoy 19.30
Oviedo - Barça	Hoy 21.30

Clasificación

	Pt	J	G	E	P	GF	GC
Real Madrid	18	6	5	0	0	14	3
Barcelona	13	5	4	1	0	16	3
Villarreal	13	6	4	1	1	12	5
Espanyol	11	6	3	2	1	10	9
Athletic	10	6	3	1	2	7	7
Getafe	10	6	3	1	2	7	8
Elche	9	5	2	3	0	7	4
At. Madrid	9	6	2	3	1	9	7
Betis	9	6	2	3	1	9	7
Alavés	8	6	2	2	2	6	6
Valencia	8	6	2	2	2	8	10
Sevilla	7	6	2	1	3	10	10
Osasuna	6	5	2	0	3	4	4
Rayo	5	6	1	2	3	7	9
Celta	5	6	0	5	1	5	7
R. Sociedad	5	6	1	2	3	6	9
Levante	4	6	1	1	4	10	13
Oviedo	3	5	1	0	4	1	8
Mallorca	2	6	0	2	4	5	11
Girona	2	6	0	2	4	3	16

El 26 de octubre
Real Madrid-Barça
El primer clásico de la Liga ya tiene día y hora: será en el estadio Santiago Bernabéu el domingo 26 de octubre a las 16.15 h.

Las entradas para el Barça-PSG
Agotadas
El Barça ha agotado las 27.576 entradas destinadas a socios para el partido de Champions contra el PSG, el 1 de octubre, en el Estadi Olímpic.

ALEX CAPARROS / GETTY

Dani Olmo celebra con su gesto habitual su único gol esta temporada, el domingo ante el Getafe

Reportaje Sin Gavi ni Fermín, en Oviedo Flick debe recurrir en la mediapunta al de Terrassa, que llega en su mejor momento

La hora de Olmo

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

A veces denostados por el falso mito de una supuesta mayor contaminación y nivel de ruido, los motores diésel acaban convenciendo por sus virtudes, como una mejor eficiencia de combustible, su par motor o su durabilidad. Aplicado al Barça, Dani Olmo es un moderno y refinado motor diésel turboalimentado para el equipo, de rendimiento gradual y cada vez más convincente.

Su incorporación paulatina con minutos y protagonismo en este arranque de temporada, como si estuviera metódicamente calculado, hace que a las puertas del séptimo partido del curso, con la enfermería repletita, el mediapunta de Terrassa llegue con la puesta a punto idónea para rendir detrás del delantero, su puesto ideal.

"Dani es un gran jugador, estoy muy feliz de tenerlo en el equipo", dijo Flick, que lo había dosificado

Las lesiones de Lamine Yamal (pubalgia, regreso en breve), Gavi (menisco interno, para cuatro o cinco meses), pero sobre todo la de Fermín (psoas ilíaco, tres semanas), obligan a Hansi Flick a contar con Olmo como primera opción para la posición de mediapunta. Es la demarcación natural para Dani, para la que fue específicamente fichado el verano del 2024 (60 millones, el más caro de la era Flick).

Sin embargo, ya sea por política de rotaciones para dosificar cargas o porque el técnico alemán no lo veía del todo afinado, en los seis anteriores partidos Olmo solo la ha ocupado dos veces como titular, ante el Rayo –tercer partido de la temporada– y el domingo pasado ante el Getafe (3-0), en la que fue una de las mejores actuaciones del egarense, con asistencia y gol.

Hasta la fecha, Olmo ha sido el 11.º jugador de la plantilla en minutos (272 de los 540). Había disputado las segundas partes en las dos primeras jornadas (Mallorca y Levante, como sustituto de Fermín y Rashford), en las que Flick situó en la mediapunta al andaluz y a Raphinha. Tras el empate de Vallecas, el entrenador pareció hacerle pagar los platos rotos dándole solo 22 minutos ante el Valencia y 8 en Newcastle, en los que Fermín volvió a ser el elegido para la mediapunta. Hasta el día de Getafe, en el que, de nuevo con la confianza del alemán, Olmo disputó los 90 minutos y exhibió su capacidad de crear peligro en una baldosa, su visión de juego, su regate decisivo, su desborde y su remate.

"Dani es un gran jugador. Estoy muy feliz de tenerlo en el equipo. Tenemos muchos jugadores. A veces algunos futbolistas pueden no estar felices porque esperan más minutos", dijo Flick justificando su titularidad ante el Getafe. La actuación del jugador egarense le acabó dando la razón.

Por ello, con la baja de Fermín –y salvo sorpresa–, Dani Olmo volverá a ser el 10 blaugrana en Oviedo. Flick tiene donde escoger, pero su diésel ya carbura. "En cada posición tenemos jugadores de mucha calidad; gestionamos los minutos con las posibilidades que tenemos, teniendo que jugar cada 3 o 4 días no es fácil; tengo la confianza de cambiar porque todos los jugadores que han participado lo han hecho a un nivel muy bueno".●

Fermín: "El día que llegué a la Masia fue el peor de mi vida"

Fermín López confesó ayer que el día que llegó a la Masia en el 2016 fue el peor de su vida: "También fue el más feliz, pero era pequeño, era la primera vez que salía de casa y lloré muchísimo", confesó en una entrevista en *El món a RAC1*. No tardó en integrarse en Catalunya: "Me costó muy poco aprender catalán. Tenía compañeros de equipo que lo hablaban, y me ayudó mucho". Pese a que es uno de los futbolistas con más futuro, el centrocampista andaluz tiene los pies en el suelo gracias a su padre, que sigue trabajando como cartero en Correos, y a su familia: "Siempre me recuerdan que soy un chico normal".

POR LA ESCUADRA

Joaquín Luna

Flick en el país del bilingüismo

Un silencio de camposanto cubre la sospecha de que Hansi Flick ya debe conocer castellano e incluso frases en catalán pero se aferra al inglés, como esos culos inquietos de expatriados a los que la vida sonríe en Barcelona. Cuesta creer que un tipo con la cabeza bien amueblada, disciplinado y disciplinante, apóstol de la puntualidad, no sepa ya las suficientes palabras para manejarse en las conferencias de prensa.

Las lenguas son una preocupación en Catalunya, un terreno delicado donde cualquier comentario puede provocar ampollas. Así, por ejemplo, si alguien dice que Míchel, entrenador del Girona, podría en ocasiones –sobre todo cuando exigen precisión– hablar en castellano, automáticamente es sospechoso de estar en contra del catalán, al que con tanto esfuerzo –digno de aplauso– se aplica el vallecano. Claro que tampoco nadie se atrevió –y mira que tuvimos años– a criticar a Johan Cruyff o a Leo Messi por no llegar a decir jamás en público dos frases en catalán.

El inglés de Hansi Flick es, al parecer, táctico y obedece a una estrategia de (in)comunicación según la cual en este país y en este club lo mejor es hacerse el sueco y hablar en la lengua de Occidente, sin que a nadie le importe un pimiento si está o no desperdiciando una oportunidad de oro para defender el catalán, lengua en vías de extinción según algunos. Entre el catalán y el Barça, como entre la familia los domingos y el Barça, el voluntariado o el Barça, mucha gente antepone el Barça, que por algo es más que un club: una república con sus propias leyes.

Hansi Flick goza de tal respeto y poder –es de los pocos que podría apretar el botón rojo contra la presidencia– que bien podría perder el miedo a los medios de comunicación, foro del entorno, y empezar a practicar una de las dos lenguas de Catalunya. Paradójicamente, el entrenador del FC Barcelona está normalizando algo que nadie se atreve a defender en público respecto al sistema educativo y sus lenguas vehiculares: ¿castellano?, ¿catalán?, ¿porcentajes? ¡Más inglés y listos!

Paradójicamente, Flick es un apóstol del pragmatismo lingüístico: ¿catalán?, ¿castellano?, ¿25%? ¡Inglés!

Por otra parte, y desde que hace medio siglo el propio FC Barcelona se cargó un once maravilloso al sacrificar a Hugo Sotil y dar entrada a Johan Neeskens, mejor no modificar aquello que funciona. La traducción permite a Hansi Flick ganar tiempo para mesurar las respuestas, practicar inglés a los periodistas y diluir los potenciales choques dialécticos porque no siempre los periodistas preguntamos, a menudo opinamos. Sin embargo, no deja de ser curioso que entre tanto debate sobre las lenguas en Catalunya, la que use Flick sea ajena a todas las prescripciones para los extranjeros que viven aquí.

Polideportivo Desde 1993, se han nacionalizado a dedo a 140 deportistas, más que en cualquier otro ámbito

Pasaportes exprés por medallas

ANDRES MARTINEZ CASARES / EFE

ALBERTO MARTÍNEZ
Barcelona

Asaf Kazimov (25 años) es un patinador ruso nacionalizado alemán que desde el pasado 16 de septiembre circula como español. El *Boletín Oficial del Estado* (BOE) publicó su ciudadanía por carta de naturaleza junto a la del alemán Tim Dieck (29), también patinador, y la esgrimista de apenas 15 años Yixing Gao, un proyecto de futuro. El primero se clasificó el pasado fin de semana en el Preolímpico de patinaje artístico en el Beijing National Indoor Stadium (China) para los Juegos de Milán y Cortina d'Ampezzo, de febrero, junto a su compañera Sofía Val (20).

Ambos llevan desde el 2022 compitiendo internacionalmente, pero sin ese pasaporte, Kazimov no podía ir a los Juegos. En ellos, por primera vez en la historia, España tendrá dos parejas. Dieck, alemán de origen ruso, también obtuvo el billete en el anterior Mundial junto a Olivia Smart, británica pero nacionalizada en el 2017.

Son españoles por "carácter graciable" y por aspiraciones deportivas, una práctica habitual porque el deporte es el ámbito con más nacionalizaciones a dedo desde 1993 (140), solamente superados por los exiliados (238), muy lejos de la cultura (80), la política (56) o la ciencia (22), según Civio.

A Milán. Asaf Kazimov, español desde hace una semana, logró junto a Sofía Val el billete en patinaje artístico para los Juegos Olímpicos de febrero en la ciudad italiana

Nacionalizados en el 2024 y el 2025

Nombre	Deporte	Nación
Wilson	Judo	Rusia
Mottaghinia	Lucha	Irán
Huijsen	Fútbol	Holanda
Topuria	Lucha	Georgia
Y. Aguilar	Atletismo	Cuba
Maker Bol	Baloncesto	Sudán S.
Cecilia Pilar	Judo	Canadá
Fresneda	Boxeo	Cuba
Marín	Boxeo	Cuba
Yarchevska	Piragüismo	Ucrania
Tim Dieck	Patinaje	Alemania
Yixing Gao	Esgrima	China
Kazimov	Patinaje	Rusia

> "Hay un análisis de los antecedentes e incluso de los riesgos a la seguridad nacional"

> "Debe ser merecedor, que su nacionalización conlleve un interés relevante para el país"
> Consejo Superior de Deportes

"Esta obtención no se sujeta a las normas generales de procedimiento administrativo", explican desde el Consejo Superior de Deportes (CSD). El Gobierno la otorga mediante un real decreto después de superar diversos filtros, que van desde un análisis de "los antecedentes policiales o sobre los riesgos para la seguridad nacional", especialmente si proceden de aquellos países en los que el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) "ha identificado riesgos terroristas u otras amenazas para la seguridad".

En el deporte hay también otros criterios que se podrían considerar de interés nacional y con carácter excepcional. Es especialmente fundamental "que la nacionalización conlleve un interés relevante para el país". El deportista (o la federación) presenta la petición y el CSD elabora un informe que le haga "merecedor" de esta carta. Principalmente, se buscan atletas que le den un plus a las selecciones nacionales y que puedan competir en los Juegos Olímpicos. El listado en los dos últimos años asciende a 13, como el futbolista Dean Huijsen, el boxeador Ilia Topuria o la atleta Yulenmis Aguilar.

Las federaciones saben de esta ventaja y están preparadas para actuar en caso de necesidad. Hay casos de todo tipo. Hay nacionalizaciones exprés por necesidad deportiva, aunque haya deportistas sin vínculos con España, como ocurrió con el estadounidense Lorenzo Brown en el Eurobasket del 2022. El equipo de Sergio Scariolo se quedó sin bases –Sergio Rodríguez, Carlos Alocén y Ricky Rubio– a poco más de un mes para el inicio del torneo cuando se iniciaron los trámites para nacionalizar a Brown, cuya única ligazón era haber coincidido con Scariolo en Toronto Raptors. Se le dio el pasaporte. Y se logró el oro.

Ocurrió lo mismo con Megan Gustafson para el equipo femenino, nacionalizada en el 2023. La Federación Española de Baloncesto ha desarrollado una base de datos de opciones en caso de necesidad por lesión o para aumentar el nivel competitivo. "Lo hacen todos los países", explican.

Pero no todo es tan exprés. Hay otros casos más farragosos, como el del luchador iraní Moha Mottaghinia, cuya nacionalización costó 11.000 euros a repartir entre la federación de su país y la internacional. Trasladado a Jaén, se quedó sin permiso de residencia y no pudo competir oficialmente (no podría, en tal caso, regresar a España), hasta que la recuperó en el 2023, y en febrero del 2024 obtuvo el pasaporte. Pasó seis años en el limbo. También hay clases en función de los deportes. Algunos procesos, los mediáticos, se aceleran; otros quedan a la espera.

> **Lorenzo Brown logró ser español en un mes para ir al Eurobasket, pero Mottaghinia tuvo que esperar seis años**

> **Las nacionalizaciones afectan también a jóvenes promesas como Yarchevska y la esgrimista Yixing Gao**

En la camada del 2024 y el 2025, al margen de los patinadores y de Huijsen y Topuria, destacan dos boxeadores que fueron campeones mundiales con Cuba en el 2022, la ucraniana Viktoria Yarchevska, que lleva tres años en Murcia y ya es medallista mundial sub-23, y el joven sursudanés Maker Bol, que llevaba dos años en España cuando logró ya el pasaporte.

Las nacionalizaciones también despiertan recelos. María Pérez, la flamante doble medallista mundial, se refirió así a la Federación Española de Atletismo: "Es la que más cubanos repesca. Se está cargando el producto nacional". ●

El caso más famoso: cuando Mühlegg pasó a ser Juanito... y luego, repudiado

■ En los años 90 se acentuaron las nacionalizaciones después de los Juegos de Barcelona con tal de aprovechar el talento que llegaba desde fuera. Hay muchos casos icónicos, como el waterpolista cubano Iván Pérez, los futbolistas Catanha, Pizzi o Donato, el jugador de balonmano Talant Dujshebaev o la nadadora Nina Zhivanevskaya. El CSD matiza que hoy en día, en comparación con aquellos años, los "informes técnicos son más exigentes y rigurosos". El caso más sonado, sin duda, fue el del alemán Johan Mühlegg, que en 1999 obtuvo la nacionalidad española. Johan pasó a ser Juanito. En los Juegos de Saint Lake City del 2002 ganó tres medallas de oro, pero dio positivo por dopaje y el Tribunal de Arbitraje Deportivo le desposeyó de ellas. En el 2006, cuando intentó regresar, la federación española ya no le acogió.

Baloncesto La historia de Charles Thomas, de la fama a vivir en la calle

El ídolo del Palau que regresó de entre los muertos

LUIS BUXERES
Barcelona

La historia del deporte está repleta de ídolos caídos en desgracia que desaparecen del primer plano mediático arrastrados por un sinfín de infortunios. Da igual el color de la pelota, de Gascoigne a Lamar Odom. Pero ninguno se llega a acercar a lo vivido por el jugador de baloncesto estadounidense Charles Ray Thomas (79), capaz de regresar a la vida cuando todo el que le conocía le daba por muerto.

El suyo es uno de esos relatos en los que la realidad supera por goleada a la ficción. Una historia que narra el documental *Temps mort*, producido por 3Cat en colaboración con El Terrat (The Mediapro Studio), y que ya se puede ver en los cines Verdi. Una cinta que evoca por momentos a *Searching for Sugarman*, pero que ofrece varios giros de guion de un enorme dramatismo y deja al espectador con las emociones a flor de piel.

"Después de estar 4 años viendo imágenes suyas, conocerle me hizo una ilusión tremenda", confiesa Fèlix Colomer, director del documental, sobre el viaje que hizo en el 2024 para entrevistar al exjugador una vez encontró finalmente financiación para acometer su proyecto, en el que se explica la historia completa.

Thomas fue una estrella del baloncesto español entre finales de los 60 y principios de los 70. Ramon Ciurana viajó a Estados Unidos para captar talento y regresó con Thomas, que fichó por el Sant Josep y acabó siendo dos veces máximo anotador de la Liga. El Barça decidió ficharle, intentando frenar un tanto la superioridad de un Real Madrid que lo ganaba todo. De azulgrana conoció a Norman Carmichael, otro fichaje estrella, con el que contraería una profunda amistad que acabaría resultando clave décadas después. Tras una gravísima lesión, Thomas acabaría en el Manresa, donde empezó a aislarse en sí mismo, sufrir de varias adicciones y acabó por irse a Estados Unidos sin avisar, dejando a su mujer y a sus dos hijos en España. Pasó varios años viviendo en la calle y en los 80 apareció el rumor de que había fallecido, supuestamente asesinado en un atraco. En el 2016, el periodista Carlos Jiménez, a la postre guionista del documental, publicaba en *Solobasket* un artículo sobre su figura que concluía con un "DEP Thomas". Jiménez no sabía entonces que su pieza provocaría un efecto mariposa, ya que una enfermera de un geriátrico de Amarillo, en Texas, donde realmente estaba ingresado Thomas, la leyó y a partir de ahí, 40 años después de que le dieran por muerto, Thomas empezó su resurrección. Llamó a Carmichael, que al principio creyó que era una broma –esta conversación es una de las muchas recreaciones que se ven en la película–, y Carmichael hizo lo propio con Jiménez, que lo había provocado todo con su artículo. "Carlos me contactó por Twitter y vino a explicármelo todo a casa, no me lo creía", recuerda Colomer, que no tardó en visualizar un documental. El de un muerto que regresó entre los vivos.●

3CAT

Charles Ray Thomas, en una imagen reciente

El documental 'Temps mort', ya en cines, narra la triste vida del exjugador de Sant Josep, Barça y Manresa

Fórmula 1

Alonso: "Con un coche competitivo es más posible que lo deje"

TONI LÓPEZ JORDÀ Barcelona

Fernando Alonso, 44 años y en su 22.ª temporada en la F-1 (el piloto más longevo de la historia), siempre se ha mostrado enigmático sobre su continuidad en el *gran circo*. Nunca ha querido ponerse fecha de caducidad. Pero la hora se aproxima. En una conversación con Aston Martin, su escudería, el asturiano dejó pistas sobre su adiós. Podría estar próximo.

"Si somos competitivos (en el 2026) hay más posibilidades de que lo deje. Si no lo soy, será muy difícil no volver a intentarlo", comentó el de Oviedo a Aston Martin, escudería a la que se unió en el 2023 con la pretensión de alcanzar su anhelada 33.ª victoria (que se le resiste desde el 2013) y luchar, de verdad, por su tercera corona mundial.

"Si las cosas van bien, sería un buen momento para dejarlo, porque llevo muchos años buscando un coche competitivo; si lo tuviera sería una buena forma de acabar mi carrera", aseguró el español, que no dispone de un coche capaz de pelear por el Mundial desde el 2012 con Ferrari.●

EL CLASICÓMANO

Roja al árbitro

Hace 40 años la Liga eliminó las recusaciones, el comodín de los clubs indignados

XAVIER G. LUQUE

El 29 de mayo de 1985 ha quedado tristemente marcado en la historia del fútbol. En Bruselas, en el estadio Heysel, se disputó la final de la Copa de Europa entre el Juventus y el Liverpool que dejó un trágico balance de 39 aficionados muertos y más de 600 heridos de diversa consideración.

A más de 1.500 kilómetros, en Madrid, ese mismo día se llevó a cabo la asamblea anual de la Federación Española, el *Pleno* del fútbol español, según la denominación habitual. Ajenos a la magnitud de la catástrofe, la inacabable reunión de representantes de clubs, federaciones, árbitros, entrenadores y jugadores aprobó varios puntos de trascendencia y especialmente la independencia de la Liga de Fútbol Profesional, que se desligaba del control federativo y asumía competencias para organizar las ligas de Primera y Segunda y los derechos de televisión.

Cuando ya se cumplían once horas de farragosa lectura de artículos, con las consiguientes deliberaciones, y quien más quien menos ya solo aspiraba a acabar cuanto antes o directamente había abandonado la sala, llegó la noticia de Heysel. Se guardó un minuto de silencio y aún hubo tiempo (la asamblea duró 16 horas y acabó de madrugada) para decisiones apresuradas de última hora. Entre estas, obtuvo luz verde una de las medidas más reclamadas por el estamento arbitral: el fin de las recusaciones.

Resistían aún 104 asambleístas de los 261 iniciales y son los que pusieron punto final a toda una era del fútbol español. Con 84 votos a favor, entre ellos el del presidente azulgrana Josep Lluís Núñez, quedaron eliminadas para siempre las listas negras de árbitros que cada club podía enviar a la Federación al inicio de la temporada. El comité de designación, con el presidente arbitral José Plaza a la cabeza, recuperó la plena libertad para elegir el árbitro de cada partido. Seguramente fue una casualidad, pero "los datos son los datos" y ahí queda que las cinco últimas ligas hasta ese pleno federativo las habían ganado la Real Sociedad (2), el Athletic Club (2) y el FC Barcelona, mientras que las cinco siguientes, de 1986 a 1990, ya con el nuevo sistema, las ganó todas el Real Madrid. Justo en ese momento, en mayo de 1990, Plaza abandonó el cargo.

Durante décadas, las recusaciones, con diversos ajustes según el viento que soplaba, habían formado parte inseparable del fútbol español, como una peculiaridad más de un panorama que también incluyó el derecho de retención, las aperturas y cierres de fronteras a los futbolistas extranjeros, el escándalo de los oriundos...

Desde la óptica azulgrana el recusado más famoso fue el árbitro guipuzcoano José Emilio Guruceta, vetado a raíz del histórico penalti en un Barça-Madrid de Copa en el Camp Nou, en junio de 1970, y que solo a raíz de esta decisión asamblearia pudo volver a dirigir un partido del Barcelona, solo uno, tras quince años de castigo. Para empezar con suavidad lo enviaron a la final del torneo Ciutat de Palma entre el Barça y el Gremio de Porto Alegre, en agosto de 1985. Pero su desastrosa actuación volvió a indignar al club azulgrana. "No debe arbitrarnos nunca más, ni fuera ni en el Camp Nou, donde podrían producirse incidentes imprevisibles. Si nos lo vuelven a poner sería una ofensa imperdonable", clamó el vicepresidente Nicolau Casaus.

Entre los sistemas de recusación más insólitos sobresale el que se implantó, por poco tiempo, en 1958. El comité designaba un árbitro con 21 días de antelación. Los clubs tenían una semana para vetarlo y entonces se nombraba otro, para el que aún había 4 días de margen para una nueva recusación. Este doble veto podía ejercerse cuatro veces en toda la Liga.

Durante muchos más años imperó el sistema de listas negras, las que proporcionaban (en teoría secretamente) los clubs a la Federación antes del inicio de la temporada. Hubo años con un límite, pero otros de manga ancha. En la temporada 1971-72, por ejemplo, el Zaragoza vetó a 14 de los 27 árbitros de Primera. Aquella temporada solo hubo uno aprobado por todos los clubs y el más castigado fue Guruceta: tuvo hasta 8 equipos (de 16) en contra y además tampoco podía pitar a la Real Sociedad, por proximidad.

También hubo sistemas de recusación sobre la marcha. A principios de los 60 se realizaba un sorteo puro y después de los partidos los clubs calificaban la actuación arbitral. Si un colegiado recibía un "pésimo" de seis clubs diferentes quedaba apartado de inmediato y perdía la licencia por un año. A finales de los 70 el Madrid hacía gala de no recusar nunca a nadie, hasta que en la 1983-84 sucumbió y decidió vetar al aragonés José Donato Pes Pérez.

Un caso curioso fue el del balear Antonio Rigo. Estaba considerado uno de los mejores árbitros y en la temporada 1967-68 no lo tenía nadie recusado. En aquel momento el sistema consistía en comparar la lista de árbitros preferidos por los dos clubs contendientes y designar al primero que aparecía en la parte alta de ambas listas. Rigo se hartó de arbitrar: intervino en las 30 jornadas de Liga y en todas las de Copa desde octavos hasta la final incluida. Era el número uno en la relación de favoritos del Barça, al que arbitró a menudo. Hasta que llegó la famosa final de las botellas (Madrid-Barcelona 0-1 en el Bernabeu). Ahí se acabó la suerte de Rigo, al año siguiente pasó de cero a seis recusaciones, según explicó él "porque el Madrid pidió a sus clubs amigos que también me castigaran".

La lista negra de cada equipo incluía a los árbitros que no quería ver en sus partidos

Polémicas. Ricardo Melero expulsó a Cruyff en el Camp Nou, pero no hubo recusación porque decidió retirarse

EL GRAN ÁLBUM DEL BARÇA

El alcalde de Vigo duda de Louzán para el Mundial 2030

FÚTBOL El alcalde de Vigo, Abel Caballero, criticó ayer al presidente de la Real Federación Española de Fútbol, Rafael Louzán, por "intentar rebajar" las opciones de Balaídos de ser una de las sedes del Mundial 2030 de fútbol. Y fue más allá: "Le digo al señor Louzán que no envíe mensajes falsos, Vigo está dentro". / Redacción

Roban 100.000 € en joyas en casa de Robert Martínez

FÚTBOL El entrenador catalán Robert Martínez, seleccionador de Portugal, sufrió un asalto el pasado sábado en su residencia. Según informó la CNN Portugal, unos ladrones entraron en su vivienda a las afueras de Lisboa y se llevaron joyas y relojes por valor de 100.000 euros. Ni el técnico ni su familia estaban en la casa. / Redacción

YONG TECK LIM / GETTY

Teresa Perales, de plata

Teresa Perales se cuelga su medalla 95 cerca de los 50

NATACIÓN A pocos meses de cumplir 50 años, Teresa Perales sigue disfrutando de la natación con récords. En el Mundial de Singapur, la aragonesa se colgó ayer la plata en los 200 metros libre S2, lo que supone su 95.ª medalla entre Juegos (28), Mundiales (23) y Europeos (44). "Eres historia", dijo la ministra de Deporte, Pilar Alegría. / Redacción

El Barça se obliga a "no dejarse ni un punto" en Zagreb

BALONMANO El Barça visita al Zagreb (18.45 h) en la tercera jornada de la Champions con la necesidad de ganar para no complicarse la clasificación. "Habiendo perdido con el Magdeburg aquí, no nos podemos permitir perder ni dejarnos un punto fuera de casa, porque el primer o segundo puesto se pondría complicado", dijo Carlos Ortega. / **T.L.J.**

Economía

Inteligencia artificial

OpenAI, Oracle y Softbank invertirán medio billón en nuevos centros de IA

Cinco nuevas instalaciones cumplirán los objetivos que Trump anunció en enero

FRANCESC BRACERO
Barcelona

La escalada de inversiones multimillonarias en colosales centros de datos para la inteligencia artificial (IA) en Estados Unidos entra en una fase inédita. OpenAI, Oracle y SoftBank han anunciado la construcción de cinco nuevos centros de datos de IA en Estados Unidos bajo el sello de la plataforma Stargate, la infraestructura de IA de OpenAI, que ya tiene una instalación insignia en fase avanzada de construcción en Abilene (Texas). Aunque existía una promesa de inversión de 500.000 millones de dólares, que fue anunciada en enero pasado por el presidente Donald Trump, había muchas dudas sobre la viabilidad de lograr esa cantidad de capital. Con el nuevo anuncio, se estará cerca de invertir esa cantidad en los próximos cinco años.

Tres de los nuevos cinco centros son construidos por la empresa conjunta Stargate en los condados de Shackelford (Texas), Doña Ana (Nuevo México) y un emplazamiento por decidir en la zona del Medio Oeste de Estados Unidos. OpenAI también construye junto con Softbank dos centros de datos en Lordstown (Ohio), y otro en Milam (Texas), ambos en colaboración con SB Energy, la filial energética del Grupo SoftBank, que proporcionará la infraestructura energética para un centro de datos que será de rápida construcción.

La capacidad combinada de estos cinco nuevos centros, junto a la del centro estrella en Abilene y otros proyectos en curso de OpenAI con CoreWeave, elevan la capacidad prevista de Stargate a casi siete gigavatios y una inversión de más de 400.000 millones de dólares en los próximos tres años. De esa forma, la compañía considera que se sitúa "en el buen camino para garantizar el compromiso total de 500.000 millones de dólares y diez gigavatios" que anunció en enero el presidente.

Acoger estos nuevos megacentros de datos de IA en Estados Unidos se ha convertido en una especie de lotería –en parte, envenenada por su elevada exigencia de energía y de gasto de agua– para condados en zonas despobladas. Para la elección de estos cinco nuevos centros, las empresas aliadas en la plataforma Stargate han recibido propuestas de más de 30 de los 50 estados que forman el país.

OPENAI

Centro de Stargate que se está construyendo en Abilene (Texas)

En el anuncio que hicieron ayer las compañías se incluye una proyección esperada de creación de 25.000 puestos de trabajo en los propios centros de datos. La agencia Reuters apuntó que OpenAI y sus socios planean utilizar financiación mediante deuda para alquilar los cientos de miles de chips especializados para el proyecto Stargate, según personas familiarizadas con el asunto.

Una nueva fiebre del oro: 30 de los 50 estados del país se postulan para acoger estos complejos

El desarrollo de los centros de datos está obligando a redefinir la red eléctrica. Los tres nuevos centros que construye Stargate, junto con el de Abilene, consumirán 5,5 gigawatios. Eso es más del doble de la energía que consume toda la ciudad de San Francisco. A estos hay que sumar también los otros dos centros de Lordstown y Milam. Según el Laboratorio Nacional Lawrence Berkeley, la expansión de la infraestructura de la IA podría suponer aproximadamente el 12% de toda la electricidad producida en Estados Unidos en el 2028.

Stargate no ha detallado la procedencia de la energía para los nuevos centros, aunque el de Abilene, que ha empezado a funcionar en una parte de las instalaciones que ya están construidas, está usando gas natural.

En julio pasado, la Casa Blanca reclamó al Departamento de Energía medidas que faciliten la instalación de este tipo de centros, como acelerar las revisiones medioambientales. El plan prevé que la Oficina de Gestión y Presupuesto colabore con las agencias gubernamentales para identificar y derogar cualquier normativa que obstaculice la inteligencia artificial.

El operador de la red eléctrica más grande de Estados Unidos, PJM Interconnection, anunció que invertirá 16.000 millones de dólares para garantizar el suministro eléctrico ante el aumento de la demanda de los centros de datos de IA .

Pero las compañías están buscando ya la energía extra por su cuenta. Microsoft, que construye sus propios centros, se ha asociado con Constellation Energy para reiniciar el reactor nuclear de Three Mile Island, en Pensilvania –famoso por el accidente que sufrió en 1979–. Meta está construyendo un centro en Luisiana que consumirá tanta energía como la isla de Manhattan en Nueva York.

El consumo conjunto de cuatro de los nuevos complejos doblará el de la ciudad de San Francisco

Las compañías buscan formas de generar energía, lo que incluye el empleo de centrales nucleares

Grok, la IA de xAI, de Elon Musk, alimenta su supercentro de datos Colossus, construido en tiempo récord en Memphis (Tennessee), mediante 35 turbinas de gas temporales no autorizadas que han desatado protestas vecinales en la zona.

Pero Stargate no se va a limitar a las fronteras de Estados Unidos, y OpenAI también ha anunciado centros de datos de esta infraestructura en Noruega, Emiratos Árabes Unidos y el Reino Unido.●

Un plan para ganar a China a toda costa

■ Las inversiones en descomunales infraestructuras de IA en Estados Unidos forman parte de una estrategia económica de la Administración de Donald Trump ante la competencia de las compañías de China. En julio pasado, la Casa Blanca aprobó un plan de acción en materia de IA bajo el título de "Ganar la carrera". El proyecto prevé la eliminación de cualquier obstáculo que pueda entorpecer proyectos como los que están presentando sin parar todas esas tecnológicas. Esta misma semana, el presidente de Microsoft, Brad Smith, ha anunciado que a principios del año próximo se estrenará en Mount Pleasant (Wisconsin), Fairwater, el que esta compañía presenta como "el centro de datos de IA más potente del mundo", para lo que invertirá 7.000 millones de dólares en lo que considera "más que una hazaña tecnológica". El complejo tendrá una potencia de cálculo que multiplicará por diez la del supercomputador más rápido que existe en la actualidad –El Capitán, instalado en el Laboratorio Nacional Lawrence Livermore de Estados Unidos–. Fairwater gastará un gran volumen de energía no especificado aún, pero empleará un sistema de refrigeración de circuito cerrado que no impactará en el uso del agua, como "un campo de golf de 18 hoyos en pleno verano".

El Prat se estanca entre los grandes 'hubs' mientras Barajas gana posiciones

Barcelona queda como el 44.º aeropuerto mejor conectado y Madrid sube al puesto 24

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La actividad aeroportuaria vive un momento de concentración en los grandes *hubs*, en especial, en el largo radio, el segmento que se aspira a impulsar con la ampliación del aeropuerto de Barcelona. La extensión puede durar unos diez años, y, mientras tanto, El Prat debe jugar en una liga cada vez más competida para atraer vuelos intercontinentales. En esta carrera, el aeródromo catalán parece haberse quedado estancado, a tenor del ranking de los grandes *hubs* mejor conectados del mundo que acaba de publicar la consultora especializada en aviación OAG.

Esta clasificación mide tanto el número de destinos atendidos desde un aeropuerto determinado como sus conexiones programadas con vuelos internacionales. Según esta, El Prat pierde una posición y pasa a ocupar el puesto número 44 entre los grandes aeropuertos mejor conectados del mundo. Barajas, en cambio, sube cuatro peldaños, hasta situarse en el número 24.

En el número uno global está Heathrow, donde British Airways (IAG) es el primer operador con un 50% de cuota –ver gráfico–. En la clasificación europea, Barajas destaca como el único español en el *top ten* con mejor conectividad.

La capital catalana sí está en cambio en el 'top ten' de aeródromos en el segmento 'low cost'

Algunos de los aeropuertos que encabezan el ranking tanto global como europeo tienen además planes de ampliación en marcha para ganar capacidad y vuelos. El caso más cercano está en Madrid, con la ampliación de Barajas en plena ejecución. La inversión total para transformar este aeropuerto será de 4.000 millones de euros, tal y como confirmó Aena la semana pasada. Además, el nuevo plan estratégico de Iberia contempla unas inversiones de 6.000 millones de euros hasta el 2030 destinadas, sobre todo, a potenciar el *hub* de Barajas, mediante la compra de aviones dedicados principalmente al largo radio y la construcción de nuevas infraestructuras.

MANÉ ESPINOSA

El Prat encara una ampliación con una inversión prevista de 3.200 millones de euros

Pero hay más ejemplos de ampliaciones en marcha que generarán incrementos relevantes de capacidad antes de que acaben las obras de Barcelona, pendientes asimismo de los permisos medioambientales de Bruselas. Entre estos destaca la tercera pista en Heathrow, planificada para el 2030, la terminal 3 en Frankfurt, que estará operativa en el 2026, o la mejora de terminales en Amsterdam para el 2029.

En cambio, Barcelona sí destaca como uno de los aeropuertos mejor conectados del mundo en el segmento *low cost*, que principalmente ofrece corto y medio radio. En este sector, El Prat escala un lugar y aparece en el puesto número 8 de la clasificación de OAG.

El aeródromo barcelonés tiene pues camino por recorrer y juega contra reloj para ganar conexiones, con la dinamización económica que ello conlleva. Aena tiene previsto ejecutar un tercio de los 3.200 millones de inversión para Barcelona hasta el 2031 en la mejora de las terminales, mientras que la ampliación de pista y la terminal satélite se finalizarán más adelante.●

'Hubs' mejor conectados del mundo en el 2025

Ranking		Principal aerolínea	Cuota de mercado En porcentaje
1	**Londres Hearthrow** (Reino Unido)	British Airways	51%
2	**Estambul** (Turquía)	Turkish Airlines	79%
3	**Amsterdam** (Países Bajos)	KLM	55%
4	**Kuala Lumpur** (Malasia)	AirAsia	36%
5	**Frankfurt** (Alemania)	Lufthansa	56%
6	**Seúl Incheon** (Corea del Sur)	Korean Air	22%
7	**Chicago O'Hare** (EE.UU.)	United	49%
8	**Atlanta Hartsfield-Jackson** (EE.UU)	Delta	79%
9	**Tokio-Haneda** (Japón)	All Nippon	36%
10	**París Charles de Gaulle** (Francia)	Air France	56%
24	**Madrid-Barajas*** (España)	Iberia	48%
44	**Barcelona-El Prat**** (España)	Vueling	41%

* Sube 4 posiciones respecto al 2024
** Baja 1 posición respecto al 2024

FUENTE: OAG — Anna Monell / LA VANGUARDIA

La venta de coches europeos a EE.UU. se hunde un 14%

LUIS FEDERICO FLORIO
Barcelona

Los aranceles se notaron con fuerza en la exportación de coches de la UE a EE.UU. En el primer semestre, en el que los vehículos llegaron a soportar un arancel del 27,5%, el valor en ventas de turismos comunitarios a dicho mercado se hundió un 14% interanual, según datos recopilados por la patronal de fabricantes ACEA. Las ventas a China, con una dura competencia local, son peores.

En detalle, la UE vendió vehículos valorados en 17.293 millones de euros a EE.UU., con la caída del 14% citada, desalojando a EE.UU. del primer lugar por facturación, ahora por detrás del Reino Unido. En unidades, se enviaron 350.000 a EE.UU., un 9% menos. "A pesar de estas variaciones, EE.UU. y el Reino Unido juntos representaron más del 45% del valor, lo que subraya su continua importancia", se advierte desde ACEA. El acuerdo comercial con Washington deja un arancel del 15%, lo que pondrá igualmente a prueba la capacidad para vender a ritmos previos. En términos mundiales, el valor de las ventas cae un 3%, a 78.222 millones, y las unidades vendidas un 6%, a 2,29 millones. Es decir, EE.UU. se comporta peor que la media. Destaca en todo caso Turquía, donde se factura un 35% más, con 7.800 millones, y 354.000 coches (+16%).

Las ventas a China también se resintieron con fuerza y pesan en el cómputo global, en una muestra de la pérdida de cuota europea allí. El empuje de las firmas locales provoca un desplome del 42% en la exportación medida en valor, con 5.000 millones de euros. En el lado contrario, las importaciones desde China se disparan un 36%, a 465.000 unidades, en plena ofensiva de marcas chinas en Europa. Son coches baratos, porque el valor comercial crece solo el 4%, a 6.200 millones.●

Cerdanyola del Vallès y Castelldefels son las ciudades más caras para hacer la compra

NOEMI NAVAS Madrid

Catalunya cuenta con las ciudades más caras para hacer la compra, Cerdanyola del Vallès y Castelldefels, según el estudio de la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU) sobre los precios de los supermercados en España.

El informe de la OCU pone de manifiesto las "grandes diferencias de precio entre establecimientos" de distintos puntos del país. Los hipermercados Alcampo del centro comercial Bonaire (València) y el Alcampo de Coia (Vigo) son los más baratos a nivel nacional, convirtiendo a la francesa en la cadena más barata del estudio. Solo se ve superada en precios bajos por Dani, pero esta solo tiene implantación en Granada y puntos de Jaén y Córdoba.

Por otro lado, los supermercados Sánchez Romero de Arturo Soria y del paseo de la Castellana, en Madrid, son los más caros y la propia cadena es la que tiene los productos con precios más altos, con diferencias de hasta el doble respecto de las más baratas.

Los precios de los supermercados han subido durante el último año en la mayoría de los casos más que la inflación. Según la OCU, los que más han encarecido sus productos son Hipercor (7%), Lidl (6,8%) y Supercor (6,1%), y otras marcas conocidas exceden también la tasa general, como Aldi (5%) y Mercadona (4%). En el ranking de la evolución de los precios, las cestas de la compra en Alcampo, Carrefour, Eroski y Gadis aparecen como las que menos se han encarecido (0,5% en el primero y 1% en el resto).

La OCU elabora su propio índice de precios a partir de una "cesta de la compra" compuesta por 214 productos de 80 categorías (frescos, envasados, higiene...). La organización calcula que el "incremento medio anual de los productos que componen la cesta ha sido del 2,5%". "Se trata de una subida menor de la experimentada los dos últimos años", marcados por la crisis inflacionaria. Sin embargo, ha habido una evolución dispar de las diferentes categorías de productos; mientras que los alimentos envasados han subido un 0,8%, la variación de los productos frescos ha llegado al 6,7%.●

Iberdrola invertirá 58.000 millones hasta el 2028, el 63% en el Reino Unido y EE.UU.

Su plan estratégico recoge el cierre de Almaraz y condiciona la inversión en España

PILAR BLÁZQUEZ
Madrid

Ignacio Sánchez Galán ha vuelto a sorprender al mercado al anunciar ayer una lluvia de inversiones muy superior a la esperada que Iberdrola, la compañía que preside, desplegará durante los próximos cuatro años.

En concreto, el plan estratégico 2025-2028 que la empresa presentó ayer ante los inversores en Londres contempla destinar 58.000 millones de euros de inversión, un 30% más que los que recogía su anterior plan 2021-2024. De ellos, 50.000 los aportará directamente la compañía y los 8.000 restantes los socios estratégicos.

El despliegue de redes será el destino principal y el Reino Unido y EE.UU. captarán dos tercios del total de inversiones. Ello pese a las dudas que en las últimas semanas había generado que la Administración liderada por Donald Trump tomase decisiones que ponen en duda las inversiones en energía eólica marina que la compañía tiene en aquel país.

Esa apuesta sigue tan firme que Galán incluso llegó ayer a presentarse como "la mayor compañía anglosajona de energía" al tiempo que advirtió al Gobierno español, su país de origen, que, si la regulación sobre las redes eléctricas no garantiza el retorno adecuado, no dudará en retirar la cuantía de inversiones fijada para España y destinarla a otro país.

Por áreas geográficas, el Reino Unido será el principal beneficiario de esa lluvia millonaria, en concreto recibirá 20.000 millones de euros. Otros 16.000 irán a EE.UU. y España queda en tercer lugar, con 9.000 millones, el 15% del total, aunque su ejecución final queda condicionada a que el Gobierno sea capaz de convencer al regulador de los mercados, la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC), de que la remuneración asociada a esas inversiones sea atractiva. De lo contrario, la advertencia de Galán fue manifiesta. "El apetito y la necesidad por ampliar la capacidad de las redes en otros destinos es clara e Iberdrola es una de las pocas compañías que tiene capacidad, tecnología y músculo financiero para hacerlo. Así que no habrá ningún problema en destinar la cuantía para redes en España (4.000 millones) a otras geografías.

La compañía refuerza su apuesta por las redes eléctricas y anuncia que repartirá 20.000 millones en dividendos

IBERDROLA

Ignacio Galán, en el día del inversor de Iberdrola

El discurso de los directivos de Iberdrola también tuvo un segundo mensaje para el Gobierno. "Creo que se va a cerrar Almaraz", confesó Galán. El plan estratégico contempla el cierre de la central nuclear de Almaraz I y II en el 2027 y el 2028 respectivamente. Galán también aseguró que el impacto "es irrelevante respecto a la potencia total de generación de Iberdrola en España" y afirmó que la producción de la planta será "cubierta por nueva generación renovable" que la compañía desplegará en España.

Brasil, con 7.000 millones, sería el cuarto destino de las inversiones, seguido de otros países de la Unión Europea y Australia, donde invertirá 5.000 millones.

Por áreas de negocio, la distribución queda con 37.000 millones destinados al negocio de redes en destinos que aseguren una rentabilidad media del 9,5%. El negocio de renovables y clientes recibirá 21.000 millones de euros. El 38% se destinará a la eólica marina; un 24%, en eólica terrestre y un 10%, a almacenamiento, y otro 10%, a solar. El 75% de estos proyectos están ya en construcción.

El giro de timón hacia el negocio regulado se asienta en el espíritu visionario de la compañía. Galán recordó que Iberdrola fue la primera energética en apostar por las renovables e ir abandonando las energías fósiles. Ahora es de las pocas compañías con capacidad para responder a la creciente demanda de conexión en países estratégicos como el Reino Unido y EE.UU. "Nosotros tenemos la tecnología, el conocimiento, y estamos allí. Los que no están no pueden hacerlo", apuntó.

Con esta estrategia, la empresa se ha fijado como objetivo que su beneficio operativo bruto (ebitda) alcance los 18.000 millones de euros en el 2028 (3.000 millones más que en el 2024), al que las redes contribuirán en un 55%. Los precios regulados de esos activos harán caer la dependencia de resultados de los precios energéticos un 75%. En cuanto al beneficio neto ajustado, es de 7.600 millones de euros para el 2028, lo que supone 2.000 millones de euros más que en el 2024. La retribución al accionista llegará a los 20.000 millones de dividendos en todo el periodo.

La compañía ha dado incluso más visibilidad a su estrategia a la largo plazo adelantando que las inversiones entre los años 2029 y 2031 superarán los 45.000 millones de euros, con 30.000 destinados a redes para llegar ese año a una base de activos de más de 90.000 millones.●

VIAJES DE AUTOR

Viaja al Marruecos auténtico: dunas, tradición e historia

Descubre la magia de Marruecos en un viaje exclusivo para lectores de *La Vanguardia*. De la mano de Exoticca y expertos locales, vivirás su cultura a través de un itinerario único, lleno de tradición, sabores y paisajes inolvidables.
Vive Marruecos como nunca antes.

ITINERARIO
Marrakech • Ait Ben Haddou • Zagora • Al Nif • Rissani • Erfoud • Merzouga
Gargantas del Todra • Ruta de las Kasbahs • Skoura • Ouarzazate • Taourirt

Salida el 02 de diciembre de 2025 desde Barcelona con nuestro experto

Con la colaboración de:
LA VANGUARDIA

Reserva ya tu plaza o llama al 930 467 270

exoticca

Plazas limitadas. ¿Listo para descubrir Marruecos? Llama ahora a nuestros expertos en viajes al 930 467 270 y asegura tu plaza con las mejores condiciones. ¡Estaremos encantados de ayudarte a planificar una experiencia inolvidable! *Los precios indicados son por persona, basados en reservas para dos pasajeros, se añadirá un suplemento si viajas de manera individual. Los precios están sujetos a cambios. Por favor, consulta en nuestra web las ofertas para confirmar el precio a la hora de reservar. Para más detalles, consulta los términos y condiciones en: *https://viajesydestinos.lavanguardia.com/es/terminos-y-condiciones*

El corredor de hidrógeno H2Med se acelera al incorporar 40 nuevas empresas

Bruselas avala el proyecto energético verde de España, Portugal, Francia y Alemania

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

El corredor de hidrógeno H2Med, planificado para producir y transportar esta energía desde Portugal y España hacia Francia y Alemania, en el que participan cinco operadores gasistas, se amplía con la incorporación de 40 nuevas empresas del sector energético y tecnológico de la cadena de valor de hidrógeno. En un acto ayer en Berlín, los cinco promotores de la alianza –el español Enagás, el portugués REN, los franceses NaTran y Teréga, y el alemán OGE– defendieron la aceleración que supone la llegada de nuevos miembros para un proyecto que cuenta con el respaldo de los cuatro gobiernos correspondientes y de la Comisión Europea.

"El H2Med se convertirá en la espina dorsal del sistema europeo del hidrógeno verde", aseguró Arturo Gonzalo, consejero delegado de Enagás, al subrayar la aspiración de suministrar el 10% del consumo de hidrógeno en Europa en el 2030, razón última por la que grandes empresas de los cuatro países han querido involucrarse.

Entre ellas figuran Repsol y BP, y la incorporación eleva a 49 el total de entidades participantes. "Esto envía dos claros mensajes: hay industria europea que necesita este corredor, y el suroeste de Europa tiene un enorme potencial de producción de hidrógeno para ser transportado a Centroeuropa", afirmó Gonzalo.

Los impulsores del H2Med cuentan con poder empezar las obras de construcción en el 2026 y poner la red en marcha a partir del 2030 para transportar hasta dos millones de toneladas de hidrógeno al año. El corredor contará con fondos europeos para dos infraestructuras clave: la conexión terrestre entre la localidad portuguesa de Celorico da Beira y Zamora (CelZa) y la conexión marítima entre Barcelona y Marsella (BarMar). El CelZa, de 248 kilómetros, contará con una capacidad máxima de 0,75 millones de toneladas de hidrógeno renovable, mientras que el BarMar, un tubo submarino de 455 kilómetros, tendrá una capacidad máxima de dos millones de toneladas.

En el encuentro en Berlín participaron, entre otros representantes de los gobiernos implicados, Manuel García Hernández, director de Política Energética y Minas de España; Stefan Rouenhoff, secretario de Estado parlamentario de Economía y Energía de Alemania; Paulo Carmona, director de Energía y Geología de Portugal; y Laurent Kueny, director de Energía de Francia.

El español García Hernández remarcó la impronta de energía renovable que España defiende en este proyecto de hidrógeno, mientras que el alemán Rouenhoff y el portugués Carmona, aunque manteniendo la idea verde, apelaron a ser "pragmáticos y realistas" sobre esta cuestión.

Rouenhoff subrayó además que el H2Med "es también una cuestión de seguridad energética" y recordó que Alemania se abrió a la idea cuando "la invasión rusa de Ucrania en el 2022 mostró nuestra situación de alta dependencia del gas ruso". De hecho, los promotores sostienen que el H2Med es una infraestructura clave para los objetivos del REPowerEU, el plan lanzado en mayo del 2022 por la Comisión Europea para responder a las perturbaciones en el mercado mundial de la energía derivadas de la invasión rusa de Ucrania. Este plan busca ahorrar energía, producir energía limpia y diversificar el abastecimiento.

En Berlín, Mechthild Wörsdörfer, directora adjunta de Energía de la Comisión Europea, destacó el apoyo de Bruselas. En abril del 2024, la Comisión declaró el H2Med como proyecto de interés común (PCI), lo cual implica opción a financiación de hasta el 50% con fondos europeos.●

ENAGÁS

Arturo Gonzalo, consejero delegado de Enagás, ayer en Berlín

Enagás subraya "el enorme potencial" de la península Ibérica de producir hidrógeno y enviarlo a Europa

EE.UU. pone sobre la mesa 17.000 millones para salvar a Argentina

REDACCIÓN Barcelona

Donald Trump acude al rescate de Javier Milei. Estados Unidos prestará ayuda económica a Argentina para sostener el peso y eventualmente apoyar a sus finanzas públicas. Un flotador político para el aliado de la Casa Blanca en Sudamérica.

Washington está negociando un *swap* de divisas (un intercambio de dólares por pesos mediante los bancos centrales y asegurar así liquidez en moneda extranjera) valorado en 20.000 millones de dólares –17.000 millones de euros–.

EE.UU. hasta está dispuesto a comprar bonos en dólares de Argentina, informó ayer el secretario del Tesoro, Scott Bessent. "Estamos trabajando en estrecha coordinación con el Gobierno argentino para evitar una volatilidad excesiva", dijo. Bessent calificó la ayuda como un "puente hacia las elecciones", en referencia a las legislativas que se celebran en Argentina el 26 de octubre. "No creo que el mercado haya perdido la confianza en él, creo que está mirando por el espejo retrovisor y viendo décadas, cerca de un siglo, de terrible mala gestión argentina", aseguró.

El secretario del Tesoro vinculó su iniciativa a la coyuntura política. Algunas empresas estadounidenses tienen intención de "realizar importantes inversiones en múltiples sectores de Argentina en caso de un resultado electoral positivo". Es decir, si gana Milei.●

MERCADOS

Cotización — EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO

IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
15.194,60	46.121,28	5.464,56	9.250,43	23.666,81	22.497,86	45.630,31
↑ **+0,24%** +30,13%	↓ **-0,37%** +8,41%	↓ **-0,14%** +11,12%	↑ **+0,29%** +11,99%	↑ **+0,23%** +18,19%	↓ **-0,33%** +16,50%	↑ **+0,30%** +16,09%

Prima de riesgo
ESPAÑA
55 1

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
0,8506 €	1,1756 $

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

** LA CAPITALIZACIÓN DE PUIG CORRESPONDE A LA SUMA DE LAS ACCIONES DE LA SERIE A Y LA SERIE B

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía*	↑	22,74	0,80	7.385,1	30,68
Acciona*	↑	172,20	0,76	9.446,3	63,86
Acerinox*	↑	11,05	0,09	2.755,2	20,69
ACS*		66,80	-1,47	18.147,2	37,90
Adolfo Domínguez		4,98	-0,40	46,2	5,06
Aedas		21,05	0,00	919,9	-7,52
Aena*		23,22	-0,34	34.830,0	17,63
Airbus Group		193,92	-0,66	153.402,0	28,46
Airtificial	↑	0,11	0,89	175,5	24,78
Alantra		8,08	-1,46	312,1	6,77
Almirall	↑	11,48	0,88	2.465,7	39,40
Amadeus*		65,56	-1,09	29.534,7	-3,15
Amper		0,14	-2,30	309,1	18,50
AmRest		3,42	-0,87	750,9	-22,27
Aperam		28,04	0,00	1.977,5	13,65
Arcelor Mittal*		30,54	-0,23	26.044,8	36,52
Arima		7,65	0,00	198,8	
Atresmedia	↑	5,44	0,55	1.221,6	34,97
Atrys		2,70	-0,37	205,2	-19,88
Audax		1,38	0,00	626,6	-8,89
Azkoyen	↑	8,60	2,38	210,3	45,38
Banc Sabadell*	↑	3,29	1,04	16.538,0	83,52
Banco Santander*	↑	8,74	0,59	130.068,0	99,07
Bankinter*	↑	12,95	0,94	11.635,8	71,50
BBVA*	↑	16,39	1,30	94.431,4	80,18
Berkeley	↑	0,32	1,73	144,4	65,47
Bodegas Riojanas	↑	3,20	1,59	16,2	-3,03
CAF		52,90	-0,75	1.813,5	55,79
Caixabank*	↑	8,75	1,48	62.012,9	74,59
Catalana Occidente		48,80	0,00	5.856,0	37,59
Cellnex*		28,41	-0,94	20.071,0	-6,84

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Cevasa		7,20	0,00	189,5	4,66
Cie Automotive		26,90	-1,10	3.222,8	7,84
Cirsa	↑	15,90	0,38	2.671,1	
Clínica Baviera		42,60	-0,70	694,7	41,73
Coca-Cola E.P.	↑	76,40	2,00	34.663,7	5,02
Colonial*		5,51	-0,09	3.453,5	11,80
Cox		10,00	-1,48	812,1	3,20
Deoleo		0,18	-0,28	90,5	-3,72
Dia		24,25	-0,21	1.407,9	58,50
Duro Felguera		0,23	0,00	49,1	-0,66
Ebro Foods		18,56	-1,07	2.855,7	18,49
Ecoener		4,78	-1,44	272,2	6,22
Edreams Odigeo		8,26	-0,24	1.054,0	-5,06
Elecnor		24,00	-0,41	2.088,0	69,79
Enagas*		13,02	0,00	3.411,1	15,37
Ence	↑	2,85	0,42	702,4	-7,94
Endesa*	↑	26,55	0,72	28.109,9	30,93
Ercros		2,70	-0,55	246,9	-23,51
Faes Farma		4,22	0,00	1.334,5	22,70
FCC		11,08	-1,42	5.240,8	24,63
Ferrovial*		48,30	-0,60	35.440,4	18,97
Fluidra*		22,94	-1,71	4.407,4	-1,09
GAM		1,50	-1,32	141,9	19,05
Gestamp		3,37	-1,11	1.940,6	38,79
Global Dominion		3,33	-2,21	502,5	22,62
Grenergy	↑	69,40	0,73	1.983,4	112,56
Grifols B		8,44	-0,12	2.206,4	21,43
Grifols*		12,25	0,00	5.218,0	35,42
Grupo Ezentis		0,11	-2,28	60,9	35,03
I.A.G.*	↑	4,40	0,52	21.894,4	23,26
Iberdrola*		15,65	0,00	104.527,8	17,63

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Iberpapel	↑	19,75	0,77	216,6	13,69
Inditex*		44,34	-1,27	138.192,4	-9,10
Indra*	↑	39,62	4,65	6.999,1	133,54
Inmobiliaria del Sur	↑	14,30	1,42	268,8	64,26
Libertas 7	↑	3,06	0,66	67,1	69,41
Línea Directa		1,27	0,00	1.380,1	18,40
Lingotes Especiales		5,90	0,00	59,0	-6,35
Logista*		28,10	-0,14	3.730,3	1,49
Mapfre*	↑	3,92	1,34	12.078,0	64,83
Melia Hotels*		7,42	-0,34	1.634,3	2,69
Merlin*	↑	12,77	0,39	7.198,8	28,44
Metrovacesa		10,05	-0,99	1.524,4	18,89
Miquel y Costa		14,20	0,00	568,0	11,99
Montebalito	↑	1,74	1,75	56,6	31,82
Naturgy*	↑	26,44	1,38	25.636,6	15,84
Naturhouse	↑	2,02	1,76	121,2	29,26
Neinor	↑	17,04	1,79	1.533,0	11,46
Nextil		0,72	-0,83	291,7	95,12
NH Hotel		6,36	0,00	2.771,3	0,95
Nicolás Correa	↑	9,96	8,26	122,7	32,73
OHLA		0,44	-4,07	603,9	8,21
Oryzon	↑	3,31	0,61	264,4	136,43
Pescanova	↑	0,30	0,67	8,7	0,00
PharmaMar		87,85	-0,79	1.581,3	11,18
Prim	↑	13,45	0,75	229,1	41,31
Prisa		0,37	-1,06	504,5	24,25
Prosegur	↑	2,77	1,10	1.507,0	63,22
Prosegur Cash	↑	0,72	1,42	1.063,2	29,71
Puig**		14,28	-0,76	8.113,7	-18,14
Realia	↑	0,97	0,84	1.458,3	-5,29
REC*		16,32	-0,06	8.830,4	0,11

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Reig Jofre	↑	2,82	1,44	231,9	13,25
Renta 4		19,50	-0,51	793,5	57,84
Renta Corporación		0,75	-1,05	24,5	14,62
Repsol*	↑	15,31	3,13	17.269,7	36,30
Rovi*		58,05	-1,02	2.974,2	-6,21
Sacyr*		3,51	-0,11	2.793,8	10,18
San José	↑	6,64	1,07	431,8	31,07
Solaria*		10,83	-1,59	1.353,2	38,58
Squirrel	↑	2,31	1,32	209,4	86,29
Talgo		2,82	-1,23	348,7	-16,22
Tecnicas Reunidas	↑	25,62	0,31	2.682,6	127,94
Telefonica*		4,36	-0,46	24.704,9	14,29
Tubacex		3,60	-1,64	455,6	16,17
Tubos Reunidos		0,51	-1,54	89,4	9,87
Unicaja*	↑	2,29	1,33	5.878,3	87,82
Vidrala		90,90	-2,05	3.047,9	-1,01
Viscofan		58,20	-0,68	2.706,3	-4,59
Vocento	↑	0,62	0,97	77,6	1,96

MUNDO EMPRESARIAL

MIQUEL GONZALEZ / SHOOTING

Susana Dabán, nueva consejera delegada de Educa Borrás

La icónica juguetera reestructura el pasivo y da entrada al fondo Cheyne Capital, que compra la deuda a la banca e invierte 4 millones

Nueva fase en Educa Borrás

BLANCA GISPERT
Barcelona

Educa Borrás abre una nueva etapa bajo el control de Cheyne Capital, un fondo inversor de origen británico que quiere sanear las cuentas con un plan de reestructuración de la deuda que también contempla impulsar esta histórica empresa juguetera catalana.

"Estamos muy entusiasmados con la entrada de Cheyne. Ha inyectado cuatro millones en el negocio. Tenemos previsto impulsar las ventas de 30 a 45 millones de euros en un plazo de tres a cinco años y reforzar nuestra presencia internacional. Ya estamos en 90 países, exportamos el 50% y la gran oportunidad está en Latinoamérica", comenta Susana Dabán, quien era subdirectora general y acaba de ser designada consejera delegada.

En el *portfolio* de Educa Borrás se encuentran juegos tan emblemáticos como Magia Borrás y El Lince, además de Chuchelandia, juegos inspirados en Pokemon y Harry Potter y una amplia variedad de puzles.

Dabán señala que el plan estratégico también contempla volver a entrar en beneficio neto este año e incrementar los tres millones de ebitda (beneficio bruto). La directiva también asegura que conservará los 170 empleos de las dos fábricas de Sant Quirze del Vallès y de Ibi, una localidad de Alicante donde el grupo opera con la sociedad FDJ Ninco.

La empresa factura 30 millones y mantiene 170 empleos en las dos fábricas de Sant Quirze del Vallès y Alicante

La nueva etapa se produce mediante un plan de reestructuración de la deuda que todavía debe ser homologado ante el juzgado mercantil número 4 de Barcelona. Educa Borrás confía en que salga adelante sin problemas, ya que se trata de un plan consensual con los acreedores –un grupo de entidades financieras–, Cheyne Capital y la antigua propiedad, que estaba en manos de la sociedad Team Toys. Según el Registro Mercantil, está controlada por Jose Maxenchs, Francisco Macia, Florenci Verbón y Jorge Moya.

El acuerdo contempla tres aspectos clave: Cheyne Capital invierte cuatro millones en Educa Borrás y capitaliza esta inversión tomando el 100% de la propiedad. El mismo fondo compra los 15 millones de deuda a los bancos y establece una espera de cinco años con la sociedad y, por último, los bancos (CaixaBank, Banc Sabadell, Banco Santander, Caixa Enginyers...) acuerdan mantener cinco millones de euros de crédito circulante. Además, se pacta una reestructuración de una deuda de dos millones con Toro Capital.

En todo este proceso, la empresa ha sido asesorada por Victor Pedrosa, director sénior de Alvarez & Marsal, mientras que el asesor legal ha sido el bufete Pérez Llorca y el experto en reestructuración designado por el juez, el grupo Crowe. En cuanto a Cheyne Capital, es un fondo que invierte en empresas en situaciones especiales. En España es destacada su presencia en La Menorquina, Deoleo, Lecta y Naviera Armas.●

OPA DEL BBVA

La aseguradora Zurich roza el 5% del Sabadell y se refuerza como segundo accionista

Zurich ha elevado del 4,7% al 4,97% su participación en Banc Sabadell a dos semanas para que concluya el periodo de aceptación de la opa del BBVA, según los registros de la CNMV. A esta aseguradora se le atribuye una posición contraria a la venta del banco al BBVA, ya que cuenta con un acuerdo estratégico con el Sabadell que se rompería en caso de cambio de control. Ahora se consolida como segundo accionista, tras BlackRock, que tiene el 7,04%, y por delante del mexicano David Martínez Guzmán, con un 3,49%. Zurich declaró su primera participación, del 3%, en octubre del 2024, con la opa ya activa. / Redacción

COMITÉ ECONÓMICO Y SOCIAL EUROPEO

Joan Roget Alemany, entre los nuevos miembros del organismo por España

Joan Roget Alemany, presidente de la patronal química catalana FedeQuim y miembro de la junta directiva de Foment del Treball, se ha convertido en uno de los nuevos miembros del Comité Económico y Social Europeo en representación de España. Tras la decisión de los nombramientos a inicio de mes, el mandato ya está en vigor y se prolongará hasta septiembre del 2030. Entre los nombramientos también se destaca el de Jacint Soler Matutes (Pimec), así como el de representantes de Confemetal, FeSMC-UGT, Cepes, ELA o AUC. / Redacción

LV

Joan Roget Alemany

THE DISTRICT

La feria se prepara para recibir a 14.000 directivos del sector inmobiliario

El salón inmobiliario The District prevé reunir este año en Barcelona a más de 14.000 directivos internacionales y busca afianzarse como cita de referencia del sector en el sur de Europa. La feria, del 30 de septiembre al 2 de octubre, quiere ayudar a identificar oportunidades de inversión y conocer las macrotendencias que marcarán el mercado en los próximos meses. El encuentro contará con ponentes de algunas de las principales firmas de inversión, como King Street, Greykite, TPG, Ardian, Tikehau, Stoneweg y Stronghold. / Redacción

Lotto 6/49

24 de septiembre
Combinación ganadora: **21-25-31-35-46-48**
Complemen: **2** Reint: **9**
Joker: **528845**

	EUROS
6	1.000.000,00
5+C	7.277,91
5	1.261,46
4	56,54
3	11,08

El Gordo

21 de septiembre
Combinación ganadora: **4-16-33-41-48**
Número clave (reint): **1**

ACERTANTES	EUROS
5+1 –	–
5+0 1	159.028,85
4+1 17	1.700,84
4+0 178	189,51
3+1 738	52,24
3+0 8.047	15,57
2+1 11.848	8,13
2+0 125.540	3,00
0+1 213.031	1,50

Primitiva

22 de septiembre
Combinación ganadora: **18-21-24-26-46-48**
Complemen: **36** Reint: **4**
Joker: **4763054**

ACERTANTES	EUROS
6+R –	–
6 –	–
5+C 2	53.564,35
5 96	2.045,86
4 5.011	57,01
3 94.231	8,00
R. 551.879	1,00

Bonoloto

24 de septiembre
Combinación ganadora: **1-25-28-39-42-46**
Complementario: **2**
Reintegro: **8**

ACERTANTES	EUROS
6 –	–
5+C 3	64.364,44
5 86	1.122,64
4 4.732	30,60
3 93.035	4,00
R. 594.892	0,50

Once

24 de septiembre
70553
Serie: **004**

Cuponazo

19 de septiembre
6.000.000 €
49471
Serie: **108**

Euro Dreams

22 de septiembre
Combinación ganadora: **2-5-9-22-26-38**
Sueño: **5**

ACERTANTES	EUROS
6+1 –	–
6 –	–
5 133	80,52
4 4.374	39,36
3 60.646	5,28
2 352.287	2,50

Eurojackpot

23 de septiembre
Combinación ganadora: **7-18-31-32-33**
Soles: **10-11**

ACERTANTES	EUROS
5+2 1	120.000.000,00
5+1 1	21.177.159,20
5 12	154.155,20
4+2 39	7.823,80
4+1 1.038	367,40
3+2 2.137	196,30
4 2.609	116,90
2+2 30.092	32,30
3+1 50.847	21,30
3 127.106	16,20
1+2 159.807	16,10
2+1 739.861	10,40

Euromillones

23 de septiembre
Combinación ganadora: **11-13-24-29-33**
Estrellas: **2-5**
Código 'El millón': **TFG81252**

ACERTANTES	EUROS
5+2 –	–
5+1 1	565.440,81
5+0 4	33.038,21
4+2 64	643,16
4+1 884	85,78
3+2 2.140	37,46
4+0 1.861	30,27
2+2 27.386	10,28
3+1 40.618	7,73
3+0 80.304	7,28
1+2 127.952	5,54
2+1 496.268	4,50
2+0 1.015.359	3,54

Trio

24 de septiembre
MEDIODÍA **686** NOCHE **192**

La Grossa

19 de septiembre
33614
Serie: **1**

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 5.300.000 euros. **La Primitiva,** 5.000.000 euros. **Bonoloto,** 2.900.000 euros.
6/49, 1.000.000 euros. **Eurojackpot,** 10.000.000 euros.
Euromillones, 130.000.000 euros.

Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Fernanda Maciel, ultracorredora; ha cruzado el Pirineo por la GR-11 (800 km) en 12 días

Con los años pierdes potencia, pero ganas madurez: mis 45 son buenos para ultracorrer. Soy brasileña; vivo en Chamonix, pero prefiero el Pirineo, más salvaje que los Alpes. Mi ex es catalán y mi marido, checo. Tras mis ultramaratones montañeros pienso más claro y me conecto mejor con el aquí y ahora

"El mayor estrés al correr era estar tan sola, perdida... y sin hablar"

ÁLEX GARCIA

Del cabo Higuer en el Cantábrico al de Creus en 12 días...
...Y 12 horas. Son 800 kilómetros por la GR-11 a través de las montañas. Corría setenta kilómetros de media al día sin equipo de apoyo y llevaba encima todo lo que necesitaba... Cinco kilos de peso.

¿Solo cinco kilos de mochila?
Compraba comida en los refugios del GR si cuando llegaba aún estaban abiertos. Así que pasé una semana comiendo bocatas.

Ese también es un récord no menor.
Y lo filmé todo yo sola con la cámara GoPro para un documental, *TALA/The North Face*...

...En el que llora a menudo.
Soy mujer: no temo a mis emociones.

¿Alguna otra ventaja por serlo?
Las mujeres sabemos cuidarnos mejor; sobre todo los pies y la piel. Y en las pruebas largas de resistencia necesitas prestar atención al detalle –en eso también somos mejores– y autodisciplina al alimentarnos.

¿Alguna ventaja femenina en el físico?
Las chicas acumulamos más grasa que los hombres y esa es una gran reserva de energía en una prueba como esta... Piense que yo corría en un día lo que atletas bien preparados corren en dos o tres.

¿La peor etapa de su travesía?
La quinta: la que sale de Panticosa bordeando el pico del Infierno.

Subí los Enfers, un tres mil, hace años y aún me duelen los riñones al recordarlo.
Y descansó después. Pero yo no podía...

¿Qué otras travesías ha culminado?
Gané la Everest Trail Race en Nepal en el 2013; soy plusmarquista mundial FKT del monte Vinson en la Antártida en el 2022 i en el Aconcagua en el 2016 y ahora también la mujer más rápida en la travesía del Pirineo en autosuficiencia por la GR-11.

¿No le tienta el *slow mountain*?
En la playa me encanta tumbarme, pero cuando estoy en la montaña siento como una explosión, un fuego interno en mí y tengo que expresar esfuerzo y velocidad.

¿No se pierde la contemplación?
Todo llegará. Corriendo tengo ahora más cerca el sufrimiento y la capacidad de explorar mis límites como mujer y persona.

¿Para cuándo el camino de Santiago?
Lo hice –790 kilómetros por el lado francés– en 10 días corriendo casi 80 al día.

¿Tiene usted buena edad maratoniana?
Cuarenta y cinco. La madurez mental compensa la potencia que vas perdiendo.

¿Ha heredado alguna ventaja genética para ser ultracorredora de montaña?
Soy brasileña. Nací en Belo Horizonte y conocí a mi exmarido catalán en un *ride*, una carrera de aventura de 500 km corriendo, en bici y en kayak.

La verdad es que estoy agotado...
¡Vaya! Inspire hondo por la nariz y espire lento por la boca. Trabajé en una ONG medioambiental en Madrid y luego me vine a los Pirineos con él y entrenábamos.

¿Siempre ha corrido?
A los 8 años ya competía. Sobre todo me gustaba correr en la montaña y, ya de mayor, en ultramaratones de montaña: el Pirineo me ha enseñado muchísimo.

Pero vive en Chamonix, en los Alpes.
Sin dejar de entrenar. Pero allí pasan tres helicópteros por minuto. Los Pirineos son mucho más solitarios y salvajes.

¿Planificó hasta el último detalle?
Eso es imposible. Primero seguí un plan A, que me vi incapaz de seguir al segundo día, porque sufría calambres en los brazos y piernas, cuello y diafragma...

¿Algún suplemento? ¿Pastillitas?
Además de los bocatas, tenía sobres de proteínas que se acabaron enseguida.

¿Dormía siempre en refugio?
O sobre la manta térmica en el suelo que llevaba más la chaqueta Gore Tex, plumón y un pantalón largo de urgencia.

¡Sufrió usted la ola de calor corriendo!
Sí: salí el 1 de julio y llegué el 13.

¿Qué fue lo peor tras los Enfers?
Tenía muchas alucinaciones por la adrenalina en el cuerpo y el estrés de ir siempre sola solo con el móvil con poca o ninguna cobertura.

¿Se ha perdido mucho?
Por la noche con las alucinaciones. Vi un pueblo cuando eran los ojos de un rebaño de ovejas y la noche siguiente me lancé a un río creyendo que era el camino.

¿Empezaba a correr de madrugada?
A las dos cada jornada. Y al ser mujer me daba apuro que me vieran tan sola. El mayor estrés era estar sola, a veces perdida y sin hablar. Y pasé miedo alguna noche.

¿Ha conquistado un espacio para las mujeres?
Espero que sí. Las chicas tenemos inculcado en el subsconsciente que alguien nos debe proteger y la verdad es que no lo necesitamos. Tenemos que descubrir aún que somos muy capaces de ir solas a todas partes.

LLUÍS AMIGUET

Hay vida más allá del sofá

Tal vez ustedes, como yo, queden agotados con solo imaginar que corren dos maratones diarios diez días seguidos... como hace Fernanda Maciel. Después tal vez se consuelen pensando que es solo un alarde físico por el que hay que felicitarla, pero sin mayor trascendencia. La ultracorredora, en cambio, nos confía que es incapaz de pasear por la montaña sin "ganas de esfuerzo y velocidad", y revela que, tras sus ultramaratones, observa en su cerebro "neuroplasticidad; pienso más claro y me conecto mejor con el aquí y ahora". En su vídeo de la Transpirenaica –un monólogo de sorpresas, llantos y alegrías– queda claro que la ha vivido intensamente. Mucho más que quienes la hemos visto en el móvil... Desde el sofá. Y es que Maciel nos está recordando la intensidad vital perdida mientras empuñamos el mando a distancia.

Apostamos por
la economía circular.

Con Gira Wind, nuestra empresa dedicada al reciclaje intergral de nuestros parques eólicos.

Naturgy

naturgy.com*